

Szervezeti egység:

**SZÍNHÁZTUDOMÁNYI TANSZÉK**

vezető: Dr. habil. Kiss Gabriella egyetemi docens

Tervezett időszak:

**2023/2024 ősz**

**BA Színházi stúdiumok specializáció**

Tárgy				Tervezett létszám	Oktató neve	Órarendi tervezett		Évfolyam
kódja	neve	tárgy típusa / vizsga típusa	időtartama (perc)			nap	időpont	
<b>BSS3220</b>	Magyar és európai drámatörténet 3.	előadás / kollokvium	45	<b>12</b>	Dr. Rákóczy Anita (1-6)	<b>Hétfő</b>	<b>14:00-16:00</b>	BA 2.
<b>BSS3120</b>	A színház és a társzművészetek	szeminárium / évközi gyakorlati jegy	45	<b>15+20</b>	Dr. Szabó Attila (7-12)	<b>Hétfő</b>	<b>14:00-16:00</b>	BA 2.
<b>BSS1111; BSS9111</b>	A dráma és a színház kapcsolata	szeminárium / évközi gyakorlati jegy	90	<b>15-20</b>	Dr. habil. Kiss Gabriella	<b>Kedd</b>	<b>8:00-10:00</b>	BA 1.
<b>BSS3110</b>	Magyar és európai drámatörténet 1.	előadás / kollokvium	45	<b>12</b>	Szántó Száva	<b>Kedd</b>	<b>10:00-12:00</b>	BA 1.
<b>BSS2210</b>	Magyar és európai színháztörténet 1.	előadás / kollokvium	45	<b>12</b>				BA 1.
<b>BSS9323</b>	Kötelező klasszikusok másképp	előadás / kollokvium	90	<b>12</b>				BA+
<b>BSS1131 BSS9131</b>	A színészi játék szerepe az előadásban	szeminárium / évközi gyakorlati jegy	90	<b>12</b>	Dr. Porogi Judit Dorottya	<b>Kedd</b>	<b>14:00-16:00</b>	BA 1.
<b>BSS3311 BSS9311</b>	Kortárs magyar színház és dráma	szeminárium / évközi gyakorlati jegy	90	<b>12</b>	Hegyi Dániel	<b>Kedd</b>	<b>14:00-16:00</b>	BA 2.
<b>BSS1121; BSS9121</b>	A színházi rendezés alaptípusai	szeminárium / évközi gyakorlati jegy	90	<b>15+20</b>	Dr. habil. Kékesi Kun Árpád	<b>Szerda</b>	<b>10.00-12.00</b>	BA spec.
<b>BSS2301, BSS9301</b>	Tánc- és mozgásszínház	szeminárium / évközi gyakorlati jegy	90	<b>15-20</b>	Péter Petra	<b>Csütörtök</b>	<b>8.00-10.00</b>	BA spec.