

# VALLÁS ÉS PANDÉMIA: A MAGYAR VALLÁSTUDOMÁNYI TÁRSASÁG ÉVES KONFERENCIÁJA

Budapest, 2021. december 3.

LŐRINCZI PETRA

2021. december 3-án került megrendezésre a Magyar Vallástudományi Társaság éves konferenciája *Vallás és pandémia* címmel, melynek a Budapesti Corvinus Egyetem adott otthont. A konferenciát Mezei Balázs *Revelation and Pandemics: Historical and Theoretical Reflections* („Jelenések és a pandémia: történeti és elméleti észrevételek”) című előadása nyitotta meg. A konferencia négy szekcióra oszlott, az előadásokra adott reflexiók és a vita pedig az egyes szekciók után következett.

A konferencia plenáris előadását Hubbes László *Hit, járvány, félelem. Apokaliptikus hiedelmek és összeesküvés-mentalitás (a közösségi média tükrében)* címmel tartotta meg. Voigt Vilmos betegség miatt sajnos nem tudott részt venni személyesen a konferencián, azonban *Apollón, a rágcshalók és a pusztulás* című előadása felolvasásra került. Az első szekciót Széplaky Gerda zárta *Miként ábrázolható a keresztény művészetben a betegség?* című előadásával.

A második szekció első előadását Frazer-Imregh Monika tartotta: *Az orvos, a filozófus és a pap a pestisről – Marsilio Ficino: Consiglio contro la pestilenza című munkája*. Ezt követően Suszta Laura „*Gyakran látni a varázslókat, hogy belefújnak...*” *Sámán-gyógyítás a Denesuliné őslakosoknál a XVIII. században* című előadását hallgathattuk meg. A szekció utolsó előadását Szakács Péter tartotta *A koronavírus az andoki idő-értelmezés perspektívájából* címmel.

A nap harmadik szekcióját Lőrincz Mónika *Református oktatási intézmények vallási hagyományai pandémia idején* című előadása nyitotta meg. Ezt követően Schiller Vera *Szophoklész és a pandémia* című előadására került sor. A szekció utolsó előadását Lőrinczi Petra tartotta *A dél-koreai protestáns gyülekezetek a 2020-as Covid pandémia idején: nézőpontok, stratégiák és társadalmi megítélés* címmel.

A negyedik és egyben utolsó szekciót Kovács Ábrahám *Pandemia, Apocalypitics and the Human Mind* („Pandémia, apokaliptika és az emberi elme”) című előadása nyitotta meg. A záró előadást Hoppál Bulcsú tartotta *Arc-személy-identitás és takarásai* címmel. Az utolsó vita végeztével pedig a Magyar Vallástudományi Társaság éves közgyűlésére került sor.