

Tematika		
Kurzus címe:	Előkészítő kurzus Kommunikáció- és Médiatudomány MA tanulmányokhoz	
Előzetes regisztráció	corpics.marta@kre.hu címen	
Időpont és terem:	Csütörtökönként 18:00-19:30 KRE BTK Reviczky u 4. 300-as terem	
Oktató neve:	Korpics Márta; Abonyi Attila, Szondi György, Sallai László; Kutai Gergely, Berkes Péter; Demeter Márton, Legény Kristóf, Bozsonyi Károly, Spannraft Marcellina, Körösenyi Dániel	
A kurzus rövid leírása:		
<p>A kurzus bevezetést ad a kommunikáció- és médiatudomány mester szakba. Minden héten más előadó tartja a kurzust és röviden bemutatja a hallgatók számára, hogy az adott téma miért releváns a szakterület szempontjából és milyen tartalmakat lehet az adott témát lefedő kurzuson majd tanulni. A kurzus bizonyos előadásai elméletiek, de a 2017 szeptemberében induló mesterszak új specializációinak bemutatása inkább gyakorlati jellegű. A létszámtól függően lehetőség nyílik az intézet új médiaműhelyének kipróbálására is.</p>		
A félév órái		
A kurzus órái:	Dátum:	Téma:
1.	2017.02.16.	Korpics Márta: Csoportkommunikáció – együttműködés - együtt tanulás - együtt gondolkodás
2.	2017.02.23.	Kutai Gergely: Film/vidéo program készítés nonlineáris utómunkával. <i>(A televízió stúdió digitális eszközei és kamerái és Edius vágóprogramok, NMHH Média Műhely Apple Machintos Adobe Premier programcsomagjával)</i>
3.	2017.03.02.	Sallai László: Rádiós tartalom készítés, rádió interjúk, a Podast-ok, szignálok, bemutatók, reklámok, közvetítések, <i>(Adobe Audition programmal)</i>
4.	2017.03.09.	Szondi György: Vállalati kommunikáció a 21. században
5.	2017.03.16.	Abonyi Attila: Blogger, Video Journalist. Televíziós és webes Hírtudósítás és blogkészítés terepen, utómunkával felületre
6.	2017.03.23.	Berkes Péter: Tartalmi és formai kreativitás a marketingkommunikációban: szponzoráció
7.	2017.03.30	Demeter Márton: Társadalomtudományi mérések a médiaelemzések során
8.	2017.04.20.	Legény Kristóf: Mire jók a kultúraelméletek?
9.	2017.04.27.	Bozsonyi Károly: Hogyan mérik a TV műsorok nézettségét? Mire jó Rating?
10.	2017.05.04.	Spannraft Marcellina: A nyelv mint világmodell
11.	2017.05.11.	Körösenyi Dániel: Forgatókönyvírás - Jelenetkezelés és ütemezési eszköz, mely nagyban elősegíti a filmes munkákat a pályázás, költségvetés, az előkészületektől a forgatáson át a megjelenésig. <i>(Adobe Story programmal)</i>
12.	2017.05.18.	Korpics Márta: Ellenőrző teszt. A kurzus zárása. (fakultatív)