

# A 2024/2025-ös tanévben 15. alkalommal indul

## **SZÍNHÁZTUDOMÁNY MESTERSZAK**

### a Károli Gáspár Református Egyetemen.

**MIT KÍNÁLUNK?** A **NÉGY FÉLÉVES, NAPPALI** és **LEVELEZŐ TAGOZATOS**, mindkettőben **ÁLLAMILAG TÁMOGATOTT** és **KÖLTSÉGTÉRÍTÉSES** formában is indított képzés az Európai Felsőoktatási Térség egészében elfogadott *mesterszakos bölcsész diplomát* kínál. Az órákat a KRE Színháztudományi Tanszékének oktatói és olyan meghívott előadók tartják, akiknek tudományos munkássága, kiterjedt szakmai kapcsolatai garanciát jelentenek a képzés kiemelkedő színvonalára. **A levelező képzés péntekenként vagy szombatonként, 9-17 óra között zajlik Budapesten**, a KRE Reviczky utcai épületeiben, a Szabó Ervin könyvtár főépületével szemben.

**MIT LEHET TANULNI?** – A képzés többek között az alábbi kurzusokat foglalja magában: Kultúra, művészet, színház; Esztétika és művészetfilozófia; A technikai médiumok szerepe a kulturális praxisokban; Rituális színházi formák; Színházi szakírás és színháztörténet-írás; A színjáték típusai; Az irodalom, a színház és a társzművészetek; Magyar dráma- és színháztörténet I-VIII; Európai dráma- és színháztörténet I-VIII.; Dráma- és előadáselemzés I-IV.; Dráma- és színházpoétika; Szenográfia és színházi látvány; Színházi menedzsment, üzem és jog. **A 2017/2018. tanévtől kezdve a képzés tartalma nagyobb hangsúlyt fektet a dramaturgia gyakorlatára és a közösségi színházcsinálás módszertanára.**

**MILYEN ELŐNYÖKKEL JÁR?** – Amellett, hogy a hazai színháztudomány leg(él)ismertebb képviselőitől és a színházi szakma művészileg meghatározó alkotóitól tanulhatnak, hallgatóink közös szervezéssel nézhetik meg az évad legfigyelemreméltóbb előadásait, és részt vehetnek a Theatron Műhely programjain, illetve (sikeres felvételi esetén) a Benda Kálmán Bölcsész- és Társadalomtudományi Szakkollégiumban folyó munkában.

**KI JELENTKEZHET?** – Aki a bölcsészettudomány, a művészet és a művészetközvetítés, a pedagógusképzés, a társadalomtudomány, a jogi, a gazdaságtudományok és az informatika képzési területen főiskolai vagy egyetemi diplomával rendelkezik, és igazolhatóan foglalkozott az irodalomtörténet és -elmélet, művészet-történet és -elmélet, kultúratörténet és -elmélet, kommunikációelmélet és -gyakorlat, látványtervezés, drámatörténet-dramaturgia, színházi nevelés, rendezés, színész-mesterség ismeretekről egyikével.

**MEDDIG ÉS HOGYAN LEHET JELENTKEZNI?** – **2024. FEBRUÁR 15-IG.** Az eljárás részletei a [www.felvi.hu](http://www.felvi.hu) honlapon olvashatók. Továbbá **2024. MÁJUS 26-IG** a Károli Gáspár Református Egyetem Színháztudományi Tanszékének címére (1088 Bp., Reviczky u. 4.) kell elküldeni azt a két-három oldalas leírást és esetlegesen csatolandó mellékleteket, amely a jelentkező előzetes színházi (elméleti, történeti vagy gyakorlati) ismereteit igazolja. Erről részletes felvilágosítás a [www.kre.hu](http://www.kre.hu) honlapon olvasható.

**VAN-E FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS?** – Igen, 2024 májusának utolsó hetében. A beszélgetés tárgya: a jelentkező előzetes színházi ismeretei (korábbi tanulmányai a kultúra-, a művészet- és az irodalomtörténet, illetve -elmélet területén; előtanulmányai a dráma- és színháztörténet, illetve -elmélet területén; egyéni tapasztalatai a színházcsinálás és színháznézés vonatkozásában; színházi, művészeti érdeklődésének iránya stb.) A felvételi követelményeiről részletes leírás található a [www.kre.hu](http://www.kre.hu) honlapon.

**HOL LEHET TOVÁBBI INFORMÁCIÓT KÉRNI?** – Dr. habil. Kiss Gabriellától, a [kiss.gabriella@kre.hu](mailto:kiss.gabriella@kre.hu) e-mail címen.