

Mintatanterv kódja: 2BSPCMTT18NMBP

## Mintatanterv Művészettörténet specializáció, nappali tagozat (4 félév, 50 kredit)

Érvényes: 2018/2019

Tárgy jellege	Tantárgy	Tárgykód	Előfeltétel (erős)	Előfeltétel (gyenge)	Félévek				
					Kontaktóraszám / követelmény / kredit				
					3	4	5	6	
<b>DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK - MŰVÉSZETTÖRTÉNET SPECIALIZÁCIÓ (50 KREDIT)</b>									
<b>Antik és középkori művészettörténet</b>									
K	Antik és középkori művészettörténet 1. (Antik és ókeresztény művészet)	BSBMT 1001			30 v 3				
K	Antik és középkori művészettörténet 2. (Kora középkor és romanika)	BSBMT 1002				30 v 3			
K	Antik és középkori művészettörténet 3. (Gótikus és késő-középkori magyar és egyetemes művészet)	BSBMT 1003				30 v 3			
K	Antik és középkori művészettörténet 4. (Antik és középkori művészettörténeti szeminárium)	BSBMT 1004				30 é 3			
<b>Reneszánsz és barokk művészet</b>									
K	Reneszánsz és barokk művészet 1. (Reneszánsz művészet)	BSBMT 1011					30 v 3		
K	Reneszánsz és barokk művészet 2. (Barokk művészet)	BSBMT 1012					30 v 3		
K	Reneszánsz és barokk művészet 3. (Reneszánsz és barokk művészettörténeti szeminárium)	BSBMT 1013					30 é 3		
<b>XIX. és XX. századi művészet</b>									
K	XIX. és XX. századi művészet 1. (XIX. Századi egyetemes és magyar művészet)	BSBMT 1021						30 v 3	
K	XIX. és XX. századi művészet 2. (Modern és kortárs művészet)	BSBMT 1022						30 v 3	
K	XIX. és XX. századi művészet 3. (Modern és kortárs művészet)	BSBMT 1023						30 é 3	
K	Bevezetés az építészettörténetbe	BSBMT 1041			30 é 3				
K	Muzeológia és műemlékvédelem	BSBMT 1051						30 é 3	
K	Emlék meghatározás	BSBMT 1061			30 é 3				
K	Képzőművészeti technikák	BSBMT 1071					30 é 3		
K	Művészettörténeti forrásismeret és módszertan	BSBMT 1081			30 é 3				
K	Iparművészet	BSBMT 1091				30 é 3			
<b>Összesítés:</b>			<b>480</b>	<b>48</b>	<b>120</b>	<b>12</b>	<b>120</b>	<b>12</b>	<b>120</b>
<b>Kötelezően választható szeminárium</b>									
<b>Egy tárgy elvégzése kötelező</b>									
KV	Kelet-ázsiai művészet	BSBMT 1101						30 é 2	
KV	Műteremlátogatás	BSBMT 1102						[30] é [2]	
KV	Fotóhasználat a kortárs művészetben	BSBMT 1103						[30] é [2]	
KV	Művészetszociológia	BSBMT 1104						[30] é [2]	
KV	Művészetfilozófia	BSBMT 1105						[30] é [2]	
KV	Művészetpszichológia	BSBMT 1106						[30] é [2]	
KV	Perzsa művészet	BSBMT 1107						[30] é [2]	
KV	Bizánci művészet	BSBMT 1108						[30] é [2]	
KV	Indiai művészet	BSBMT 1109						[30] é [2]	
KV	Természeti népek művészete	BSBMT 1110						[30] é [2]	
KV	Műkereskedelem, műazonosítás, értékbecslés	BSBMT 1111						[30] é [2]	
<b>Összesítés:</b>			<b>30</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
<b>Összesítés (óraszám/kredit):</b>			<b>510</b>	<b>50</b>	<b>120</b>	<b>12</b>	<b>120</b>	<b>12</b>	<b>150</b>

## Rövidítések, jelölések:

é = évközi jegy/gyakorlati jegy, ai = aláírás, mai = minősített aláírás, v = vizsgajegy/kollokviumjegy, zv = záróvizsgajegy

K = kötelező; KV = kötelezően választott (szűk körből választható tárgy); SZBV = szabályozottan választható (bővebb körből választható); SZV = szabadon választható (korlátozás nélkül)

\* A csillag (\*) erős előfeltételeket jelöl, melyek az adott tanegység felvételének feltételei (míg a csillag nélküli jelzett gyenge előfeltételek párhuzamosan is teljesíthetők).

Teljesítendő kreditek jellege / tárgyak száma tárgycsoportonként		Kreditek				Tárgyak			
		K	KV	SZV	Ö.	K	KV	SZV	Ö.
K	DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK - MŰVÉSZETTÖRTÉNET SPECIALIZÁCIÓ	48	2	0	50	16	1	0	17
<b>Összesen</b>		<b>48</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>50</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>17</b>