

**Mintatanterv kódja: MVSKOR2023MAN**

Modern és kortárs művészeti specializáció,

MA

**Mintatanterv Művészettörténet MA szakos hallgatók számára (nappali munkarend, 4 félév, 120 kredit), modern és kortárs művészeti specializáció****Érvényes: 2023/2024**

| Tárgy jellege   | Tantárgy  | Tárgykód | Ismeretkör  | Előfeltétel (erős) | Előfeltétel (gyenge) | Félévek                               |          |           |          |           |          |          |          |
|---|---|----------|---|--------------------|----------------------|---------------------------------------|----------|-----------|----------|-----------|----------|----------|----------|
|   |   |          |   |                    |                      | Kontaktóraszám / követelmény / kredit |          |           |          |           |          |          |          |
|   |   |          |   |                    |                      | 1                                     | 2        | 3         | 4        |           |          |          |          |
| <b>Alapozó ismeretek (tudománytörténet, módszertan, forráskritika) - 18 KREDIT</b>  |   |          |   |                    |                      |                                       |          |           |          |           |          |          |          |
| K   | A művészettörténet 20. századi tudománytörténete és módszerei 1.                    | MVS 1100 | művészettörténet tudománytörténete                      |                    |                      | 30                                    | v        | 3         |          |           |          |          |          |
| K   | A művészettörténet 20. századi tudománytörténete és módszerei 2.                    | MVS 1310 | művészettörténet módszertana                            |                    | MVS 1100             |                                       |          |           | 30       | v 3       |          |          |          |
| K   | A magyar művészettörténet tudomány- és intézménytörténete, módszerei és műhelyei 1. | MVS 1120 | művészettörténet tudománytörténete                      |                    |                      | 30                                    | v        | 3         |          |           |          |          |          |
| K   | A magyar művészettörténet tudomány- és intézménytörténete, módszerei és műhelyei 2. | MVS 1230 | művészettörténet módszertana                            |                    | MVS 1120             |                                       |          |           | 30       | v 3       |          |          |          |
| K   | Forrásgyakorlat   | MVS 1320 | forráskutatás és forráskritika                          |                    |                      |                                       |          |           | 30       | é 3       |          |          |          |
| K   | Szakdolgozati szeminárium   | MVS 3099 | művészettörténet módszertana                            |                    |                      |                                       |          |           | 30       | é 3       |          |          |          |
| <b>Összesítés:</b>  |   |          |   | <b>180</b>         | <b>18</b>            | <b>60</b>                             | <b>6</b> | <b>30</b> | <b>3</b> | <b>90</b> | <b>9</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Művészetelméleti kurzus a rokon tudományágak köréből - 4 KREDIT</b>  |   |          |   |                    |                      |                                       |          |           |          |           |          |          |          |
| K   | Esztétika és művészetfilozófia <sup>1</sup>   | MVS 1330 | művészetelmélet   |                    |                      | 30                                    | v        | 4         |          |           |          |          |          |
| <b>Összesítés:</b>  |   |          |   | <b>30</b>          | <b>4</b>             | <b>30</b>                             | <b>4</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Szakmai törzsanyag - Az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai; muzeológia, műemlékvédelem - 21 KREDIT</b> |   |          |   |                    |                      |                                       |          |           |          |           |          |          |          |
| K   | Képzőművészeti és alkalmazott technikák 1. (képző)                                  | MVS 2100 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      | 30                                    | v        | 3         |          |           |          |          |          |
| K   | Képzőművészeti és alkalmazott technikák 2. (alk.)                                   | MVS 2211 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          |           | 30       | é 3       |          |          |          |
| K   | A középkori és a reneszánsz művészet módszertani kérdései                           | MVS 2120 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      | 30                                    | v        | 3         |          |           |          |          |          |
| K   | A középkori és a reneszánsz művészet speciális kérdései 1.                          | MVS 2130 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      | 30                                    | v        | 3         |          |           |          |          |          |

| Tárgy jellege  | Tantárgy   | Tárgykód | Ismeretkör  | Előfeltétel (erős) | Előfeltétel (gyenge) | Félévek                               |          |            |           |           |          |           |          |          |   |
|--|--|----------|---|--------------------|----------------------|---------------------------------------|----------|------------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|----------|---|
|  |  |          |   |                    |                      | Kontaktóraszám / követelmény / kredit |          |            |           |           |          |           |          |          |   |
|  |  |          |   |                    |                      | 1                                     | 2        | 3          | 4         | 5         | 6        | 7         | 8        |          |   |
| K  | A középkori és a reneszánsz művészet speciális kérdései 2.   | MVS 2241 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          | 30         | é         | 3         |          |           |          |          |   |
| K  | Az újkori egyetemes és magyar művészet speciális kérdései  | MVS 2250 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          | 30         | v         | 3         |          |           |          |          |   |
| K  | Újkori művészet: módszertani szeminárium   | MVS 2261 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          | 30         | é         | 3         |          |           |          |          |   |
| <b>Összesítés:</b>   |  |          |   | <b>210</b>         | <b>21</b>            | <b>90</b>                             | <b>9</b> | <b>120</b> | <b>12</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |   |
| <b>Múzeológia - műemlékvédelem - 12 kredit</b>               |  |          |   |                    |                      |                                       |          |            |           |           |          |           |          |          |   |
| K  | Műemléki és múzeumi kutatás és dokumentáció módszertana 1. (műemléki)  | MVS 3230 | muzeológia, műemlékvédelem                              |                    |                      |                                       |          | 30         | v         | 3         |          |           |          |          |   |
| K  | Műemléki és múzeumi kutatás és dokumentáció módszertana 2. (múzeumi)   | MVS 3351 | muzeológia, műemlékvédelem                              |                    |                      |                                       |          |            |           | 30        | é        | 3         |          |          |   |
| K  | A magyar műemlékvédelem története <sup>1</sup>   | MVS 3110 | muzeológia, műemlékvédelem                              |                    |                      | 30                                    | v        | 3          |           |           |          |           |          |          |   |
| K  | A műtárgyvédelem kérdései <sup>1</sup>   | MVS 3320 | muzeológia, műemlékvédelem                              |                    |                      |                                       |          |            |           | 30        | v        | 3         |          |          |   |
| <b>Összesítés:</b>   |  |          |   | <b>120</b>         | <b>12</b>            | <b>30</b>                             | <b>3</b> | <b>30</b>  | <b>3</b>  | <b>60</b> | <b>6</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |   |
| <b>Modern és kortárs művészeti specializáció - 33 kredit</b> |  |          |   |                    |                      |                                       |          |            |           |           |          |           |          |          |   |
| K  | A 19-20. századi egyetemes és magyar művészet speciális kérdései   | MVS 2370 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          |            |           | 30        | v        | 3         |          |          |   |
| K  | 19-20. századi művészet: módszertani szeminárium   | MVS 2381 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          |            |           | 30        | é        | 3         |          |          |   |
| K  | Új- és legújabbkori művészet és a társművészetek a múzeumi-műemléki gyakorlatban <sup>1</sup>  | MVS 4200 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          | 30         | v         | 3         |          |           |          |          |   |
| K  | Keleti és törzsi, népművészeti technikák, műformák, outsider art a 19-20. századi nyugati művészetben, muzeológiai és műemléki gyakorlatban <sup>1</sup> | MVS 4410 | az egyetemes és magyar művészettörténet stíluskorszakai |                    |                      |                                       |          |            |           |           |          |           | 30       | v        | 4 |
| K  | Kortárs képzőművészeti trendek   | MVS 3410 | kortárs művészet specializáció                          |                    |                      | 30                                    | v        | 4          |           |           |          |           |          |          |   |
| K  | Craft és design  | MVS 3420 | kortárs művészet specializáció                          |                    |                      |                                       |          | 30         | v         | 4         |          |           |          |          |   |
| K  | A kortárs művészet intézményrendszere <sup>1</sup>   | MVS 3430 | kortárs művészet specializáció                          |                    |                      |                                       |          | 30         | é         | 4         |          |           |          |          |   |
| K  | Modern és kortárs építészet  | MVS 3440 | kortárs művészet specializáció                          |                    |                      | 30                                    | v        | 4          |           |           |          |           |          |          |   |
| K  | Kortárs művészeti módszertani szeminárium <sup>1</sup>   | MVS 3460 | kortárs művészet specializáció                          |                    |                      |                                       |          |            |           |           |          |           | 30       | é        | 4 |
| <b>Összesítés:</b>   |  |          |   | <b>240</b>         | <b>33</b>            | <b>60</b>                             | <b>8</b> | <b>60</b>  | <b>11</b> | <b>60</b> | <b>6</b> | <b>60</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |   |

| Tárgy jellege  | Tantárgy                                | Tárgykód | Ismeretkör | Előfeltétel (erős) | Előfeltétel (gyenge) | Félévek                               |           |            |           |            |           |            |           |            |           |
|--|---|----------|------------|--------------------|----------------------|---------------------------------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|
|  |   |          |            |                    |                      | Kontaktóraszám / követelmény / kredit |           |            |           |            |           |            |           |            |           |
|  |   |          |            |                    |                      | 1                                     | 2         | 3          | 4         |            |           |            |           |            |           |
| <b>Szakmai gyakorlat - 6 KREDIT</b>  |   |          |            |                    |                      | <b>32</b>                             |           |            |           |            |           |            |           |            |           |
| K  | Szakmai gyakorlat                       | MVS 3301 |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            | (120 ma 6 |            |           |            |           |
| <b>Összesítés:</b>   |   |          |            | <b>0</b>           | <b>6</b>             | <b>0</b>                              | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>6</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   |           |
| <b>Szabadon választhatók: 6 KREDIT (2-3 szabadon választható, összesen 6 kreditértékű tantárgy felvétele ajánlott: 2 v. 3 kredit az 1., 2 v. 3 kredit a 3., és 2 v. 3 kredit a 4. félévben.)</b> |   |          |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            |           |            |           |            |           |
| SZV  | Szabadon választható tárgy <sup>2</sup> | MVS 9XXX |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            |           | 30         | é         | 2          |           |
| SZV  | Szabadon választható tárgy <sup>2</sup> | MVS 9XXX |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            |           | 30         | é         | 2          |           |
| SZV  | Szabadon választható tárgy <sup>2</sup> | MVS 9XXX |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            |           | 30         | é         | 2          |           |
| <b>Összesítés:</b>   |   |          |            | <b>90</b>          | <b>6</b>             | <b>0</b>                              | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>30</b>  | <b>2</b>  | <b>60</b>  | <b>4</b>  |
| <b>DIPLOMAMUNKA</b>  |   |          |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            |           |            |           |            |           |
| K  | Diplomamunka konzultáció                | MVS 5096 |            | MVS 3099           |                      |                                       |           |            |           |            |           | 80         | é         | 6          |           |
| K  | Diplomamunka                            | MVS 5097 |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            |           | 0          | é         | 14         |           |
| <b>Összesítés:</b>   |   |          |            | <b>80</b>          | <b>20</b>            | <b>0</b>                              | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>80</b>  | <b>20</b> |
| <b>SAKZÁRÁS (0 KREDIT)</b>   |   |          |            |                    |                      |                                       |           |            |           |            |           |            |           |            |           |
| K  | Záróvizsga                              | MVS 5099 |            |                    | abszolutorium        |                                       |           |            |           |            |           | 0          | zv        | 0          |           |
| <b>Összesítés:</b>   |   |          |            | <b>0</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>                              | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>  |
| <b>Összesítés (óraszám/kredit) kortárs spec:</b>   |   |          |            | <b>950</b>         | <b>120</b>           | <b>270</b>                            | <b>30</b> | <b>240</b> | <b>29</b> | <b>240</b> | <b>29</b> | <b>240</b> | <b>29</b> | <b>200</b> | <b>32</b> |

**Rövidítések, jelölések:**

é = évközi jegy/gyakorlati jegy, aí = aláírás, maí = minősített aláírás, v = vizsgajegy/kollokviumjegy, zv = záróvizsgajegy

K = kötelező; KV = kötelezően választott (szűk körből választható tárgy); SZBV = szabályozottan választható (bővebb körből választható); SZV = szabadon választható (korlátozás nélkül)

A csillag (\*) erős előfeltételeket jelöl, melyek az adott tanegység felvételének feltételei (míg a csillag nélkül jelzett gyenge előfeltételek párhuzamosan is teljesíthetők).

<sup>1</sup> **Plusz 15 óra konzultáció.**

<sup>2</sup> A féléves kredit- és óraszám változhat annak függvényében, hogy a hallgatók hogyan veszik fel a szabadon választható tárgyakat.

<sup>3</sup> A vizsgák száma változó annak függvényében, hogy a hallgatók hogyan veszik fel a szabadon választható tárgyakat.

<sup>4</sup> A félévközi jegyek száma változó annak függvényében, hogy a hallgatók hogyan veszik fel a szabadon választható tárgyakat.

A megvédett szakdolgozat/diplomamunka érdemjegyét BTKSZD 5998 tárgykódon (0 kreditértékkel) a Tanulmányi Osztály rögzíti a hallgatók részére a Neptunban.

A BTKSZD 5998 tárgyat a Tanulmányi Osztály veszi fel a hallgatóknak.

| A tárgycsoport elvégzésének jellege (K / KV) | Teljesítendő kreditek jellege / tárgyak száma tárgycsoportonként | Kreditek   |          |          |            | Tárgyak   |          |          |           |
|--|--|------------|----------|----------|------------|-----------|----------|----------|-----------|
|  |  | K          | KV       | SZV      | Ö.         | K         | KV       | SZV      | Ö.        |
| K  | Alapozó ismeretek  | 16         | 0        | 0        | 16         | 5         | 0        | 0        | 5         |
| K  | Művészetelméleti kurzus a rokon tudományágak köréből             | 4          | 0        | 0        | 4          | 1         | 0        | 0        | 1         |
| K  | Szakmai törzsanyag   | 36         | 0        | 0        | 36         | 11        | 0        | 0        | 11        |
| K  | Választható specializáció ismeretei                              | 32         | 0        | 0        | 32         | 9         | 0        | 0        | 9         |
| K  | Szakmai gyakorlat  | 6          | 0        | 0        | 6          | 0         | 0        | 0        | 0         |
| K  | Szabadon választható tárgyak                                     | 0          | 0        | 6        | 6          | 0         | 0        | 3        | 3         |
| K  | SAKZÁRÁS   | 20         | 0        | 0        | 20         | 20        | 0        | 0        | 20        |
| K  | SAKZÁRÁS   | 0          | 0        | 0        | 0          | 0         | 0        | 0        | 0         |
|  | <b>Összesen</b>  | <b>114</b> | <b>0</b> | <b>6</b> | <b>120</b> | <b>46</b> | <b>0</b> | <b>3</b> | <b>49</b> |