

## A NEVELÉS KOZMOLÓGUSAI

## TARTALOM

### I.

#### A MESTEREK EMLÉKEZETE

|   |    |
|---|----|
| MIKLÓSSY ENDRE: Találkozás a hegytetőn . . . . .                        | 9  |
| INÁMI ZSÓFIA: Előjegyzés . . . . .                                      | 15 |
| HELTAI MIKLÓS: A néphagyomány Karácsony Sándor pedagógiájában . . . . . | 19 |
| HARGITA PÉTER: Kodály Zoltán Nagykőrösön . . . . .                      | 29 |

### II.

#### A KODÁLY-METAFORA SORSA

|  |    |
|--|----|
| LEHOCZKY MÁRIA MAGDOLNA: „Újat és ót” előhozva a vallásos nevelés<br>gyakorlatából, a beszédről és az éneklésről . . . . . | 39 |
| DÁVID ISTVÁN: A kodályi pedagógia egyházzenei előzményei . . . . .   | 53 |
| MOCSKONYINÉ TALLÉR EDIT: Kodály Zoltán ébresztése . . . . .  | 67 |

### III.

#### ÓRAADÓK KIRÁLYSÁGA.

#### NEVELÉS NÉMETH LÁSZLÓ, KARÁCSONY SÁNDOR ÉS KODÁLY ZOLTÁN IGÉZETÉBEN

|  |     |
|--|-----|
| TARNÉ PÁVICH ZSUZSANNA: Németh László szellemisége családi iskolámban . . . . .  | 101 |
| SZENCZI ÁRPÁD: A NAT szellemtudományos háttere. A nevelés<br>komponenseinek szintézise társaslelkületi alapon . . . . .                  | 113 |
| ANTAL-LUNDSTRÖM ILONA: Kodály Zoltán és Karácsony Sándor elveinek<br>tükröződése a modern pedagógiai filozófiában . . . . .              | 127 |
| BARKÓCZI ILONA: Kodály zenei nevelési módszerének pszichológiai<br>hatásvizsgálata Barkóczi Ilona és Pléh Csaba könyve alapján . . . . . | 139 |
| FAZEKASNÉ FENYVESI MARGIT: A kreativitás fogalma és fejlesztése . . . . .  | 151 |

## TARTALOM

### IV.

#### ÖRÖKSÉG ÉS MEGÚJULÁS. A HAGYOMÁNYPEDAGÓGIA KÉRDÉSEI

|  |     |
|--|-----|
| LOVÁSZ IRÉN: Hagyománypedagógia és lelkiegészség-nevelés:<br>az emberi hang és a dalolás ereje napjainkban . . . . . | 171 |
| BERECZ ANDRÁS: Mesék tanításra . . . . .   | 191 |
| BESZPRÉMY KATALIN: A népi hagyományok oktatásának fontossága<br>az iskolarendszerben . . . . .                       | 197 |
| MÁTYÁS ZOLTÁN: A Sólyom István-hagyaték feltárása és annak<br>bábos vonatkozásai . . . . .                           | 201 |

### V.

#### Utószó. ÖSSZEGZÉS HELYETT

|   |     |
|---|-----|
| LÁZÁR IMRE: Nevelélmélet a kulturális antropológia talapzatán . . . . . | 235 |
|---|-----|