

ELŐSZÓ	11
I. A KOMMUNIKÁCIÓ MEGHATÁROZÁSA, FOGALMA, ALAPTÉTELEI.	
NYELVI KOMPETENCIA – KOMMUNIKÁCIÓS KOMPETENCIA	13
1. Tanítási cél	13
2. Kiemelt készségek, képességek	13
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	13
3.1. <i>A kommunikáció elméletének megközelítési lehetőségei</i>	14
3.2. <i>A kommunikációkutatás részterületei</i>	15
3.3. <i>A kommunikáció alaptételei</i>	15
3.4. <i>Kommunikációs eszközök</i>	16
3.5. <i>Kommunikációs kompetencia</i>	17
Gyakorlatok	18
Ajánlott olvasmányok	19
II. A KOMMUNIKÁCIÓ TÍPUSAI ÉS TÉNYEZŐI	21
1. Tanítási cél	21
2. Kiemelt készségek, képességek	21
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	21
3.1. <i>Irányultság szerint</i>	21
3.2. <i>A partnerek térbeli és időbeli helyzete szerinti</i>	22
3.3. <i>A résztvevők száma szerint</i>	22
Gyakorlatok	23
Ajánlott olvasmányok	28
III. KOMMUNIKÁCIÓS MODELLEK TÍPUSAI	29
1. Tanítási cél	29
2. Kiemelt készségek, képességek	29

3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	29
3.1. <i>Lasswell tömegkommunikációs modellje (1948)</i>	30
3.2. <i>Shannon és Weaver modellje (1949)</i>	30
3.3. <i>Newcomb modellje (1953)</i>	31
3.4. <i>Gerbner modellje (1956)</i>	32
3.5. <i>Westley és MacLean modellje (1957)</i>	33
3.6. <i>Jakobson modellje (1960)</i>	34
3.7. <i>Dance spirálmodellje (1967)</i>	35
Gyakorlatok	36
Ajánlott olvasmányok	37
IV. A NEM VERBÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ	38
1. Tanítási cél	38
2. Kiemelt készségek, képességek	38
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	38
3.1. <i>A nem verbális kommunikáció kutatása</i>	38
3.2. <i>A nem verbális kommunikációs eszközök csoportjai</i>	39
Gyakorlatok	41
Ajánlott olvasmányok	44
V. AZ ÁLLATI ÉS AZ EMBERI KOMMUNIKÁCIÓ	46
1. Tanítási cél	46
2. Kiemelt készségek, képességek	46
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	46
3.1. <i>Etológia és kommunikáció</i>	46
3.2. <i>Az állati kommunikáció jellemzői, fajtái</i>	47
3.3. <i>Az állati és az emberi kommunikáció különbségei</i>	47
3.4. <i>Az emberi kommunikáció lehetőségeinek kialakulása</i>	48
Gyakorlatok	49
Ajánlott olvasmányok	50

VI. A NEMEK ÉS A KOMMUNIKÁCIÓ	51
1. Tanítási cél	51
2. Kiemelt készségek, képességek	51
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	51
3.1. <i>Általános bevezetés: megközelítési lehetőségek</i>	51
3.2. <i>Szociolingvisztikai jellemzők</i>	55
Gyakorlatok	56
Ajánlott olvasmányok	58
VII. AZ INTERNETES KOMMUNIKÁCIÓ SAJÁTÓSÁGAI	60
1. Tanítási cél	60
2. Kiemelt készségek, képességek	60
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	60
3.1. <i>Történeti keret</i>	60
3.2. <i>Aggályok az elektronikus kommunikációval kapcsolatban</i>	62
3.3. <i>Nyelvhasználati kérdések</i>	63
Gyakorlatok	64
Ajánlott irodalom	65
VIII. A HATÉKONY KOMMUNIKÁCIÓ: AZ ASSZERTIVITÁS, A MEGHALLGATÁS ÉS AZ EMPÁTIAKELTÉS. KOMMUNIKÁCIÓ	
A GYAKORLATBAN: TECHNIKAI ALAPOK	67
1. Tanítási cél	67
2. Kiemelt készségek, képességek	67
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	68
3.1. <i>Az aktív meghallgatás</i>	68
3.2. <i>Az asszertív kommunikátor</i>	69
Gyakorlatok	71
Ajánlott olvasmányok	79

IX. KOMMUNIKÁCIÓS KONFLIKTUSOK: KÉRÉS MEGFOGALMAZÁSA,	
KÉRÉS ELUTASÍTÁSA, KIFOGÁSOK, REKLAMÁCIÓK, KRITIKA KEZELÉSE	80
1. Tanítási cél	80
2. Kiemelt készségek, képességek	80
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	80
3.1. <i>Kérések előterjesztése</i>	81
3.2. <i>Amikor nemet kell mondanunk</i>	82
3.3. <i>Kritizálás, bírálás, rendretasítás</i>	83
Gyakorlatok	85
Ajánlott olvasmányok	90

X. A TÖMEGKOMMUNIKÁCIÓ I. A TÖMEGKOMMUNIKÁCIÓ FUNKCIÓI.

A TÖMEGKOMMUNIKÁCIÓS ESZKÖZÖK FEJLŐDÉSTÖRTÉNETE	91
1. Tanítási cél	91
2. Kiemelt készségek, képességek	91
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	91
3.1. <i>A tömegkommunikáció funkciói és a hozzá kapcsolódó kérdések</i>	91
3.2. <i>A tömegkommunikációs eszközök fejlődésének története</i>	93
3.3. <i>A nyomtatott, az audiovizuális és az auditív média</i>	94
Gyakorlatok	94
Ajánlott olvasmányok	95

XI. A TÖMEGKOMMUNIKÁCIÓ II. MEGGYŐZÉS ÉS REKLÁMOK.

NYELVI MANIPULÁCIÓK	97
1. Tanítási cél	97
2. Kiemelt készségek, képességek	97
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	97
3.1. <i>Érzelmi fertőzés</i>	98
3.2. <i>A meggyőzés két fő útja</i>	98
3.3. <i>Meggyőzés a tömegkommunikációban</i>	99
3.4. <i>A meggyőzés sikerességét befolyásoló tényezők</i>	100

3.5. <i>Manipuláció</i>	102
Gyakorlatok	103
Ajánlott olvasmányok	104
XII. KULTÚRAKÖZI KOMMUNIKÁCIÓ	106
1. Tanítási cél	106
2. Kiemelt készségek, képességek	106
3. Az elméleti tudnivalók rövid összefoglalása; a fejezetben szereplő kulcsfogalmak	106
3.1. <i>A kultúra</i>	106
3.2. <i>Kommunikáció és kultúra, interkulturális kommunikáció</i>	107
3.3. <i>Kultúrák modellálása</i>	108
Gyakorlatok	110
Ajánlott olvasmányok	113
HIVATKOZOTT IRODALOM	115