

Mintatanterv kódja: MVS2019MAN (M)

Mintatanterv Művészettörténet MA szakos hallgatók számára (nappali tagozat, 4 félév, 120 kredit)

Érvényes: 2019/2020

| Tárgy jellege | Tantárgy | Tárgykód | Előfeltétel (erős) | Előfeltétel (gyenge) | Félévek | | | | | | | |
|---|---|----------|--------------------|----------------------|---------------------------------------|----------|-----------|----------|-----------|----------|----------|----------|
| | | | | | Kontaktóraszám / követelmény / kredit | | | | | | | |
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | |
| Alapozó ismeretek (tudománytörténet, módszertan, forráskritika) - 16 KREDIT | | | | | | | | | | | | |
| K | A művészettörténet 20. századi tudománytörténete és módszerei 1. | MVS 1100 | | | 30 | v | 3 | | | | | |
| K | A művészettörténet 20. századi tudománytörténete és módszerei 2. | MVS 1310 | | MVS 1100 | | | | 30 | v 3 | | | |
| K | A magyar művészettörténet tudomány- és intézménytörténete, módszerei és műhelyei 1. | MVS 1120 | | | 30 | v | 3 | | | | | |
| K | A magyar művészettörténet tudomány- és intézménytörténete, módszerei és műhelyei 2. | MVS 1230 | | MVS 1120 | | | 30 | v | 3 | | | |
| K | Forrásgyakorlat | MVS 1320 | | | | | | 30 | é 4 | | | |
| Összesítés: | | | 150 | 16 | 60 | 6 | 30 | 3 | 60 | 7 | 0 | 0 |
| Művészetelméleti kurzus a rokon tudományágak köréből - 4 KREDIT | | | | | | | | | | | | |
| K | Estétika és művészetfilozófia ¹ | MVS 1330 | | | | | | 30 | v | 4 | | |
| Összesítés: | | | 30 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 4 | 0 | 0 |
| Szakmai törzanyag - Az egyetemes és magyar művészettörténet stíluszkorszakai; muzeológia, műemlékvédelem - 36 KREDIT | | | | | | | | | | | | |
| K | Képzőművészeti és alkalmazott technikák 1. (képző) | MVS 2100 | | | 30 | v | 3 | | | | | |
| K | Képzőművészeti és alkalmazott technikák 2. (alk.) ¹ | MVS 2211 | | | | | | 30 | é | 3 | | |
| K | A középkori és a reneszánsz művészet módszertani kérdései | MVS 2120 | | | 30 | v | 4 | | | | | |
| K | A középkori és a reneszánsz művészet speciális kérdései 1. | MVS 2130 | | | 30 | v | 3 | | | | | |
| K | A középkori és a reneszánsz művészet speciális kérdései 2. | MVS 2241 | | | | | | 30 | é | 3 | | |
| K | Az újkori egyetemes és magyar művészet speciális kérdései | MVS 2250 | | | | | | 30 | v | 3 | | |
| K | Újkori művészet: módszertani szeminárium | MVS 2261 | | | | | | 30 | é | 3 | | |
| K | A 19-20. századi egyetemes és magyar művészet speciális kérdései | MVS 2370 | | | | | | 30 | v | 3 | | |
| K | 19-20. századi művészet: módszertani szeminárium | MVS 2381 | | | | | | 30 | é | 3 | | |

| Tárgy jellege | Tantárgy | Tárgykód | Előfeltétel (erős) | Előfeltétel (gyenge) | Félévek | | | | | | | | |
|--|--|----------|--------------------|----------------------|---------------------------------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
| | | | | | Kontaktóraszám / követelmény / kredit | | | | | | | | |
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | |
| K | Új- és legújabbkori művészet és a társművészetek a múzeumi-műemléki gyakorlatban ¹ | MVS 4200 | | | | 30 | v | 4 | | | | | |
| K | Keleti és törzsi, népművészeti technikák, műformák, outsider art a 19-20. századi nyugati művészetben, muzeológiai és műemléki gyakorlatban ¹ | MVS 4410 | | | | | | | | | 30 | v | 4 |
| Összesítés: | | | 330 | 36 | 90 | 10 | 150 | 16 | 60 | 6 | 30 | 4 | |
| Differenciált szakmai ismeretek, muzeológia-műemlékvédelem specializáció - 32 KREDIT | | | | | | | | | | | | | |
| K | Műemléki és múzeumi kutatás és dokumentáció módszertana 1. (műemléki) | MVS 3230 | | | | 30 | v | 3 | | | | | |
| K | Műemléki és múzeumi kutatás és dokumentáció módszertana 2. (múzeumi) | MVS 3351 | | | | | | | 30 | é | 3 | | |
| K | A magyar műemlékvédelem története ¹ | MVS 3110 | | | 30 | v | 4 | | | | | | |
| K | A műtárgyvédelem kérdései ¹ | MVS 3320 | | | | | | | 30 | v | 4 | | |
| K | Műemléki és műtárgy-restaurálás 1. (iparművészeti és műemléki) | MVS 3130 | | | 30 | v | 4 | | | | | | |
| K | Műemléki és műtárgy-restaurálás 2. (képzőművészeti) | MVS 3210 | | | | | | 30 | v | 4 | | | |
| K | Múzeumi kommunikáció és múzeumpedagógia ¹ | MVS 3261 | | | | | | 30 | é | 4 | | | |
| K | Múzeumi menedzsment ¹ | MVS 3170 | | | 30 | v | 4 | | | | | | |
| K | Kiállításszervezés és –rendezés ¹ | MVS 4421 | | | | | | | | | 30 | é | 2 |
| Összesítés: | | | 270 | 32 | 90 | 12 | 90 | 11 | 60 | 7 | 30 | 2 | |
| Szakmai gyakorlat - 6 KREDIT | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 32 | | | | | | | | | | |
| K | Szakmai gyakorlat | MVS 3301 | | | | | | | | | (120 | ma | 6 |
| Összesítés: | | | 0 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| Szabadon választhatók: 6 KREDIT (2-3 szabadon választható, összesen 6 kreditértékű tantárgy felvétele ajánlott: 2 v. 3 kredit az 1., 2 v. 3 kredit a 3., és 2 v. 3 kredit a 4. félévben.) | | | | | | | | | | | | | |
| SZV | Szabadon választható tárgy ² | MVS 9XXX | | | 30 | é | 2 | | | | | | |
| SZV | Szabadon választható tárgy ² | MVS 9XXX | | | | | | | 30 | é | 2 | | |
| SZV | Szabadon választható tárgy ² | MVS 9XXX | | | | | | | | | 30 | é | 2 |
| Összesítés: | | | 90 | 6 | 30 | 2 | 0 | 0 | 30 | 2 | 30 | 2 | |
| SAKADOLGOZAT | | | | | | | | | | | | | |
| K | Szakedolgozat | MVS 5098 | | | | | | | | | 0 | é | 20 |
| Összesítés: | | | 0 | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 20 |
| SAKZÁRÁS (0 KREDIT) | | | | | | | | | | | | | |
| K | Záróvizsga | MVS 5099 | | abszolutorium | | | | | | | 0 | zv | 0 |
| Összesítés: | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Összesítés (óraszám/kredit): | | | 890 | 120 | 270 | 30 | 270 | 30 | 240 | 32 | 110 | 28 | |

| Tárgy jellege | Tantárgy | Tárgykód | Előfeltétel (erős) | Előfeltétel (gyenge) | Félévek | | | |
|---------------|----------|----------|--------------------|----------------------|---------------------------------------|---|---|---|
| | | | | | Kontaktóraszám / követelmény / kredit | | | |
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 |

Rövidítések, jelölések:

é = évközi jegy/gyakorlati jegy, aí = aláírás, maí = minősített aláírás, v = vizsgajegy/kollokviumjegy, zv = záróvizsgajegy

K = kötelező; KV = kötelezően választott (szűk körből választható tárgy); SZBV = szabályozottan választható (bővebb körből választható); SZV = szabadon választható (korlátozás nélkül)

* A csillag (*) erős előfeltételeket jelöl, melyek az adott tanegység felvételének feltételei (míg a csillag nélkül jelzett gyenge előfeltételek párhuzamosan is teljesíthetők).

¹ Plusz 15 óra konzultáció.

² A féléves kredit- és óraszám változhat annak függvényében, hogy a hallgatók hogyan veszik fel a szabadon választható tárgyakat.

³ A vizsgák száma változó annak függvényében, hogy a hallgatók hogyan veszik fel a szabadon választható tárgyakat.

⁴ A félévközi jegyek száma változó annak függvényében, hogy a hallgatók hogyan veszik fel a szabadon választható tárgyakat.

A megvédett szakdolgozat/diplomamunka érdemjegyét BTKSZD 5998 tárgykódon (0 kreditértékkel) a Tanulmányi Osztály rögzíti a hallgatók részére a Neptunban.

A BTKSZD 5998 tárgyat a Tanulmányi Osztály veszi fel a hallgatóknak.

| Teljesítendő kreditek jellege / tárgyak száma tárgycsoportonként | | Kreditek | | | | Tárgyak | | | |
|--|--|----------|----|-----|-----|---------|----|-----|----|
| | | K | KV | SZV | Ö. | K | KV | SZV | Ö. |
| K | Alapozó ismeretek | 16 | 0 | 0 | 16 | 5 | 0 | 0 | 5 |
| K | Művészetelméleti kurzus a rokon tudományágak köréből | 4 | 0 | 0 | 4 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| K | Szakmai törzsanyag | 36 | 0 | 0 | 36 | 11 | 0 | 0 | 11 |
| K | Választható specializáció ismeretei | 32 | 0 | 0 | 32 | 9 | 0 | 0 | 9 |
| K | Szakmai gyakorlat | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| K | Szabadon választható tárgyak | 0 | 0 | 6 | 6 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| K | SZAKDOLGOZAT | 20 | 0 | 0 | 20 | 20 | 0 | 0 | 20 |
| K | SZAKZÁRÁS | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Összesen | 114 | 0 | 6 | 120 | 46 | 0 | 3 | 49 |