

**B/I.
Adatlap**

1. A kérelmező felsőoktatási intézmény neve, címe

Az intézmény neve	Az intézmény címe
Károli Gáspár Református Egyetem	1091 Budapest, Kálvin tér 9.

2. A képzésért felelős kar megnevezése

Bölcsészettudományi Kar

3. Az oklevélben szereplő szakképzettség megnevezése:

Első és második tanárszakként: **Magyartanár**

A szakképzettség oklevélben szereplő,

- magyar nyelvű megjelölése: *okleveles magyartanár*;
- angol nyelvű megjelölése: *teacher of Hungarian language and literature*.

4. A képzési idő, a félévek, valamint az oklevél megszerzéséhez szükséges kreditek száma

A magyartanári szakképzettség megszerezhető első vagy második tanári szakképzettségként, illetve a képzés végezhető egyszakos képzésként, különféle előzményekkel.

Előzmény	Elvégzendő kredit	Félévek száma	Szakterület		Pedagógia - pszichológia	Szakmai gyakorlat
			I. 40	II. 40		
Osztott képzés alapképzésére épülő tanári szak	150	5	40	40	40	30
Mesterszak elvégzése közben vagy után felvett tanári szak	90	3	30		40	20
Főiskolai szintű diplomával	90	3	60		10	20
Újabb tanári képzés esetén, tanárszakon megszerzett MA birtokában	60	2	40		0	20
Újabb tanári szakképzés, de már rendelkezik egyetemi szintű tanári diplomával	60	2	40		0	20
Újabb tanári szakképzés, de már rendelkezik főiskolai szintű tanári diplomával	90	3	60		10	20

4.1. a) A két tanári szakképzettség párhuzamos megszerzésekor: 5 félév, 150 kredit,

kétszakos tanárképzés: 4 félév + 1 félév összefüggő egyéni szakmai gyakorlat, 150 kredit
(tanári szak: 40, szakképzettség: 40 + 40, összefüggő gyakorlat: 30)

b) egy tanári szakképzettség megszerzésekor: 4 félév, 120 kredit.

egyszakos tanárképzés: 3 félév + 1 félév összefüggő egyéni szakmai gyakorlat, 120 kredit

4.2. Mesterfokozatot adó szakon nem tanári szakképzettség megszerzését követően vagy valamely diszciplináris mesterszakkal párhuzamosan felvett tanári szakon:

a) egy tanári szakképzettség megszerzésére irányuló képzés esetén: 3 félév, 90 kredit

4.3. A főiskolai szintű tanári szakképzettség birtokában a tanári mesterfokozat és a korábbi szakképzettségnek megfeleltethető tanári szakképzettség megszerzése esetén: 3 félév, 90 kredit

4.4. Újabb tanári szakképzettség megszerzésére irányuló képzésben:

a) egyetemi szintű tanári szakképzettség esetén 2 félév, 60 kredit,

b) a főiskolai szintű tanári szakképzettség esetén 3 félév, 90 kredit

5. A szak **indításának tervezett időpontja** *(figyelembe véve az engedélyezési eljárás időtartamát)*

2009. szeptember

6. A szakképzettségért felelős oktató megnevezése és aláírása

Dr. N. Császi Ildikó

egyetemi docens

2007. október 11.

Prof. Dr. Szűcs Ferenc

rektor

8. A szakképzettség képzési és kimeneti követelményeit (szakmai KKK) tartalmazó leírás

A 8.3. pontban foglalt szakterületi általános ismereteken túli, sajátos ismeretkörök:

Szakterületi ismeretek:

A szakterületi ismeretek köre az irodalomtudomány és a nyelvtudomány iskolai nevelés szempontjából adekvát tartalmaira épül, figyelemmel a NAT és a kétszintű érettségi követelményeire.

a) Irodalomtudomány

- *Irodalmi művek elemzése 1–2. (az antikvitástól a 19. század végéig; 20. század)*
A középiskolai szövegértelmezést segítő eljárások, terminológiai apparátus elsajátítása és gyakorlása magyar és világirodalmi művek elemzése során. A tanítási cél (kulturális, szociális kompetenciafejlesztés, szövegértés/alkotásfejlesztés, a kulturális kánon átsajátítása) szempontjából hasznos és hatásos, az érettségi követelményeihez illeszkedő művek, szövegek kiválasztásának módja, elemzése. Verstani, szövegpoétikai és klasszikus retorikai alapfogalmak, alkalmazásuk az iskolai szövegelemzés során. Az irodalmi szöveg nyelvisége és sajátságai.
- *Korszakok, műnemek és kulturális folyamatok.* Korszerű irodalomtörténeti szemléletmód a középiskolában. Az irodalmi korszakolás elméletei. Az irodalmi műnemek és jelenkori elméleteik, pedagógiai szerepük. Stílustörténet. A mai kultúra jelenségei, elméletei, multikulturalitás.
- *Interpretációs eljárások.* Korszerű irodalomtudományi interpretációs eljárások az irodalomtanításban. Az irodalmi folyamat szociológiai és pszichológiai vonatkozásai.
- *Az élő irodalom és a mai kultúra középiskolában.* A kortárs irodalom jelenségei, irányzatai. Jelenkori irodalmi folyóiratok, csoportosulások, régiók, alkotók. A kortárs irodalomtudomány és irodalomkritika eredményeinek megismertetése a középiskolában. Irodalmi intézmények. Az irodalom szerepe a mai társadalomban; társadalmi viták az irodalomról és annak intézményrendszeréről. A tömegirodalom és magas irodalom viszonya. A médiakutatás, a tömegkommunikáció, a film, a televízió, az internet, kapcsolata az irodalommal és az irodalomtanítással.

b) Nyelvtudomány

- *Kultúra, társadalom és nyelv összefüggései.* A világ nyelvi, kulturális képe. A nyelv, a nyelvhasználat és a társadalom összefüggése, a nyelvi tervezés és a nyelvi politika, a nyelv és a kulturális identitás összefüggései, az interkulturális kommunikáció alapfogalmai. Szemiotikai keretek. A nyelv társadalmi és területi változatai, a nyelvváltozatok leírása, nyelvföldrajz, kisebbségi nyelvhasználat, nyelvünk az EU-ban.
- *Nyelvtörténeti ismeretek.* A történeti-összehasonlító nyelvészet elméleti és kutatás-módszertani alapjai. A nyelvi változás általános törvényei, irányai. A nyelvrokonság bizonyítékai, a magyar nyelvtörténet forrásai, korszakai, a nyelvi standardizáció folyamata, a nyelvi szinteknek megfelelően a magyar nyelv rendszerének alakulástörténete, nyelvemlékek elemzése.
- *A magyar nyelv leírása.* Hangtani, alaktani, mondattani, jelentéstani ismeretek. A magyar nyelv leírásának legfontosabb irányzatai és módszerei: a klasszikus, a transzformációs generatív, a funkcionális és a kognitív grammatika elemzésmódjai. A nyelvi szintek rendszernyelvészeti leírása. A korpusznyelvészeti elemzés megközelítésmódjai. Nyelvtipológiai és kontrasztív nyelvészeti kitekintés.
- *Beszédelmélet és szövegkutatás.* Kommunikációtan, szövegnyelvészet, stilisztika, retorika és pragmatika. A verbális és nonverbális kommunikáció kutatásának alapkérdései. A kommunikációs stratégiák, a kommunikációs folyamat (tervezéstől az interpretációig), a szövegtípusok és a stílusváltozatok kapcsolata. Írott és beszélt szövegek elemzésének

elmélete és gyakorlata. Az iskolai kommunikáció sajátosságai. Tárgyalási stílusok és tárgyalási technikák.

Szaktudományi ismeretek:

- *Az irodalom tanításának elmélete és gyakorlata.* Az irodalompedagógia fogalma, az irodalom tanításának céljai és feladatai; az irodalomtanítás szemléletmódjai, alternatív formái;
- *A Magyar irodalom* című tantárgy művelődési anyaga; a magyar nyelvi és irodalmi érettségi vizsga követelményei. A magyarórák felépítése; az óraelemzés és az óratervezés szempontjai; magyar irodalmi tankönyvcsaládok és segédkönyvek; a képességfejlesztés eljárásai; az ismeretbővítés speciális eljárásai (elméleti iskolák eredményeinek felhasználhatósága az oktatásban, az élő irodalom jelenségeinek közvetítése).
- *Az irodalomtanítás korszerű, befogadasközpontú, kognitív, személyes és/vagy szociális kompetenciákat fejlesztő, interaktív és reflektív módszer- (kooperatív tanulás, projekt, tanulói portfólió, drámapedagógia, folyamatolvasás, folyamatírás, kreatív írás, vita) és eljáráskészlete (például: grafikai szervezők, a reflexivitás technikái, előzetes tudást előhívó technikák).*
- *Az anyanyelvi nevelés módszertana.* Az anyanyelvi nevelés története, cél- és feladatrendszere, alapelvei. A tanulói nyelvfejlődés 6–18 éves korig. Az anyanyelvi nevelés módszerei, munkaformái, gyakorlattípusai és taneszközei. Az anyanyelvi nevelés tervezése. Motiváció, ellenőrzés és értékelés az anyanyelvi órán. Anyanyelvi kísérlet (mikrotanítás), iskolai hospitálás, óraelemzés. A tömegkommunikáció és a számítógép szerepe az anyanyelvi nevelésben. Az anyanyelvi nevelés és más műveltségi területek kapcsolata.
- *Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése.* A szövegértés, a szövegelemzés, a szövegalkotás, a szókinés, a stílusérzék, a nyelvhelyesség, a helyesírás, a beszédkultúra, a tanulási képesség fejlesztésének módszerei; a helyesírás, az érvelés tanítása. A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai: felzárkóztatás és tehetséggondozás.
- *A Magyar nyelv című tantárgy művelődési anyaga.* A funkcionális szemléletű anyanyelvtanítás. A magyar nyelvi ismeretek: a grammatikai, a kommunikációs, a szociolingvisztikai, a jelentéstani, a szövegtani, a stilisztikai, a nyelvtörténeti, az általános nyelvészeti ismeretek tanításának speciális eljárásai. Anyanyelvi nevelés a tanórán kívül.

Megjegyzés: Amennyiben a későbbiek folyamán újabb szakképzettségek indításáról dönt a felsőoktatási intézmény, akkor az alábbi melléleteket kérjük csatolni:

- **A Szenátus támogató javaslata**
- **Az intézményvezető nyilatkozata** arról, hogy az újabb szakképzettség a már támogatott tanárképzési struktúrába illeszkedik

B/II.

**A szakindítási kérelem indoklása,
a belépés, valamint a továbblépés körülményei
A képzési kapacitás bemutatása**

1. A szakképzettségi modul képzési és kutatási **előzményei** az intézményben. Intézményi képzési előzmények esetén az indítandó szak kimenetének és a **korábbi egyetemi végzettségi színvonalnak az összevetése, a megfelelés** konkrét bemutatása. (A korábbi egyetemi képzés tartalmával és kimeneti elvárásaival való összevetés.)

A magyar nyelv és irodalom szakos bölcsész és tanárképzés tizennégy éves múltra tekint vissza: a Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kara 1993-ban kezdte meg a működését magyar, valamint történelem szakon. A végleges akkreditációt elsőként a magyar szak kapta meg 1998-ban, ekkor a szakfelelős Szabó András volt. Az azóta eltelt néhány év alatt megérték mind az intézményi, mind a személyi feltételek a szakos struktúra differenciáltabb kiépítésére és a posztgraduális képzés megindítására is. A kezdetben Magyar Intézetként működő szervezeti egység előbb Irodalmi és Nyelvi Tanszékké osztdott, majd az Irodalmi Tanszék tovább tagolódott. Miután 2002 őszén a szakfelelősséget Hima Gabriella vette át, a Kari Tanács 2003. áprilisi ülésén határozott négy irodalmi tanszék létrehozására, amelyet 2003. júliusában az Egyetemi Tanács is jóváhagyott:

- Régi Magyar Irodalom Tanszék
- Klasszikus Magyar Irodalom Tanszék
- Modern Magyar Irodalom Tanszék
- Összehasonlító Irodalomtudományi és Irodalomelméleti Tanszék

A négy tanszéken jelenleg 14 teljes munkaidőben foglalkoztatott és 1 részmunkaidős kutató dolgozik, egy tanársegéd kivételével valamennyien fokozattal rendelkeznek, hárman az Akadémia doktorai (Hima Gabriella, Szabó András, Szigeti Lajos Sándor); egy habilitált (Nyilasy Balázs), három kolléga a közeljövőben készül habilitálni. Az egyes szakterületek lefedettsége kielégítőnek mondható, azon a két területen (rég Magyarországi irodalom, irodalomelmélet), amelyet eddig kettő, illetve egy kolléga látott el, folyamatban van egy-egy tanársegéd (Pénzes Szabolcs, Mészáros Márton) felvétele. Folyamatban van továbbá két docensi (Bánki Éva, Hermann Zoltán), valamint egy adjunktusi előléptetés (Török Lajos) is.

A nyelvészeti tárgyak oktatását kezdetben Szilágyi Ferenc intézetvezető, dékán mellett Huszár Ágnes, a Magyar Intézet helyettes vezetője fogta össze. A nyelvészet arculatát olyan oktatók alakították mint Szió Enikő, nyelvtörténetből Juhász Dezső, Hegedűs Attila, nyelvjárások oktatásában Fodor Katalin, Posgay Ildikó, stilisztikából és szókészlettanból Heltainé Nagy Erzsébet, etimológiakutatás területén Vörös Éva, vendégtanárként pedig Szabó Zoltán. 1998-tól a Magyar Intézet szétválása után a tanszék főállású oktatókat vett fel (Nádor Orsolya, Bölcseki Andrea, Császi Ildikó). 1999 januárjától indult az egyetemen a magyar mint idegen nyelv / hungarológia specializáció. A képzési idő 1+ 5 félév, az utóbbi költségtérítéses. A gyakorlat a Balassi Intézetben, a zárószigorlat és záródolgozat az egyetemen zajlik. 2002-től átlag 30 hallgató végez ezen a specializáción.

Az akkreditáció idején, 1998-ban Fodor Katalin volt a tanszékvezető. 2002-ben került az egyetemre dr. Kovács Eszter, aki 2002–2004 között az egyetem rektora, 2006 szeptemberéig a Magyar Nyelvtudományi Tanszék vezetője is volt. A Magyar Nyelvtudományi Tanszék vezetését 2006. szeptember 1-től Tolcsvai Nagy Gábor vette át.

A Nyelvtudományi Tanszéken jelenleg egy akadémikus (Honti László), egy akadémiai doktor (Tolcsvai Nagy Gábor), egy habilitált oktató (Nádor Orsolya) dolgozik.

A Magyar Nyelvtudományi Tanszék a 2007–2008. tanévben Magyar Nyelvtudományi Intézetté alakul át, két (magyar nyelvtudományi és alkalmazott nyelvészeti) tanszékkal. Az intézet és a tanszékek megalakulása jelenleg folyamatban van. Az átalakulás a szervezeti kereteken túl az oktatói és kutatói munkát is érinti: a megtörtént és bekövetkező személyi változások egyúttal a szakmai munka további erősítését, határozott profilálását eredményezik a következő években. H. Varga Márta PhD adjunktus és Csontos Nóra tanársegéd felvétele e változásokat jelzi, folyamatban van H. Varga Márta docensi kinevezése. További fiatal PhD fokozatú oktatók felvételét terezi a leendő intézet a következő években. A nyelvtudományi doktori iskola szervezése is megkezdődött.

Az eddigi országos, főként pedagógusképző intézmények számára hirdetett megmérettetéseken hallgatóink évről évre szép eredményeket érnek el:

- a Kazinczy-versenyen,
- Kossuth-szónokversenyen,
- anyanyelv-tanítási versenyen,
- helyesírási versenyen.

A létesítendő tanári mesterszak az elődszak bölcsészképzésénél széles körű és korszerűbb ismeretekkel, kompetenciákkal látja el hallgatóit, a tanárképzéshez szükséges speciális szakismeretek és kompetenciák kialakításával.

A létesítendő magyartanár mesterszak képesítési követelményei, a szakon kiépítésre kerülő kompetenciák egyértelműen megfelelnek, egyes képzési területen (drámapedagógia, befogadás-központú, kognitív, személyes és/vagy szociális kompetenciákat fejlesztő, interaktív és reflektív módszer- és eljáráskészlete) fölülmúlják a jelenleg futó 5 éves, okleveles magyar nyelv és irodalom szakos bölcsész képzést adó képzés követelményrendszerét.

2. Regionális és országos igény prognosztizálása, a foglalkoztatási igény lehetőség szerinti bemutatásával/dokumentálásával.

A Kar küldetésnyilatkozatában rögzített feladata a református középiskolák számára tanárok képzése. Emellett a Kar világi jellegéből adódóan nem egyházi, illetve más egyházak által fenntartott középiskolákban, illetve a középiskolai fokozatnak megfelelő képzést nyújtó intézményben történő oktatásra is felkészíti hallgatóit.

Magyarországon a középfokú oktatás intézményeiben a 2006/2007 tanévben összesen 572 ezer fiatal tanult a nappali tagozaton. Az összlétszámon belül a középiskolai tanulók száma és aránya kismértékben tovább nőtt. A több mint 443 ezer középiskolás 45%-a gimnáziumban, 55%-a szakközépiskolában tanult. A középiskolákban jelenleg összesen kb. 40.000 tanár oktat, azonban ebben az évben a létszám a közel egy évtizede tartó folyamatos növekedéssel ellentétben csökken.

A Magyarországi Református Egyház a 2007/08. tanévben 71 olyan közoktatási intézménnyel rendelkezik, melyben a Kar hallgatói oktatóként elhelyezkedhetnek (61 általános iskola, 26 középiskola, 6 szakképző, 11 művészetoktatási, 22 diákotthon, valamint 2 pedagógiai szakszolgálat és 1 pedagógiai szakmai szolgáltató intézmény) Az egyházi iskolákat, és ezen belül különösen a középiskolákat a jelenlegi tanulói létszámcsökkenés az önkormányzati fenntartású intézményeknél kevésbé érinti, népszerűségük folyamatosan nő.

Az általános iskolai tanulólétszám csökkenése előreláthatólag a nappali rendszerű középiskolai képzésben is jelentkezni fog, ami a szükséges tanárigény csökkenéséhez vezethet. Várható azonban, hogy a nappali tagozatos középiskolákkal szemben a felnőttképzésben, illetve az iskolarendszeren kívüli képzésben a szakképzett oktatók iránt növekszik az igény, mivel jelenleg Magyarországon az EU átlagnál közel 15%-al kevesebben vesznek részt

felnttktzésben. Jelenleg végzett hallgatóink közül a nyelvszakos és magyar, mint idegen nyelv szakos hallgatók jelentős része jelenleg is a felnttkttatásban helyezkedik el, várhatóan ez az arány a következő időszakban növekedni fog.

A képzési tartalmak kialakításakor arra törekedtünk, hogy a kurzusok a jelenlegi közoktatás sajátos problémáira (pl. hátrányos helyzet, tanulási zavarok, drop-out diákok oktatása) is felkészítsenek, és ezáltal a hallgatók későbbi elhelyezkedési esélyeit javítsák.

A fiatal diplomások elhelyezkedését vizsgáló tanulmányok eredményei azt mutatják, hogy a pedagógusdiplomával rendelkező pályakezdők több mint 60 százaléka nem pedagógus-munkakörben helyezkedik el. Ezen belül az egyetemi bölcsészettudományi szakokon végzetek 60%-a helyezkedik el végzés után nem pedagógus-munkakörökben. Az új képzési rendszer várható előnyei között említhetjük, hogy a korai pályaválasztás a tanárképzésben kitolódik a második ciklusig. Ugyanakkor már az alapképzésben is lehetőség nyílik a tanárképzés céljait szolgáló, mintegy a mesterségre „ráhangoló”, 10 kredit értékű választható elem felvételére. Ez várhatólag segít e hallgatói döntések megalapozásában, azaz abban, hogy csak a tanári pályára leginkább motivált hallgatók jelentkezzenek a tanári mesterképzésbe.

Emellett a hazai tapasztalatok azt mutatják, hogy a pedagógusképzésben számos olyan ismeretet, képességet és készséget is szereznek a hallgatók, amelyek más szakterületeken (pl. humánerőforrás-gazdálkodás, média) is könnyen hasznosíthatóak, esetenként rövidebb, a munkahely speciális feladataira felkészítő tanfolyami képzések segítségével.

A szakképzettségnek megfelelő elhelyezkedést az biztosítja, hogy általában a nemzeti kulturális örökség egyik legfontosabb részét, valamint az anyanyelvet kutató szakról van szó. A nyelvi és kulturális kompetencia, a szövegalkotási és szövegértési, valamint problémaelemző készség a társadalom és a gazdaság valamennyi területén a siker alapfeltétele.

A mesterszakra képzett szakemberek az írott nemzeti kulturális örökség, a magyar irodalom és az anyanyelv megőrzésével, hagyományozásával, értelmezésével és gondozásával alapvető és nélkülözhetetlen nemzeti stratégiai feladatot töltenek be. Az írásbeliségben és szóbeliségben hagyományozódott anyanyelv és irodalmi örökség a nemzeti és a kulturális emlékezet folyamatosságának kiemelkedő fontosságú alkotóelemei.

A mesterszak olyan munkakörök eredményes betöltésére készít fel, amelyeknek mindennapi, magas fokú eszköze a nyelv. A magiszteri képzés felkészít a nemzeti kultúra, az irodalom, az anyanyelv kutatásával kapcsolatos feladatok ellátására; a kutatási eredményeknek a közművelődés különböző fórumain és a nyelvi kommunikáció tág terein (nyelvtechnológia, fordítás, tolmácsolás) való közvetlen alkalmazására; a korszerű nyelvi és irodalmi műveltség közvetítésére, alakítására, népszerűsítésére. Felkészültek továbbá a nemzeti kultúra színvonalas képviselésére, az irodalmi műveltség magas fokú terjesztése is, amelyre az Európai Unió tagállamaként jelenleg a korábbinál sokkal komolyabb igény mutatkozik.

3. **Előzményként** elfogadott alapszakok, kritérium ismeretkörök és kreditértékek:

a) A bemenethez *feltétel nélkül* elfogadott alapszakok: magyar nyelv és irodalom alapszak

b) a bemenethez *megadott feltételekkel* elfogadott alapszakok, illetve kreditkövetelmények:

(1) bármely alapszak magyar szakiránnyal (minor) társítva;

(2) azok az alap- vagy mesterfokozatot adó alapképzési szakok, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai vagy egyetemi szintű alapképzési szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad

(3) A szakirányba való belépés speciális feltételei: a szakindításnál a képzési hely előírja legalább 8, legfeljebb 20 kredit szakirányhoz tartozó alapszakos kurzus előzetes elvégzését vagy legkésőbb a II. félév végéig történő pótlását. A szakirányok

felvételének előfeltétele a mesterszakos törzsanyag azon részének teljesítése, amely a képzés időtervében az I. félévre esik.

4. Az indítandó **tanári mesterszak** hallgatóinak a **kutatás-fejlesztésre, illetve a doktori képzésre való felkészítésének**, valamint a **doktori képzésre való továbblépés** lehetőségének bemutatása.

A doktori képzésre a tanári mesterszak elsősorban az elméleti és a módszertani tárgyak szisztematikus egymásra építésével készíti fel a hallgatókat: pedagógiai és pszichológiai elméletek, a pedagógiai és pszichológiai jellegű kutatás kvantitatív és kvalitatív módszereinek elsajátítása alapozza meg az önálló kutatási alkalmasságot, a tudományos kutatás folyamatának, az elemzés módszereinek és technikáinak, a következtetések, levonásának az eredmények kommunikálásának az ismeretét.

A tudományos diákköri (TDK) tevékenység, a tudományos igénnyel elkészített magas színvonalú szakdolgozat és a megírása során nyert kutatás-módszertani elmélyülés közvetlen belépőül is szolgálhat a tudományos kutatásba.

A Karon doktori képzésre Irodalomtudományból nyílik lehetőség, az Irodalomtudományi Doktori Iskola a következő tárgyakat oktatja: Az irodalomtudomány jelenkori irányzatai, A hermeneutika története, Evangélium és esztétikum (Bibliai motívumok a modern lírában), A politika műfajai a korai újkorban, A magyarországi késő humanizmus irodalma, A romantikus és a modern epika újra értelmezési lehetőségei, Szakrális szöveg és irodalomtudomány, valamint szakszemináriumok és alternatív kurzusok.

5. A kiemelkedő képességű hallgatók alkalmasságát figyelő, azt előmozdító, **„tehetség-gondozó”** tevékenység beépítésére vonatkozó elképzelések, ill. intézkedések bemutatása, valamint a **kutatás-fejlesztésre, illetve a doktori képzésre való felkészítésnek**, és a **doktori képzésre való továbblépés** lehetőségének bemutatása.

A kiemelkedő tehetségek felismerését és gondozását kiemelten segíti a mesterképzés tananyagába illeszkedő számos önálló feladat, projekt, melynek keretében a hallgató felkészültségéhez illeszkedő feladat adható és oldható meg a hallgató és az oktató közötti szoros szakmai kapcsolat keretében. Ugyancsak a tehetséges hallgatók szakmai tevékenységét szolgálja az egyetemen meglévő, a hallgatókat az oktatási és kutatási munkába már tanulmányaik ideje alatt bekapcsoló demonstrátori rendszer is.

A szabadon választható tárgyak keretében lehetőség nyílik a közvetlen hallgatói érdeklődés figyelembevételére, illetve a tanszéken a kurzushoz kapcsolódó kutatásokba történő bekapcsolódásra is.

A nyelvszakos hallgatók szakos nyelvi külföldi tanítási gyakorlata mellett igyekszünk minél több, nem nyelvszakos hallgatót segíteni abban, hogy Erasmus tanárjelölt-ösztöndíjjal tapasztalatot szerezzen külföldi „jó gyakorlatokról”.

További terveink a tehetséggondozásra:

- a tutoriális jellegű oktatás, amely feltételezi és igényli a koordinátori-moderátori szerep erőteljes felvállalását a tanárok részéről;
- a szakdolgozat olyan témaválasztásának ösztönzése, amely egyúttal bekapcsolódást jelent az oktatásban résztvevő tanszékek kutatási projektjeibe;
- önálló szekció működtetése a Tudományos Diákköri mozgalom keretein belül;
- további külföldi tanulmányutak szervezése a Socrates / Erasmus, a Leonardo és a CEEPUS programok segítségével.

6. A felsőoktatási intézmény **képzési kapacitásának** bemutatása az érintett szakképzésben. A tervezett **hallgatói létszám**.

A magyar irodalmi tanszékek főállású és félállású oktatóinak órapacitása félévente: 1935 óra. Jelenleg két ösztöndíjas doktorandusz dolgozik az irodalmi tanszékeken, ők hetente 4-4 órával járulnak hozzá az tanszékeken folyó oktatómunkához.

A Magyar Nyelvtudományi Tanszék főállású és egyéb munkaviszonnyal rendelkező oktatóinak órapacitása félévente 900 óra.

A hallgatói létszám jelenleg évfolyamonként 60 és 90 fő között ingadozik. A tanszékek kapacitása, figyelembe véve a terem és egyéb infrastrukturális lehetőségeket évfolyamonként megközelítőleg 100 fő biztonságos képzését teszi lehetővé.

7. A második tanári szakképzettséget megalapozó (BA/BSc szintű) 50 kredit **szakdiszciplináris modul** bemutatása (amennyiben van ilyen az intézményben).

Magyartanár második tanári szakképzettséget alapozza meg a bármely alapszak magyar minor szakiránnyal.

Alapszakos specializáció más képzési ágak hallgatói számára (50 kredites „minimagyar”):

Modulok	Tanegység	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		3.	4.	5.	6.		
Szakterületi alapozó tanegységek	Bevezetés az irodalomtudományba*	15				koll	2
	Bevezetés az irodalomtudományba proszeminárium	30				gyj	2
	Bevezetés a nyelvtudományba*	15				koll	2
	Nyelvészeti filológia	30				gyj	2
	Összesen	90				2/2	8
Irodalomtud.-i szakos törzstárgyak	Irodalomelmélet 1.2 előadás				15	koll	2
	Világirodalom 1.1 vagy 1.2 előadás		15			koll	2
	Világirodalom 1.3 szeminárium				30	gyj	2
	Régi magyar irodalom 1.1 előadás		15			koll	2
	Régi magyar irodalom 1.3 szem.		30			gyj	2
	Klasszikus magyar irodalom 1.1 vagy 1.2 előadás előadás			30		koll	2
	Klasszikus magyar irodalom 1.3 szeminárium			30		gyj	2
	Modern magyar irodalom 1.1 vagy 1.2 előadás			30		koll	2
	Modern magyar irodalom 1.3 szeminárium				30	gyj	2
	A tantárgycsoportok egyikének 2.1-es számú választható előadása				15	koll	2
	Összesen (óraszám) 240		60	90	90	6/4	
	Összesen (kredit)						20
Nyelvtud.-i szakos törzstárgyak	Finnugrisztika	15				gyj	2
	Nyelvtörténet			30		koll	2
	Nyelvváltozatok			30		koll	2
	Kommunikáció		15			gyj	2
	Helyesírás	15				gyj	2
	Fonetika	30				gyj	2
	Leíró magyar nyelvtan 1.		30			koll	2
	Leíró magyar nyelvtan 2.			30		koll	2
	Szövegtan				15	koll	2
	Stilisztika			15		koll	2
	Összesen: (óraszám) 225	60	45	105	30	6/4	
	Összesen (kredit)						20

A tanári mesterszak szakmai-diszciplináris egysége

Szabadon választható tárgy	Irodalomtudományból vagy nyelvtudományból				15/30	koll/gyj	2
	Összórá: 570/585	150	105	195	120/135	12-13/8-9	50
	Óraszám/hét	9	7	11	9/10		
	Összesen (kredit)	12	10	14	14	54-46%	
Elmélet: 54%; gyakorlat: 46%							

*Az idegen nyelv szakról érkező hallgatók a két kurzus helyett más, a főszakon meghirdetett tantárgyat vesznek föl.

B/III.
A szakmai diszciplináris egység tanterve és
a tantárgyi programok leírása
A képzési és kimeneti követelményeknek való megfelelés bemutatása

1. Táblázatban összefoglalt, krediteket is megadó, óra és vizsgaterv

Szakmai alapozó tárgyak. Irodalomtudomány

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Szász László	Műelemzés I. (Az antikvitástól a 19. század végéig)	30				é	2
Bertha Zoltán	Műelemzés II. (A 20. század irodalma)		30			é	2
Szász László	Irodalomszociológia és irodalompszichológia a gyakorlatban			30		é	2
		90					6

Szakmai törzstantárgyak. (Kötelezően választható irodalomtudományi kurzusok)

Ezekből a kurzusokból négyet kell választani 8 kredit értékben.

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek v				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Szász László	Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.		30	30		é	2
Szász László	Az irodalom mint közvetítőközeg	30	30	30	30	é	2
Bertha Zoltán	A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere				30	v	2

Differenciált szakmai ismeretek (Kötelezően választható irodalomtudományi kurzusok)

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek v				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Török Lajos	Stílustörténet és periodizáció	30				v	2
Török Lajos	Irodalmi korszakok és kánonok		30			v	2
Török Lajos	Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl			30		v	2
Horváth Csaba	Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.		30	30		é	2

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

Horváth Csaba	Élő irodalom és kultúra a középiskolában. Irodalom- és társzművészetek			30	30	é	2
A szakmai törzstárgyakból és a differenciált szakmai ismeretekből		120					8

Differenciált szakmai ismeretek (Szabadon választható irodalomtudományi kurzusok)

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Horváth Csaba	Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)	30	30	30	30	é	2
Török Lajos	Az irodalom az elektronikus médiumokban	30	30	30	30	é	2
		30					2

Szakmai alapozó tantárgyak. Nyelvtudomány

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Honti László	A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete	30				v	2
Honti László	Grammatikai elemzések	30				é	2
Heltainé Nagy Erzsébet	Szöveg- és stílus elemzés		30			é	2
		60	30				6

Szakmai törzstantárgyak. (Kötelezően választható nyelvészeti kurzusok)

Ezekből a kurzusokból négyet kell választani 8 kredit értékben.

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Honti László	A nyelvrokonság bizonyítékai	30	30			v	2
Kiss Antal	A magyar nyelvtörténet forrásai	30	30			é	2
Kiss Antal	Nyelvemlékek elemzése	30	30			é	2
Heltainé Nagy Erzsébet	A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései		30	30	30	é	2
Posgay Ildikó	Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés	30	30	30	30	é	2
Honti László	A nyelvleírás elméletei		30			v	2

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

Heltainé Nagy Erzsébet	Jelentéstan		30	30		é	2
Heltainé Nagy Erzsébet	Az irodalom nyelvisége			30		v	2
Heltainé Nagy Erzsébet	Diskurzuselemzés			30	30	é	2
H. Varga Márta	Pragmatika			30	30	é	2
		30	30	30	30		8

Differenciált szakmai ismeretek (Szabadon választható nyelvészeti kurzusok)

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Fodor Katalin	Nyelvészeti speciálkollégium	30	30	30	30	v	2
Fodor Katalin	Nyelvészeti szakszeminárium	30	30	30	30	é	2
		30	30	30	30		2

Szaktárgyszertani ismeretek

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Sebestyén Nóra	A magyar nyelv és irodalom tanításának elmélete és művelődési anyaga	30				é	1
Sebestyén Nóra	Az irodalomtanítás elmélete	30				v	2
Sebestyén Nóra	Az irodalomtanítás gyakorlata		30			é	1
N. Császi Ildikó	Az anyanyelvtanítás módszertana	30				v	2
N. Császi Ildikó	Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése		30			é	1
		90	60				7

Differenciált szaktárgyszertani ismeretek (Szabadon választható módszertani kurzusok)

Tantárgyfelelősök	Tanegység	Félévek				Típus	Kredit
		1.	2.	3.	4.		
Sebestyén Nóra	Pedagógia a szépirodalomban		30	30		é	2
Lannert István	Drámapedagógia		30	30		é	2
N. Császi Ildikó	A kritikai gondolkodás fejlesztése olvasással, írással		30	30		é	2

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

			30	30			2
		30					2

Az alap- és törzsképzés összesítése	Félévek				Típus	Kredit
	1.	2.	3.	4.		
Irodalomtudomány 240	60	60	60	60		14
Nyelvtudomány 240	90	60	60	30		14
Szaktudomány 150	90	60				7
Szabadon választott 30	30	30	30	30		2
Iskolai gyakorlat (3. v. 4. félév)			60+ 15	60+ 15		3
Összesen: 660 óra (% gyakorlat)	270 30	210 30	150 30	120 30		40
Összesen: óraszám/hét	16 (2)	12 (2)	8 (2)	6 (2)		
Összesen: kredit						40

A mintatanterv
(kétszakos 5 féléves képzés)

Irodalomtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2	3	4		
Műelemzés I.	alapozó, kötelező	30				é	2
Műelemzés II.	alapozó, kötelező		30			é	2
Irodalomszociológia és irodalompszichológia a gyakorlatban	alapozó, kötelező			30		é	2
	kötelező	90					6
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.	szakmai törzs, kötelezően vál.		(30)	(30)		é	2
Az irodalom mint közvetítőközeg	szakmai törzs, kötelezően vál.	(30)	(30)	(30)	(30)	é	2
A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere	szakmai törzs, kötelezően vál.				30	v	2
Stílustörténet és periodizáció	differenciált szakmai, kötelezően vál.	30				v	2
Irodalmi korszakok és kánonok	differenciált szakmai, kötelezően vál.		30			v	2
Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl	differenciált szakmai, kötelezően vál.			30		v	2
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.	differenciált szakmai, kötelezően vál.		(30)	(30)		é	2
Élő irodalom és kultúra a középkorban. Irodalom- és társzművészetek	differenciált szakmai, kötelezően vál.			(30)	(30)	é	2
	kötelezően vál.	120					8

Nyelvtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2	3	4		
A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete	alapozó, kötelező	30				v	2
Grammatikai elemzések	alapozó, kötelező	30				é	2
Szöveg- és stíloselemzés	alapozó, kötelező		30			é	2
	kötelező	90					6
A nyelvrokonság bizonyítékai	kötelezően vál.	(30)	(30)			v	2
A magyar nyelvtörténet forrásai	kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
Nyelvemlékek elemzése	kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései	kötelezően vál.		(30)	(30)	(30)	é	2
Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés	kötelezően vál.	(30)	(30)	(30)	(30)	é	2
A nyelvelírás elméletei	kötelezően vál.		(30)			v	2
Jelentéstan	kötelezően vál.		(30)	(30)		é	2
Az irodalom nyelvisége	kötelezően vál.			(30)		v	2
Diskurzuselemzés	kötelezően vál.			(30)	(30)	é	2
Pragmatika	kötelezően vál.			(30)	(30)	é	2
	kötelezően vál.	120					8

Szaktudomány

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2	3	4		
A magyar nyelv és irodalom tanításának elmélete és művelődési anyaga	kötelező	30				é	1
Az irodalomtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az irodalomtanítás gyakorlata	kötelező		30			é	1
Az anyanyelvtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése	kötelező		30			é	1
	Kötelező	150					7

Szabadon választható bármely szakterületből

Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)	(30)	é	2
Az irodalom az elektronikus médiumokban	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)	(30)	é	2
Nyelvészeti speciálkollégium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)	(30)	v	2
Nyelvészeti szakszeminárium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)	(30)	é	2
Pedagógia a szépirodalomban	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
Drámapedagógia	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
A kritikai gondolkodás fejlesztése olvasással, írással	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
	Szabadon vál.	30					2

Az 5. félévben a szakmai gyakorlat.

B mintatanterv

(egyszakos 4 féléves képzés: 30 kredit szakterület)

Irodalomtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit	
		1	2	3	4			
Műelemzés I.	alapozó, kötelező	30				é	2	
Műelemzés II.	alapozó, kötelező		30			é	2	
Irodalomszociológia és irodalompszichológia a gyakorlatban	alapozó, kötelező			30		é	2	
	kötelező	90					6	
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.	szakmai törzs, kötelezően vál.		(30)	(30)		Szakmai gyakorlat	é	2
Az irodalom mint közvetítőközeg	szakmai törzs, kötelezően vál.	(30)	(30)	(30)			é	2
A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere	szakmai törzs, kötelezően vál.			30			v	2
Stílustörténet és periodizáció	differenciált szakmai, kötelezően vál.	30					v	2
Irodalmi korszakok és kánonok	differenciált szakmai, kötelezően vál.		30				v	2
Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl	differenciált szakmai, kötelezően vál.			30			v	2
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.	differenciált szakmai, kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Élő irodalom és kultúra a középiskolában. Irodalom- és társzművészetek	differenciált szakmai, kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
	kötelezően vál.	60					4	

Nyelvtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit	
		1	2	3	4			
A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete	alapozó, kötelező	30					v	2
Grammatikai elemzések	alapozó, kötelező	30					é	2
Szöveg- és stíloselemzés	alapozó, kötelező		30				é	2
	kötelező	90					6	
A nyelvrokonság bizonyítékai	kötelezően vál.	(30)	(30)			Szakmai gyakorlat	v	2
A magyar nyelvtörténet forrásai	kötelezően vál.	(30)	(30)				é	2
Nyelvemlékek elemzése	kötelezően vál.	(30)	(30)				é	2
A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés	kötelezően vál.	(30)	(30)	(30)			é	2
A nyelvleírás elméletei	kötelezően vál.		(30)				v	2
Jelentéstan	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Az irodalom nyelvisége	kötelezően vál.			(30)			v	2
Diskurzuselemzés	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Pragmatika	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
	kötelezően vál.	60						4

Szaktárgyszertan

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2	3	4		
A magyar nyelv és irodalom tanításának elmélete és művelődési anyaga	kötelező	30			Szakmai gyakorlat	é	1
Az irodalomtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az irodalomtanítás gyakorlata	kötelező		30			é	1
Az anyanyelvtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése	kötelező		30			é	1
	Kötelező	150					7

Szabadon választható bármely szakterületből

Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		é	2
Az irodalom az elektronikus médiumokban	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		é	2
Nyelvészeti speciálkollégium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		v	2
Nyelvészeti szakszeminárium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		é	2
Pedagógia a szépirodalomban	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
Drámapedagógia	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
A kritikai gondolkodás fejlesztése olvasással, írással	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
	Szabadon vál.	30					2

C mintatanterv

(egyszakos 4 féléves képzés: 60 kredit szakterület)

Irodalomtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit	
		1	2	3	4			
Műelemzés I.	alapozó, kötelező	30				é	2	
Műelemzés II.	alapozó, kötelező		30			é	2	
Irodalomszociológia és irodalompszichológia a gyakorlatban	alapozó, kötelező			30		é	2	
	kötelező	90					6	
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.	szakmai törzs, kötelezően vál.		(30)	(30)		Szakmai gyakorlat	é	2
Az irodalom mint közvetítőközeg	szakmai törzs, kötelezően vál.	(30)	(30)	(30)			é	2
A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere	szakmai törzs, kötelezően vál.			30			v	2
Stílustörténet és periodizáció	differenciált szakmai, kötelezően vál.	30					v	2
Irodalmi korszakok és kánonok	differenciált szakmai, kötelezően vál.		30				v	2
Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl	differenciált szakmai, kötelezően vál.			30			v	2
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.	differenciált szakmai, kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Élő irodalom és kultúra a középiskolában. Irodalom- és társzművészetek	differenciált szakmai, kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
	kötelezően vál.	240					16	

Nyelvtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit	
		1	2	3	4			
A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete	alapozó, kötelező	30				v	2	
Grammatikai elemzések	alapozó, kötelező	30					é	2
Szöveg- és stíuselemzés	alapozó, kötelező		30				é	2
	kötelező	90					6	
A nyelvrokonság bizonyítékai	kötelezően vál.	(30)	(30)			Szakmai gyakorlat	v	2
A magyar nyelvtörténet forrásai	kötelezően vál.	(30)	(30)				é	2
Nyelvemlékek elemzése	kötelezően vál.	(30)	(30)				é	2
A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés	kötelezően vál.	(30)	(30)	(30)			é	2
A nyelvelírás elméletei	kötelezően vál.		(30)				v	2
Jelentéstan	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Az irodalom nyelvisége	kötelezően vál.			(30)			v	2
Diskurzuselemzés	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
Pragmatika	kötelezően vál.		(30)	(30)			é	2
	kötelezően vál.	240						16

Szaktárgyszertan

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2	3	4		
A magyar nyelv és irodalom tanításának elmélete és művelődési anyaga	kötelező	30			Szakmai gyakorlat	é	1
Az irodalomtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az irodalomtanítás gyakorlata	kötelező		30			é	1
Az anyanyelvtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése	kötelező		30			é	1
	Kötelező	150					7

Szabadon választható bármely szakterületből

Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		é	2
Az irodalom az elektronikus médiumokban	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		é	2
Nyelvészeti speciálkollégium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		v	2
Nyelvészeti szakszeminárium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)	(30)		é	2
Pedagógia a szépirodalomban	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
Drámapedagógia	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
A kritikai gondolkodás fejlesztése olvasással, írással	differenciált szakmai, szabadon vál.		(30)	(30)		é	2
	Szabadon vál.	90					6

D mintatanterv

(egyszakos 2 féléves képzés: 40 kredit szakterület)

Irodalomtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2				
Műelemzés I.	alapozó, kötelező	30				é	2
Műelemzés II.	alapozó, kötelező		30			é	2
Irodalomszociológia és irodalompszichológia a gyakorlatban	alapozó, kötelező	30				é	2
	kötelező	90					6
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.	szakmai törzs, kötelezően vál.	(30)				é	2
Az irodalom mint közvetítőközeg	szakmai törzs, kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere	szakmai törzs, kötelezően vál.		30			v	2
Stílustörténet és periodizáció	differenciált szakmai, kötelezően vál.	30				v	2
Irodalmi korszakok és kánonok	differenciált szakmai, kötelezően vál.	30				v	2
Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl	differenciált szakmai, kötelezően vál.		30			v	2
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.	differenciált szakmai, kötelezően vál.		(30)			é	2
Élő irodalom és kultúra a középiskolában. Irodalom- és társzművészetek	differenciált szakmai, kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
	kötelezően vál.	120					8

Nyelvtudomány

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2	3	4		
A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete	alapozó, kötelező	30				v	2
Grammatikai elemzések	alapozó, kötelező	30				é	2
Szöveg- és stíloselemzés	alapozó, kötelező		30			é	2
	kötelező	90					6
A nyelvrokonság bizonyítékai	kötelezően vál.	(30)	(30)			v	2
A magyar nyelvtörténet forrásai	kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
Nyelvemlékek elemzése	kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései	kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés	kötelezően vál.	(30)	(30)			é	2
A nyelvelírás elméletei	kötelezően vál.	(30)				v	2
Jelentéstan	kötelezően vál.	(30)				é	2
Az irodalom nyelvisége	kötelezően vál.		(30)			v	2
Diskurzuselemzés	kötelezően vál.		(30)			é	2
Pragmatika	kötelezően vál.		(30)			é	2
	kötelezően vál.	120					8

Szaktudomány

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

Tanegység	Kurzus jellege	Óraszám/félév				Típus	Kredit
		1	2	3	4		
A magyar nyelv és irodalom tanításának elmélete és művelődési anyaga	kötelező	30				é	1
Az irodalomtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az irodalomtanítás gyakorlata	kötelező		30			é	1
Az anyanyelvtanítás elmélete	kötelező	30				v	2
Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése	kötelező		30			é	1
	Kötelező	150					7

Szabadon választható bármely szakterületből

Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)			é	2
Az irodalom az elektronikus médiumokban	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)			é	2
Nyelvészeti speciálkollégium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)			v	2
Nyelvészeti szakszeminárium	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)			é	2
Pedagógia a szépirodalomban	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)			é	2
Drámapedagógia	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)			é	2
A kritikai gondolkodás fejlesztése olvasással, írással	differenciált szakmai, szabadon vál.	(30)	(30)			é	2
	Szabadon vál.	30					2

2. Tantárgyi programok

Irodalomtudomány tárgyleírások

1. Irodalmi művek elemzése (az antikvitástól a 19. század végéig; 20. század

Tantárgy neve: Műelemzés I. (Az antikvitástól a 19. század végéig)					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy a hallgatókat, leendő magyartanárokat szembesítse azokkal a problémákkal, amelyeket az időben távoli szövegek befogadása, megértése, értelmezése vet fel. A hallgatóknak az egyes esettanulmányokon, elemzési gyakorlatokon keresztül kell elsajátítaniuk azokat az értelmezési eljárásokat, fogásokat, amelyek az alteritás feldolgozását, a régi szövegek megértését és megértetését lehetővé teszik. A szövegértés technikáinak készség szintű elsajátítását a magyar és európai irodalom kiemelkedő alkotásainak elemzésén keresztül érhetik el a hallgatók, alkalmazva a modern interpretációs technikák eszköztárát, a strukturalista megközelítésmódtól a retorikai olvasás lehetőségéig. Az alteritás feldolgozása során különös hangsúlyt helyezve az irodalom antropológia meghatározottságaira.</p>					
<p>Szakirodalom: Szabics Imre, <i>A trubadúrok költészete</i>, Balassi, Budapest, 1995. <i>Udvariatlan szerelem</i>, szerk. Bánki Éva, Szigeti Csaba, Prae.hu Kiadó, Budapest, 2006. Pirnát Antal, <i>Balassi Bálint poétikája</i>, Balassi, Budapest, 1996. Szilasi László, „Szabott módunk” (<i>Szövegosztályok Bornemisza Péter Ördögi kísértetek című művében</i>) = <i>Művelődési törekvések a korai újkorban: Tanulmányok Keserű Bálint tiszteletére</i>, szerk. Balázs Mihály, Font Zsuzsa, et al., Szeged, JATE, 1997, 561-574.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Szász László PhD egyetemi docens Oktatók: Szász László PhD, Szabó András DSc, Bánki Éva PhD</p>					

Tantárgy neve: Műelemzés II. (A 20. század irodalma)					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy felhívja a hallgatók figyelmét azokra a speciális értelmezési, szövegértési problémákra, amelyekkel a modern, 20. századi szövegek tanítása során találkozhatnak a későbbiekben a tanár szakos hallgatók. A szemináriumi keretek lehetővé teszik, hogy komoly hangsúlyt helyezve az egyéni munkára, a 20. század kulcsfontosságú, emblemikus műveinek elemzésén keresztül a készségek szintjén sajátítsák el a műértelmezés szükséges fogásait, tudják alkalmazni mindazokat az eljárásokat, módszereket, amelyek a hagyományosan „nehéznek” számító, formailag, a konstrukció szintjén is komplikáltabb modern és posztmodern szövegek értelmezésében, megértésében, élvező olvasásában segíthetik a tanári mesterképzés hallgatóit.</p>					
<p>Szakirodalom: Kulcsár-Szabó Zoltán, <i>Metapoétika. Reprézntáció és nyelvszemlélet a modern költészetben</i>, Kalligram, Budapest-Pozsony, 2007. <i>Induló modernség, kezdődő avantgarde</i>, szerk. Bednaries Gábor, Eisemann György, Ráció, Budapest, 2006. Hugo Friedrich, <i>Struktur der modernen Lyrik</i>, Hamburg, 1956. Zmegac, Viktor, <i>Történeti regénypoétika. A huszadik századi regény alapvető kettőssége = Az irodalom elméletei I.</i> szerk. Thomka Beáta, Jelenkor, Pécs, 1996, 99–170.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Bertha Zoltán PhD egyetemi docens Oktatók: Bertha Zoltán PhD, Hima Gabriella DsC, Horváth Csaba PhD</p>					

Tantárgy neve: Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy megismertesse a hallgatókat az ifjúsági és gyermekirodalom klasszikusaival, és a kortárs magyar irodalom gyermekirodalmi vonulatával, azokkal a sikeres kortárs alkotásokkal, amelyek a fiatal olvasók körében széles körű népszerűsége tettek szert, és akiknek művei más médiumokon át (megzenésítés, filmfeldolgozás, zenés színház) az irodalom számára szokásos olvasó körön túlról is szereztek olvasókat az irodalomnak. Hasonlóképpen elemzi és vizsgálja azoknak az itthon fordításban megjelent sikeres műveknek az esztétikai hatásmechanizmusait, amelyek kulcsszerepet játszhatnak a gyermeke, a fiatalok olvasóvá nevelésében, és amelyek alkalmasak arra, hogy megszerettség a fiatalokkal az olvasást.</p>					
<p>Szakirodalom: Kukorelly Endre, <i>Samunadrág: komolyabb dolgok hat és háromnegyed éveseknek</i>, Kalligramm, Pozsony, 2005. Varró Dániel, <i>Bögre azúr</i>, hangfelvétel, Magvető, Budapest, 2007. Boldizsár Ildikó, <i>Mesepoétika, írások mesékről, gyermekekről, könyvekről</i>, Akadémiai, Budapest, 2004. Davis Longford, <i>Harry Potter világa és a hetedik könyv titkai</i>, Gold Book, Debrecen, 2007. Steve Wohlberg, <i>A boszorkányok órája</i>, Abax, Székesfehérvár, 2006.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Horváth Csaba PhD egyetemi adjunktus Oktatók: Horváth Csaba PhD, Mészáros Márton</p>					

2. Korszakok, műnemek és kulturális folyamatok

Tantárgy neve: Stílustörténet és periodizáció					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Vizsgajegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy rendszerezze és az irodalomtanítás szempontjából vizsgálja a periodizáció, a korszakképzés, a történeti rendszerező eljárások, valamint a stílustörténet problémájának összefüggéseit. Tárgyalja és elemezze azt a hagyományt, amely alapvetően meghatározta az irodalomtörténeti alapú irodalomtanítás szemléleti és tárgyi kereteit; rávilágítson arra a potenciálra, amely a morfológiai elemzésben, a strukturális összehasonlításban, és ezek történetiségében az oktatás számára rejlik. Átgondolja és alkotóan újraépítse azt a törekvést, amely a morfológiai alapú műelemzés valamint a történeti poétikai megközelítésmód lehetőségeire építi az életvilágunktól időben esetleg távoli műalkotás esztétikai megértését.</p>					
<p>Szakirodalom: Hans Blumenberg, <i>A korszakfogalom korszakai</i>, Helikon 2000/3., 304. ff Kövér György, <i>Korszakolás és korszaktudat</i>. http://www.atelier-centre.eu/html_hu/konferencia/tarstudkonf5korreferens.htm#_ftnref1 Hansági Ágnes, <i>Klasszikus - korszak - kánon</i>, Akadémiai, Budapest, 2003. Niklas Luhmann, = <i>A műalkotás és a művészet önreprodukciója</i>= <i>Testes könyv I.</i>, szerk. Kiss Attila Attila, Kovács Sándor sk., Odorics Ferenc, Ictus, Szeged, 1996, 113-158. Heinrich Wölfflin, <i>Művészettörténeti alapfogalmak</i>, Budapest,</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Török Lajos PhD egyetemi adjunktus Oktatók: Török Lajos PhD</p>					

Tantárgy neve: Irodalmi korszakok és kánonok					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsgajegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy rávilágítson az irodalmi folyamat eredendő dinamizmusára, az irodalmi kánon/kánonok „palimpszeszt” természetére. Ezen keresztül tematizálja a korszakképzés és a kánonalkotás szempontrendszerének állandó mozgását, változékonyságát, az értékrendek és esztétikai hierarchiák szükségzerű felülíródását. Betekintést adjon a történeti megértés lehetséges módozataiba, a kánonok alakulásának természetébe, iskola és kánon egymásrataltságára. Különös tekintettel azokra a kulturális és tanulási technikákra, amelyek az irodalomértés fejlesztésén keresztül, a történeti megértés képességét és elsajátítható technológiáit általában is fejleszthetik.</p>					
<p>Szakirodalom: Szajbély Mihály, <i>A nemzeti narratíva szerepe a magyar irodalmi kánon alakulásában Világos után</i>, Universitas, Budapest, 2005. Irodalmi kánon és kanonizáció, szerk. Rohonyi Zoltán, Budapest, Osiris, 2001. Hansági Ágnes, <i>Klasszikus - korszak - kánon</i>, Akadémiai, Budapest, 2003. Kanon- macht – Kultur: theoretische, historische und soziale Aspekte ästhetischer Kanonbildung, szerk. Renate von Heydebrand, Metzler, Stuttgart, Weimar, 1998.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Török Lajos PhD egyetemi adjunktus Oktatók: Török Lajos PhD</p>					

Tantárgy neve: Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: Előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Vizsgajegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy áttekintést adjon a műfajelméleti gondolkodás hagyományáról, a műfajok rendszerének lehetséges modelljeiről, illetve az ezeket létrehozó teoretikus és bölcséleti előfeltevésekről. A narratív műfajok, a líraelmélet, a dráma- és színházelmélet műfaji és műnemi koncepcióit megismerve felkészítse a hallgatókat a műfajok és műnemek különféle rendszerei közötti eligazodásra, tájékozódásra. Megvilágítsa azokat a lehetőségeket, amelyek mind a művészeti alkotások rendszerezése, mind pedig a műalkotások feldolgozása, megértése, és alkotó értelmezése tekintetében a műfaji és műnemi előismeretekből jól alkalmazhatóak az irodalomoktatásban.</p>					
<p>Szakirodalom: Szili József, <i>A poétikai műnemek interkulturális elmélete</i>, Akadémiai, Budapest, 1997. Tzvetan Todorov, <i>A műfajok eredete = Tanulmányok az irodalomtudomány köréből</i>, szerk. Kanyó Zoltán, Síklaki István, Tankönyvkiadó, Budapest, 1988, 283-295. Knapp Éva, Tüskés Gábor, <i>Az egyházi irodalom műfajai a XVII–XVIII. században: Tanulmányok</i>, Argumentum, Budapest, 2002. Halász Katalin, <i>Egy műfaj születése</i>, Kossuth Egyetemi Kiadó, Debrecen, 1998. Zemplényi Ferenc, <i>Műfajok reneszánsz és barokk között</i>, Universitas, Budapest, 2002.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Török Lajos PhD egyetemi adjunktus Oktatók: Török Lajos PhD</p>					

3. Az irodalom és az irodalmi folyamat nyelvi-materiális és formai-poétikai komponensei

Tantárgy neve: Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy megszerezze az irodalmi szövegelemzés poétikai, retorikai és a szöveg strukturális megalkotottságára reflektáló elemző eljárásait. A hallgatók korábbi elméleti ismereteire építve a kurzus a konkrét szövegek elemzésén keresztül, az alkalmazásban mutatja meg azokat a lehetőségeket, amelyek a szövegelemzésben rejlenek. A kurzus célja, hogy az egyéni és szemináriumi szövegelemzéseken keresztül a készségek szintjére hozza azokat a szövegelemzési eljárásokat, amelyek elsősorban a lírai szövegek elemzését, szövegértelmezését segíthetik elő. Módszertani tudatossággal készítve fel a leendő tanárokat a lírai szövegek tanítására, azokra az értelmezési fogásokra, amelyekkel az iskolai oktatásban a fiatal olvasókat is rávezethetik a lírai szövegek megértésére. A líra szövegek szövegértési kompetenciái mellett a kurzus az általános szövegértési készségeket is fejleszti, szervesen építve azokra az ismeretekre, amelyeket a hallgatók a formalista, strukturalista, posztstrukturalista illetve a retorikai olvasás stb. módszertanából már amúgy is ismernek.</p>					
<p>Szakirodalom: Roman Jakobson, <i>Hang-jel-vers</i>, Gondolat, Budapest, 1972. Hankiss Elemér (szerk.): <i>Strukturalizmus 1-2</i>. Budapest: Európa, é.n <i>Tanulmányok az irodalomtudomány köréből</i>, szerk. Kanyó Zoltán, Síklaki István, Tankönyvkiadó, Budapest 1988. Kulcsár-Szabó Zoltán, <i>Metapoétika. Reprezentáció és nyelvszemlélet a modern költészetben</i>, Kalligram Budapest-Pozsony 2007.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Szász László PhD egyetemi docens Oktatók: Szász László PhD</p>					

Tantárgy neve: Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy megszerezze az irodalmi szövegelemzés poétikai, retorikai és a szöveg strukturális megalkotottságára reflektáló elemző eljárásait. A hallgatók korábbi narratológiai ismereteire építve a kurzus elbeszélő szövegek elemzésén keresztül, az alkalmazásban mutatja meg azokat a lehetőségeket, amelyek a szövegelemzésben rejlenek. A kurzus célja, hogy az egyéni és szemináriumi szövegelemzéseken keresztül a készségek szintjére hozza azokat a szövegelemzési eljárásokat, amelyek elsősorban az elbeszélő szövegek elemzését, értelmezését segíthetik elő. Módszertani tudatossággal készítve fel a leendő tanárokat az elbeszélő szövegek tanítására, azokra az értelmezési fogásokra, amelyekkel az iskolai oktatásban a fiatal olvasókat is rávezethetik a narratív szövegek megértésére. Az elbeszélő szövegek szövegértési kompetenciái mellett a kurzus az általános szövegértési készségeket is fejleszti, szervesen építve azokra az ismeretekre, amelyeket a hallgatók a formalista, strukturalista, posztstrukturalista illetve a retorikai olvasás stb. módszertanából már amúgy is ismernek.</p>					
<p>Szakirodalom: <i>Retorika</i>, szerk. Adamik Tamás, Jászó Anna, Aczél Petra, Osiris, Budapest, 2004. <i>Retorikák a reformáció korából</i>, s.a.r. Imre Mihály, Kossuth Egyetemi Kiadó, Debrecen, 2000. Zmegac, Viktor: Történeti regénypoétika. A huszadik századi regény alapvető kettőssége, in <i>Az irodalom elméletei I.</i> Pécs, Jelenkor, 1996, 99–170. Roland Barthes, <i>Bevezetés a történetek strukturális elemzésébe</i>, ford. Simonffy Zsuzsa = <i>A modern irodalomtudomány kialakulása</i>, szerk. Bókay Antal – Vilcsek Béla, Osiris, Budapest, 1998. Gérard Genette, <i>Az elbeszélő diszkurzus</i>, ford. Sepeghy Boldizsár = <i>Az irodalom elméletei I.</i>, szerk. Thomka Beáta, Janus Pannonius Tudományegyetem–Jelenkor, Pécs, 1996. Gérard Genette, <i>Transztextualitás</i>, ford. Burján Mónika, Helikon 1996/1-2.(42) 82–90.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Horváth Csaba PhD egyetemi adjunktus Oktatók: Horváth Csaba PhD</p>					

Tantárgy neve: Az irodalom mint közvetítőközeg					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy feltárja és értelmezze mindazokat a lehetőségeket, amelyek az irodalom közvetítettségében, valamint az irodalom közvetítő jellegében az iskolai nevelés, az irodalomoktatás szempontjából rejlenek. A szeminárium mindazoknak a kérdéseknek a vizsgálatára, megvitatására hivatott, amelyek az irodalom „mediális” természetének kettős értelméből fakadnak. Egyfelől, hogy az irodalom, a műalkotás közvetít, másfelől, hogy maga is közvetített. A kurzus épít azokra a korábbi ismeretekre, amelyeket a hallgató előtanulmányai során az irodalom lehetséges történeti funkcióiról szerzett. Az irodalom közvetítettségének elméleti problémáját az irodalomoktatás gyakorlati szempontjait figyelembe véve hasznosítja: milyen értékek közvetítésére lehet alkalmas az irodalom, és milyen közvetítő eszközöket, transzpozíciókat alkalmazhatunk az irodalmi örökség iskolai közvetítésére.</p>					
<p>Szakirodalom: <i>Az esztétikai tapasztalat medialitása</i>, szerk. Kulcsár-Szabó Zoltán, Szirák Péter, Ráció Kiadó, Budapest, 2004. <i>Képátvitelek. Tanulmányok az intermedialitás tárgyköréből</i>, szerk. Pethő Ágnes, Scientia, Kolozsvár, 2002. <i>Tankönyvháború: viták a gimnáziumi irodalomoktatás reformjáról a '70-es '80-as években</i>, szerk. Pála Károly, Argumentum, Budapest, 1991. Friedrich Kittler, <i>Optikai médiumok</i>, Budapest:Ráció, 2005.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Szász László PhD egyetemi docens Oktatók: Szász László PhD</p>					

Tantárgy neve: Irodalomszociológia és irodalompszichológia a gyakorlatban					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy elmélyítse a hallgatók irodalompszichológiai, irodalomszociológiai ismeretét. Különös tekintettel azok gyakorlati vonatkozásaira, az irodalomoktatásban, az irodalomközvetítésben, és nem utolsósorban magában az irodalomértésben kamatoztatható konzekvenciáira ezeknek az ismereteknek. A hallgatóknak nem csupán a az irodalompszichológia és irodalomszociológia alapfogalmaival, legfontosabb kérdéseivel kell megismerkedniük ebben az összefüggésben, de azokkal a legfrissebb magyar kutatási eredményekkel is (pl. reprezentatív olvasásvizsgálatok, esettanulmányok stb.) amelyek a magyar irodalomközvetítés aktuális feladatait, lehetőségeit, és jövőbeni perspektíváit is eredendően meghatározzák.</p>					
<p>Szakirodalom: <i>Pszichoanalízis és irodalomtudomány</i>, szerk. Bókay Antal, Erős Ferenc, Filum, Budapest, 1998. Niklas Luhmann, = <i>A műalkotás és a művészet önreprodukciója= Testes könyv I.</i>, szerk. Kiss Attila Attila, Kovács Sándor sk., Odorics Ferenc, Ictus, Szeged, 1996, 113-158. Sigmund Freud, <i>Esszék</i>, Gondolat, Budapest, 1982. Robert Escarpit, <i>Irodalomszociológia. A könyv forradalma</i>, Gondolat, Budapest, 1973. Gereben Ferenc, <i>Olvasásismeret: olvasásszociológia, olvasáslélektan, olvasáspedagógia</i>, Tankönyvkiadó, Budapest, 1992. Lionel Trilling, <i>Művészet és neurózis. Tanulmányok</i>, Európa, Budapest, 1979. Kamarás István, <i>Olvasó a határon</i>, Pont, Budapest, 2002.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Szász László PhD egyetemi docens Oktatók: Szász László PhD, Géher István László, Mészáros Márton</p>					

4. Az élő irodalom és a mai kultúra a középiskolában

Tantárgy neve: A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Vizsgajegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy a hallgatók képesek legyenek az önálló tájékozódásra a kortárs magyar irodalom kánonja(i) és intézményei között, megismerjék, és képesek legyenek későbbi munkájuk során használni, alkalmazni mind a kánonok, mind az intézmények adta lehetőségeket. Ennek a tájékozódási készségnek és igénynek a kialakítása azért is különösen fontos, mert a későbbiekben erre támaszkodhat az ismeretszerzés, illetve az élethosszig való tanulás; másfelől az irodalomrendszer dinamikus természete maga is szükségessé teszi. A változó, dinamikus hagyomány kérdései az irodalomközvetítésben nem csupán a mindenkori kortárs irodalom vonatkozásában rendelkeznek komoly potenciállal; de megkerülhetetlenek a klasszikus művek mindenkori aktualizációjának feladata szempontjából is.</p>					
<p>Szakirodalom: <i>Irodalmi élet, műhelyek, folyóiratok az ezredfordulón</i>, a Debreceni Irodalmi Napok 2000. november 9–10-én rendezett tanácskozásának szerkesztett szövege = <i>Alföld</i> 2001/ 2., 32-122. <i>Irodalmi kánon és kanonizáció</i>, szerk. Rohonyi Zoltán, Osiris, Budapest, 2001. <i>Bevezetés az irodalomelméletbe. Szöveggyűjtemény</i>, szerk. Dobos István, Kossuth Egyetemi, Debrecen, 1999. <i>Olvásáselméletek</i>. szerk. Dobos István, Kossuth Egyetemi, Debrecen, 2001. Szegedy-Maszák Mihály, <i>Irodalmi kánonok</i>, Csokonai, Debrecen, 1998. <i>Kánon és kanonizáció</i>, szerk. Dobos István, Szegedy-Maszák Mihály, Csokonai, Debrecen, 2003.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Bertha Zoltán PhD egyetemi docens Oktatók: Bertha Zoltán PhD, Géher István László, Mészáros Márton</p>					

Tantárgy neve: Élő irodalom és kultúra a középiskolában. Irodalom- és társművészetek					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy a tágan értelmezett irodalom-és művészetkritika szempontjából megvizsgálja a magas-és populáris kultúra azon határterületeit, társművészeti vonatkozásait, amelyek egyfelől az élő irodalom kérdéseiből következnek, másfelől, amelyek az irodalom közvetítésében az utóbbi évtizedekben különösen fontos szerepre tettek szert. Súlyponti kérdése továbbá a szemináriumoknak, hogy vizsgálják, és a vita tárgyává tegyék az irodalom kultúrában betöltött szerepét, és ennek összefüggésében felvillantsák azokat a formákat és lehetőségeket, amelyek az irodalom természetéből adódóan is az irodalomközvetítés számára nyitva állnak.</p>					
<p>Szakirodalom: <i>Tankönyvháború: viták a gimnáziumi irodalomoktatás reformjáról a '70-es '80-as években</i>, szerk. Pála Károly, Argumentum, Budapest, 1991. Ludwig Pfeiffer, <i>A mediális és az imaginárius</i>, Magyar Műhely – Ráció, Budapest, 2005. Dudás Katalin–Hunyadi Zsuzsa, <i>A hagyományos (színház, hangverseny, kiállítás) és a modern tömegkultúra (mozi, könnyűzenei koncert) helye és szerepe a kulturális fogyasztásban</i>, Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 2005. <i>Kulturális közegek</i>, szerk. Bednancs Gábor, Bónus Tibor, Ráció, Budapest, 2005. Theodor W. Adorno, <i>A művészet és a művészetek = Az esztétika vége – vagy se vége, se hossza?</i> szerk. Bacsó Béla, Ikon, Budapest, 1995, 263-285. Patrice Pavis, <i>A posztmodern színház esete. A modern dráma klasszikus öröksége</i>, Színház 1998/3, 10-22.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Horváth Csaba PhD egyetemi adjunktus Oktatók: Horváth Csaba PhD, Géher István László</p>					

Tantárgy neve: Az irodalom az elektronikus médiumokban					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: Évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére;</p>					
<p>Tantárgy leírása: A tantárgy célja, hogy számot vessen az irodalmi műalkotásoknak elsősorban az elektronikus médiumokban (DVD, televízió, mozi, internet stb.) megjelenő formáival, esetleges mediális transzpozícióival. A kérdés elméleti aspektusai mellett fontos a gyakorlati konzekvenciák vizsgálata. A hallgatókat a kurzusnak fel kell készítenie az elektronikus médiumok tudatos használatára, a mediális transzpozíciók komparatív elemzésére, ez utóbbit készségszinten. Reflektálva a befogadói szokások és a mediális környezet alakulásának kölcsönhatásaira, el kell sajátítani azokat a technikai készségeket, amelyek lehetővé teszik a különféle transzpozíciók használatát, beépítését az irodalomközvetítésbe.</p>					
<p>Szakirodalom: <i>Képtárvitek. Tanulmányok az intermedialitás tárgyköréből</i>, szerk. Pethő Ágnes, Scientia, Kolozsvár, 2002. Friedrich Kittler, <i>Optikai médiumok</i>, Budapest:Ráció, 2005. <i>Intézményesség és kulturális közvetítés</i>, szerk. Bónus Tibor, Kelemen Pál, Molnár Gábor Tamás, Ráció, Budapest, 2005. K. Ludwig Pfeiffer, <i>A mediális és az imaginárius</i>, Budapest, Ráció, 2005.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Török Lajos PhD egyetemi adjunktus Oktatók: Török Lajos PhD, Mészáros Márton</p>					

Nyelvészeti tantárgyleírások

1. Törzstantárgyak

Tantárgy neve: A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsga
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A tantárgy célja, a magyar nyelv történetéről való nyelvészeti gondolkodás továbbfejlesztése, különösképpen a történeti-összehasonlító módszer alapjainak alkalmazásával és bemutatásával. A történeti-összehasonlító nyelvészet kialakulása, forrásai, előzményei, a 17–18. századi összehasonlító nyelvészet (Benkő, Sajnovics, Gyarmathi stb.). A történeti-összehasonlító módszer, a belső rekonstrukció. Hangtani, alaktani és mondattani rekonstrukció, a szókincs rekonstrukciója.</p>					
<p>Szakirodalom: Bynon, Theodora, Történeti nyelvészet. Budapest, Osiris. 1997. Máté Jakab, A nyelvtudomány (vázlatos) története az ókortól a 19. század elejéig. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 2003. Cser András, A történeti nyelvészet alapvonalai. Piliscsaba, Pázmány Péter Katolikus Egyetem. 2000. Hegedűs József, Hiedelem és valóság. Külföldi és hazai nézetek a magyar nyelv rokonságáról. Budapest, Akadémiai Kiadó. 2003. Tegye Imre–Vekerdy József, Bevezetés az indoeurópai nyelvtudományba. Budapest, Tankönyvkiadó. 1989. Zsirai Miklós, Finnugor rokonságunk. Az uráli nyelvrokonságunkkal kapcsolatos legújabb ismeret- és forrásanyag rövid összegzésével közreadja Zaicz Gábor. Budapest, Trezor. 1994.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Honti László DSc Oktatók: Honti László DSc, Kiss Antal PhD, Vörös Éva PhD</p>					

Tantárgy neve: Grammatikai elemzések					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A kurzus fő célja, hogy a leíró grammatikát, a grammatikai elemzést és annak iskolai tanítását tárgyalja. Bemutatja a referenciális és az iskolai grammatikák közötti azonosságokat és különbségeket. Fontos témakörök: A magyar nyelv morfológiájának fő kérdései. A morfémák kategorizálása, funkcióik leírása. Morfofonológiai, morfoszintaktikai és morfopragmatikai jelenségek. Funkcionális szófajtan. A mondatelméleti és módszertani kérdései (funkcionális keretben). A szintaktikai szerkezetek fajtái és fő jellemzői. A mondatépítő funkciók: az eset, a szórend, a topik, a modalitás, a határozottság és a nézőpont.</p>					
<p>Szakirodalom: Ladányi Mária 1999. Produktivitás a szóképzésben: a természetes morfológia elveinek alkalmazhatósága a magyarra. <i>Magyar Nyelv</i> 95: 166–179. É. Kiss Katalin – Kiefer Ferenc – Siptár Péter 1998. <i>Új magyar nyelvtan</i>. Osiris Kiadó, Budapest: Alaktan. Kugler Nóra 2000. A mondatelmélet általános kérdései. In: Keszler B. (szerk.): <i>Magyar grammatika</i>, Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 369–393. Elekfi László 2004. Predikatív viszonyok. <i>Modern Filológiai Közlemények</i> 5–27. Kugler Nóra 2003. A modalitás. In: Uő: <i>A módosítószók funkciói</i>. Akadémia Kiadó, Budapest 11–33. Kugler Nóra – Tolcsvai Nagy Gábor 2008. Mondatelmélet. In: Tolcsvai Nagy G. (szerk.), <i>Osiris Nyelvtan</i>, Budapest: Osiris. (tervezett megjelenés)</p>					
<p>Ajánlott olvasmányok: Givón, Talmy Syntax. A Functional-Typological Introduction. Amsterdam, Philadelphia: John Benjamins. Vol. I. 2001. 43–104. 105–171. Kiefer Ferenc 2000. Morfológiai elméletek. In: Kiefer Ferenc (szerk.): <i>Strukturális magyar nyelvtan 3</i>. Morfológia, Budapest: Akadémiai Kiadó. 51–73. Kiefer Ferenc 2003. Morfopragmatikai jelenségek a magyarban. <i>Általános Nyelvészeti Tanulmányok XX</i>. 107–128. Elekfi László 1986. <i>Petőfi verseinek mondatelméleti és formai felépítése</i>. Budapest: Akadémiai Kiadó. 17– 21, 24– 32, 36– 43. Pléh Csaba 1998. <i>A mondatmegértés a magyar nyelvben</i>. Budapest: Osiris. (Részletek)</p>					
Tantárgyfelelős: Honti László DSc					
Oktatók: Tolcsvai Nagy Gábor DSc, H. Varga Márta PhD, Csontos Nóra					

Tantárgy neve: Szöveg- és stílselemzés					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: gyakorlati jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A szöveg fogalma, a fontos szövegméletek. A szöveg leírása: mikro-, mezo- és makroszint, a szöveg feldolgozása, összegző szerkezete. A koherencia fő tényezői: a koreferencia, a topikfolytonosság, a tagmondatok összekapcsolása, a fogalmi sémák szerepe. Szövegalkotás és szövegértés. A szövegtípusok. A stílus fő magyarázatai. A stílus leírásának fő területei: a nyelvi potenciál (a nyelvi szerkezetek stíluslehetőségei), a szociokulturális összetevők, a szöveg stílusszerkezete. A szöveg- és stílselemzés módszertana. Elemzési gyakorlatok, hétköznapi és irodalmi szövegek vizsgálata.</p>					
<p>Szakirodalom: Szathmári István szerk. 1996. <i>Hol tart ma a stilisztika? Stíluselméleti tanulmányok</i>. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. Tolcsvai Nagy Gábor 1996. <i>A magyar nyelv stilisztikája</i>. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. (Részletek) Szathmári István szerk. 1998. <i>Stilisztika és gyakorlat</i>. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. Tolcsvai Nagy Gábor 2001. <i>A magyar nyelv szövegtana</i>. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest (részletek) Tolcsvai Nagy Gábor 2004. A nyelvi variancia kognitív leírása és a stílus. (Egy kognitív stíluselmélet vázlata) In: Büky L. (szerk.): <i>A mai magyar nyelv leírásának újabb módszerei VI.</i>, SZTE Általános Nyelvészeti Tanszék, Magyar Nyelvészeti Tanszék, Szeged 143–160.</p> <p>Ajánlott olvasmányok: Péter Mihály 1978. Jegyzetek a funkcionális nyelvhasználatról. <i>Általános Nyelvészeti Tanulmányok XII.</i> 221–231. Kocsány Piroska 2002. <i>Szöveg, szövegtípus, jelentés</i>. Budapest: Akadémiai Kiadó. Tátrai Szilárd 2004. A kontextus fogalmáról. <i>Magyar Nyelvőr</i> 479–494. Tátrai Szilárd 2005. A nézőpont szerepe a narratív megértésben, <i>Általános Nyelvészeti Tanulmányok XXI.</i> 207–229. Ronald W. Langacker 2001. Discourse in Cognitive Grammar. <i>Cognitive Linguistics</i> 12 (2), 143–188.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Heltainé Nagy Erzsébet CSc Oktatók: Tolcsvai Nagy Gábor DSc, Heltainé Nagy Erzsébet CSc</p>					

2. Differenciált szakmai ismeretek (Kötelezően választható nyelvészeti kurzusok)

Ezekből a kurzusokból négyet kell választani 8 kredit értékben.

Tantárgy neve: A nyelvrokonság bizonyítékai					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsga
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére</p>					
<p>Tantárgyleírás: A világ nyelveinek túlnyomó többsége nem izoláltan létezik, hanem sokuk genetikai és areális kapcsolatban van más nyelvekkel. Az egymással genetikai kapcsolatban állókat nyelvcsaládokba soroljuk be. A rokon kapcsolatokat a történeti-összehasonlító nyelvtudomány segítségével nyomozhatjuk ki és bizonyíthatjuk be. E tudományág a közös szókincs felderítésével, a rokon nyelvek közös szókincsének hangmegfelelési rendszerével, az egymással összetartozó alaktani elemekkel és a közös mondattani sajátosságokkal foglalkozik. Ezek tisztázása után hozzávetőleges kép alkotható a rokon nyelvek közös előzményének (vagy előzményeinek), az ún. alapnyelvnek (vagy alapnyelveknek) a rendszeréről, rekonstruálásáról. Az előadás során megismerjük a magyar nyelv kialakulásának útját az uráli alapnyelvtől a finnugor és az ugor alapnyelven át az önálló magyar nyelv létrejöttéig. Mindennek a bemutatása tudománytörténeti háttérben történik, melynek során szó lesz a más nyelvekkel és más nyelvcsaládokkal való rokonítgatási próbálkozásokról is.</p>					
<p>Szakirodalom: Bereczki Gábor, A magyar nyelv finnugor alapjai. Universitas Kiadó, Budapest. 2003. Domokos Péter, Szkítiától Lappóniáig. A nyelvrokonság és az őstörténet kérdéskörének visszhangja irodalmunkban. 2., átdolgozott kiadás. Universitas Kiadó, Budapest. 1998. Hajdú Péter, Az uráli nyelvészet alapkérdései. Tankönyvkiadó, Budapest. 1981. Rédei Károly, Őstörténetünk kérdései. A nyelvészeti dilettantizmus kritikája. Második, bővített kiadás. Balassi Kiadó, Budapest. 2003.</p>					
<p>Róna-Tas András, A nyelvrokonság. Kalandozások a történeti nyelv tudományban. Gondolat, Budapest. 1978.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Honti László DSc Oktatók: Honti László DSc, Kiss Antal PhD</p>					

Tantárgy neve: A magyar nyelvtörténet forrásai					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szem.	Előtanulmányi feltétel: A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére</p>					
<p>Tantárgyleírás: A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek a magyar nyelvtörténet legfontosabb forrástípusaival: közvetett és közvetlen forrásokkal. A magyar nyelv történetének periodizációs lehetőségei, felhasználhatósága a középiskolai oktatásban. Az írás szerepe a nyelv történetében. A nyelv változásának rendszerszerűsége: a szinkronia és a diakronia összefüggései. A különböző nyelvvizsgálati módok lehetőségei: egyezések, eltérések. A nyelv belső differenciáltsága és a nyelvek kölcsönhatása mint a változás alaptényezője.</p>					
<p>Szakirodalom: Benkő Loránd 1999. A történeti nyelvtudomány feladatköréről mai nyelvünk állapota és változása ügyében. In: Glatz Ferenc (szerk.) A magyar nyelv az informatika korában. Budapest, MTA, 35–48. Korompay Klára 1987. Nyelvtörténet és iskola (Szempontok nyelvemlékeink tanításához.). In: Fülöp Ljos (szerk.): Szemlélet — tananyag — módszer. Bp. 133–145. D. Mátai Mária 1995. A nyelvtörténet mint a nyelvi tudat gazdagításának forrása. In: MNyTK 198. 263–270. D. Mátai Mária 2002. A történeti szemlélet az anyanyelvi oktatásban. In: V. Raisz Rózsa — Zimányi Árpád (szerk.): Feladatok és módszerek az anyanyelvi nevelésben a XXI. század elején. MNyTK 216. 44–50.</p> <p>Ajánlott olvasmányok: Benkő Loránd (főszerk.) 1991–1995. A magyar nyelv történeti nyelvtana. Budapest, Akadémiai Kiadó.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Kiss Antal PhD Oktatók: Kiss Antal PhD, Vörös Éva PhD, Bölcseki Andrea PhD, Csontos Nóra</p>					

Tantárgy neve: Nyelvmélekek elemzése					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szem.	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére</p>					
<p>Tantárgyleírás: A tantárgy célja a régi magyar szövegek (rövidebb kéziratok, kódexek, korai, korábbi nyomtatványok) olvasása terén egyfajta jártasság kialakítása, valamint a nyelvtörténeti ismeretek megszilárdítása és fejlesztése, különös tekintettel a szövegértésre, a művelődéstörténeti vonatkozásokra. A tantárgy foglalkozik a magyar nyelvmélekek, a régi magyar írásbeliség általános problematikájával (pl. a szóbeliség és az írásbeliség viszonya, a szórvány- és szövegmlékek hasznosíthatósága nyelvtörténeti szempontból stb.). A gyakorlat bemutatja az elméleti nyelvtörténeti ismeretek szövegeken való alkalmazhatóságát, a szövegek nyelvi elemzése által jellemezhetővé teszi az adott kor nyelvállapotát, valamint annak művelődéstörténeti háttérét. A gyakorlaton elsősorban szórványmlékek, korai rövid szövegmlékek (pl. Königsbergi Töredék, Gyulafehérvári Sorok), valamint könyvméretű magyar szövegmlékrészletek (pl. Jókai- és Bécsi kódex) komplex nyelvi, valamint művelődéstörténeti elemzése kerül sorra.</p>					
<p>Szakirodalom: Benkő Loránd (főszerk.) 1991–1995. A magyar nyelv történeti nyelvtana. Budapest, Akadémiai Kiadó. Molnár József – Simon Györgyi 1976. Magyar nyelvmélekek. Budapest, Tankönyvkiadó. Benkő Loránd 1980. Az Árpád-kor magyar nyelvű szövegmlékei. Bp. Kiss Jenő – Pusztai Ferenc (szerk.) 2003. Magyar nyelvtörténet. Budapest, Osiris Kiadó. Balázs János (szerk.) 1989. Nyelvünk a Duna-tájon. Bp.,</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Kiss Antal PhD Oktatók: Kiss Antal PhD, Vörös Éva PhD, Bölcskei Andrea PhD, Csontos Nóra</p>					

Tantárgy neve: A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A kurzus célja, hogy a korábban megszerzett, több részdiszciplínához tartozó ismereteket rendszerezze, a legújabb szakmai eredményekkel tovább bővítse. Mindezt a gyakorlatban használható tudás formájában kínálja fel a hallgatóknak, különös tekintettel azokra a kérdéskörökre, amelyek a mai tanári munkában megkerülhetetlenek: a társadalmi, a szociokulturális nyelvi normák egymáshoz való viszonya és értékösszetevői; a tanár eredményes viszonyulási formái a tanulók és környezetük vernakuláris nyelvvaltozatához, a dialektusokhoz, a szociolektusokhoz, a sztenderdhez; a kétnyelvű, a roma gyerekek anyanyelviségéhez stb. A nyelvi tudatosság fejlesztésében támaszkodhat a kurzus a protestáns iskolarendszer kulturális és pedagógiai hagyományára.</p>					
<p>Szakirodalom: Kiss Jenő 1996. <i>Társadalom és nyelvhasználat</i>. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp. Kontra Miklós 2003. <i>Nyelv és társadalom a rendszerváltás kori Magyarországon</i>. Osiris Könyvkiadó, Budapest. Tolcsvai Nagy Gábor 2004. <i>Nyelv, érték, közösség</i>. Budapest, Gondolat Kiadó. Heltainé Nagy Erzsébet 2004. <i>Hagyomány, nyelv és nyelvművelés</i>. In. Büky László (szerk.) <i>Nyelvleírás, nyelvművelés, nyelvhasználat, stilisztika</i>. Szeged, Szegedi Tudományegyetem. 41—53. É. Kiss Katalin 2004. <i>Anyanyelvünk állapotáról</i>. Budapest, Osiris Kiadó.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Heltainé Nagy Erzsébet CSc Oktatók: Heltainé Nagy Erzsébet CSc, N. Császi Ildikó PhD</p>					

Tantárgy neve: Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: Az anyanyelvoktatás alapvető célja a köznyelv (standard) elsajátíttatása, amely a társadalmi mobilitásnak és nyelvi versenyképességnek elemi feltétele. A másodlagos nyelvi szocializáció során az oktatás feladata a kommunikatív kompetencia fejlesztése, a nyelvi kompetencián kívül a magyarul beszélő közösség szociokulturális szabályrendszerének megismertetése és alkalmazása, a különböző nyelvhasználati színterek, a nyelvhasználat társadalmi változatainak elfogadtatása, különös tekintettel a nyelvjárásban beszélő vagy nyelvjárásias háttérű diákokra, a funkcionális-szituatív kettősnyelvűségekre nevelés, a nyelvi esélyegyenlőség.</p>					
<p>Szakirodalom: Kiss Jenő 1995. <i>Társadalom és nyelvhasználat</i>, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, Kiss Jenő szerk. 2001. <i>Magyar dialektológia</i>, Osiris Kiadó, Budapest, 145—156, 218—242. Kontra Miklós szerk. 2003. <i>Nyelv és társadalom a rendszerváltás kori Magyarországon</i>, Osiris, Budapest, Szabó Géza—Molnár Zoltán—Guttmann Miklós szerk., 2004. <i>Emberközpontúság a magyar nyelv oktatásában és kutatásában</i>. BDF Magyar Nyelvészeti Tanszékének Kiadványai VI., BDF BTFK Magyar Nyelvészeti Tanszéke, Szombathely, Tolcsvai Nagy Gábor, <i>A nyelvi norma</i>, Nyelvtudományi Értekezések 144., Akadémiai Kiadó, Budapest, 1998.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Posgay Ildikó PhD Oktatók: Posgay Ildikó PhD, N. Császi Ildikó PhD</p>					

Tantárgy neve: A nyelvelírás elméletei					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsga
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére</p>					
<p>Tantárgyleírás: A kurzus az elmúlt három évtized legfontosabb nyelvelméleti irányzatait mutatja be, a strukturális (formális) és funkcionális irányzatokra összpontosítva. Fontos nyelvelíró elmélet a hagyományos nyelvtan, a transzformációs generatív grammatika és utódai, ill. a Givón-féle biológiai adaptációs funkcionalizmus, a Halliday-féle szisztémikus-funkcionális nyelvtan, a Langacker-féle kognitív nyelvtan, valamint a szemantika, a pragmatika és a szövegtan szerepe a nyelvelírásban. A kurzus a magyar nyelv leírásának fő irányait és módszereit elsősorban a funkcionális irányzatok keretében mutatja be, kiemelve a magyar nyelv sajátosságait, ill. nyelvrokonsági, nyelvtipológiai és egyetemes jellemzőit.</p>					
<p>Szakirodalom: Ladányi Mária 2005. A grammatikalizáció kutatása és a modern nyelvelméletek. In Oszkó Beatrix – Sipos Mária (szerk.): <i>Budapesti Uráli Műhely 4. Uráli grammatizáló</i>, MTA Nyelvtudományi Intézet, Budapest 7–32. É. Kiss Katalin 1998. A generatív nyelvészet mint kognitív tudomány. In: Pléh Csaba – Győri Miklós (szerk.): <i>A kognitív szemlélet és a nyelv kutatása</i>. Pólya Kiadó, Budapest 23–39. Tolcsvai Nagy Gábor 2005. Funkcionális nyelvtan: elmélet és gyakorlat. <i>Magyar Nyelvőr</i> 129: 348–362. Keszler B. (szerk.) 2000. <i>Magyar grammatika</i>. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest: Alaktan. A mondattan általános kérdései. Ladányi Mária – Tolcsvai Nagy Gábor 2007. A funkcionális nyelvészet. Elmélet, módszertan, leírás. <i>Általános Nyelvészeti Tanulmányok XXII.</i> (tervezett megjelenés)</p> <p>Ajánlott olvasmányok: Givón, Talmy 2001. <i>Syntax. A Functional-Typological Introduction</i>. Amsterdam, Philadelphia: John Benjamins. Vol. I. 1–42. Barlow, Michael – Kemmer, Suzanne 2000. Introduction: A Usage-Based Conception of Language. In: Barlow, Michael – Kemmer, Suzanne (eds.): <i>Usage-Based Models of Language</i>. Stanford, California: CSLI Publications. É. Kiss Katalin – Kiefer Ferenc – Siptár Péter 1998. <i>Új magyar nyelvtan</i>. Osiris Kiadó, Budapest: Alaktan. Mondattan</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Honti László DSc Oktatók: Tolcsvai Nagy Gábor DSc, H. Varga Márta PhD</p>					

Tantárgy neve: Jelentéstan					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A jel alapkérdései: a jel fogalma, a jelrendszer, jelrendszerek. A jelentés nyelvészeti magyarázatának fő jellemzői, a kognitív, a strukturális és formális jelentésleírás elméleti keretei. A kognitív szemantika elmélete, módszertana, legfontosabb kérdéskörei. A kategorizáció, a prototípuselv. A szójelentés, a jelentéskiterjesztés (a poliszémia, a szinonímia, a metafora, a metonímia). Egyes nyelvi szerkezetek (pl. igekötő – ige, esetrag – főnévi tő – ige, alany – állítmány) jelentéstana. A mondat általános szemantikai szerkezete, a mondat szemantikai szerkezetének egyes fontos összetevői (a figyelem irányulása, nézőpont, topik és fókusz, szórend és kognitív ösvény).</p>					
<p>Szakirodalom: Kiefer Ferenc 2000. <i>Jelentéselmélet</i> Budapest: Corvina Kiadó. (Részletek) Kertész András – Pelyvás Péter (szerk.) 2005. <i>Tanulmányok a kognitív szemantika köréből. Általános Nyelvészeti Tanulmányok XXI.</i> (Részletek) Kövecses Zoltán 2005. <i>A metafora.</i> Budapest: Typotex. (Részletek) Andor József 1998. A fogalmi keret, a szómező és a szinonimitás határvonalai. In: Gecső T. – Spannraft M. (szerk.): <i>A szinonimitásról.</i> Budapest: Tinta. 7–19. Tolcsvai Nagy Gábor 2002. Topik és/vagy figura. In: Maleczki M. (szerk.): <i>A mai magyar nyelv leírásának újabb módszerei V.</i> Szeged: SZTE Általános Nyelvészeti Tsz., Magyar Nyelvészeti Tsz. 237–248.</p>					
<p>Ajánlott olvasmányok: Szilágyi N. Sándor 1996. <i>Hogyan teremtsünk világot?</i> Kolozsvár: Erdélyi Tankönyvtanács. Tolcsvai Nagy Gábor 2005. A nyelvi kategorizáció kognitív nyelvészeti keretben. In: Zimányi Á. L. (szerk.): <i>Acta Academiae Paedagogicae Agriensis. Sectio Linguistica Hungarica.</i> XXXII. Eger: EKF Liceum Kiadó. 5–20. Tolcsvai Nagy Gábor 2005. Kognitív jelentéstani vázlat az igekötős igeről. <i>Magyar Nyelv</i> 27–43. Ronald W. Langacker 1999. Assessing the cognitive linguistic enterprise. In: Janssen, Theo – Redeker, Gisela (eds.): <i>Cognitive Linguistics: Foundations, Scope, and Methodology.</i> Berlin, New York: Mouton de Gruyter. 13–60.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Heltainé Nagy Erzsébet CSc Oktatók: Tolcsvai Nagy Gábor DSc, Heltainé Nagy Erzsébet CSc, Csontos Nóra</p>					

Tantárgy neve: Az irodalom nyelvisége					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsga
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A kurzus egyik fő célja a funkcionális kognitív nyelvészet és az irodalmi hermeneutika elméletének és módszertanának összevetése, közös pontjainak meghatározása a megértés feltételeinek és műveleteinek leírásában. A kurzus másik fő célja az elméleti összefüggések alkalmazása irodalmi szövegek elemzésében és értelmezésében. Fontos témák: az irodalmi művek szövegszerkezetében a szemantikai, fonológiai és szintaktikai szerkezetek fogalmi kiterjesztési lehetőségeinek a leírása a megértési feltételek modellálásával, a fogalmi és szemantikai szerkezetek összetettségének és a többféle értelmezhetőségnek az összefüggései.</p>					
<p>Szakirodalom: Iser, Wolfgang 2001. <i>A fiktív és az imaginárius</i>. Budapest: Osiris Kiadó. 21–43. Tolcsvai Nagy Gábor 2004. A nyelvi variancia kognitív leírása és a stílus. (Egy kognitív stíluselmélet vázlat) In: Büky L. (szerk.): <i>A mai magyar nyelv leírásának újabb módszerei VI.</i>, SZTE Általános Nyelvészeti Tanszék, Magyar Nyelvészeti Tanszék, Szeged 143–160. Gáspári László 2003. <i>A funkcionális alakzatelmélet vázlat</i>. Pázmány Péter Katolikus Egyetem. (Részletek) Tolcsvai Nagy Gábor 2003. A metafora alakulástörténete a magyar lírai modernségben. Történeti tipológiai vázlat. In: Bednatics G., Bengi L., Kulcsár Szabó E., Szegedy-Maszák M. (szerk.): <i>Hang és szöveg. Költészettörténeti kérdések a lírai modernségben</i>. Budapest: Osiris. 26–61. Kulcsár Szabó Ernő 1993. <i>A magyar irodalom története. 1945–1991</i>. Budapest: Argumentum Kiadó. (Részletek)</p>					
<p>Ajánlott olvasmányok: Szegedy-Maszák Mihály 1995. „Minta a szőnyegen.” <i>A műértelmezés esélyei</i>. Budapest: Balassi Kiadó. (Részletek) Hans Robert Jauß 1999. <i>Recepcióelmélet – esztétikai tapasztalat – irodalmi hermeneutika</i>. Budapest: Osiris Kiadó. (Részletek) Tolcsvai Nagy Gábor 1999. „Nem találunk szavakat.” <i>Nyelvértelmezések a mai magyar prózában</i>. Pozsony: Kalligram. (Részletek)</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Heltainé Nagy Erzsébet CSc Oktatók: Tolcsvai Nagy Gábor DSC, Heltainé Nagy Erzsébet CSc</p>					

Tantárgy neve: Diskurzuselemzés					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A kurzus témája a több tudományágból, köztük a szociolingvisztikából, az antropológiából, a szemantikából kialakult tudományterület, a nyelvet társadalmi interakciónak tekintő diskurzuselemzés (társalgáselemzés) kérdéseinek és eredmények megismertetése. Különös tekintettel a szemantikai jellegű beszédmegértési kognitív modellekre, amelyek segítségével tovább vizsgálhatók az olyan több mondatból álló nyelvi egységek, diskurzusok, mint a társalgás, a vita, a beszéd, az előadás; illetve további nyelvhasználati formák, például a közéleti, internetes információs csatornák diskurzustípusai.</p>					
<p>Szakirodalom: van Dijk, Teun (ed.) 1985: <i>Handbook of Discourse Analysis</i>. Academic Press, London. Pléh Csaba, Síklaki István, Terestyéni Tamás (szerk.). 1997: <i>Nyelv — kommunikáció — cselekvés</i>. Osiris Könyvkiadó, Budapest. Iványi Zsuzsa 2001: A nyelvészeti konverzációelemzés. <i>Magyar Nyelvőr</i> 125. 74—93. Szili Katalin 2004: <i>Tetté vált szavak. A beszédaktusok elmélete és gyakorlata</i>. Tinta Könyvkiadó, Budapest. Anne Reboul—Jacques Moeschler 2005: <i>A társalgás cselei</i>. Osiris Kiadó, Budapest.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Heltainé Nagy Erzsébet CSc Oktatók: Heltainé Nagy Erzsébet CSc, Tolcsvai Nagy Gábor DSc</p>					

Tantárgy neve: Pragmatika					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A nyelvészeti pragmatika a legáltalánosabb értelemben a nyelvi tevékenység, a nyelvhasználat tanulmányozásával foglalkozik. A kurzus a nyelvi tevékenység komplex megközelítésére vállalkozik: bemutatja a kognitív és szociokulturális szempontokat együttesen érvényesítő funkcionális pragmatikai irányzatok fő jellemzőit. Azokat a kérdéseket tekinti át, amelyek meghatározzák a nyelvi tevékenységről szóló tudományos gondolkodást, illetve — a pragmatika egyik legjelentősebb kutatási területét jelentő (austini) beszédaktus-elméletből kiindulva — a kommunikációt mint nyelvi interakciót és beszédaktusok sorát mutatja be, illetve az ezeket vezérlő nyelvhasználati szabályokat, amelyek éppúgy jellemzik a nyelvet, éppúgy hozzátartoznak a beszélők nyelvi képességéhez, tudásához, mint a grammatikai szabályok. A kurzus külön figyelmet szentel a megszerzett ismeretek interkulturális aspektusának.</p>					
<p>Szakirodalom: Austin, J. L. (1962/1990): <i>Tetten ért szavak</i>. Akadémiai Kiadó, Budapest. Reboul, Anne – Moeschler, Jacques (2000): <i>A társalgás cselei. Bevezetés a pragmatikába</i>. Osiris, Budapest. Szili Katalin (2004): <i>Tetté vált szavak. A beszédaktusok elmélete és gyakorlata</i>. Tinta Könyvkiadó, Budapest. Tátrai Szilárd (2007): <i>A nézőpont szerepe a narratív megértésben</i>. ÁNyT XXI. 207–229. Tátrai Szilárd (2007): Pragmatika. In: Tolcsvai Nagy Gábor (szerk.) <i>Magyar nyelvtan</i>. Osiris, Budapest. (megjelenés alatt)</p>					
<p>Ajánlott olvasmányok: Pléh Csaba – Síklaki István — Terestyéni Tamás (szerk.) (1997): <i>Nyelv – kommunikáció – Cselekvés</i>. Osiris, Budapest. Searle, John R. (1998/2000): <i>Elme, nyelv és társadalom</i>. Vince Kiadó, Budapest. Tátrai Szilárd (2004): A kontextus fogalmáról. <i>Magyar Nyelvőr</i> 128: 479–494. Tolcsvai Nagy Gábor (2001): <i>A magyar nyelv szövegtana</i>. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. Tomasello, Michael (2002): <i>Gondolkodás és kultúra</i>. Osiris, Budapest.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: H. Varga Márta PhD</p>					
<p>Oktatók: H. Varga Márta PhD, Tolcsvai Nagy Gábor DSc, Csontos Nóra</p>					

3. Differenciált szakmai ismeretek (Szabadon választható nyelvészeti kurzusok)

Tantárgy neve: Nyelvészeti speciálkollégium					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsga
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A nyelvészeti speciális kollégiumok célja az, hogy a megszerzett alapismeretekre építve elmélyítsék az elméleti, módszertani és tárgyi ismereteket, továbbvezessék, az önálló tudományos és gyakorlati munka irányába segítsék a hallgatókat. Ezek a kurzusok bármely szakmai törzstárgyat követhetnek, a mindenkori törzstárgyaktól, az oktatók kutatási területeitől és a hallgatók érdeklődésétől függően hirdetjük meg őket.</p>					
<p>Szakirodalom: A fentebb megfogalmazottak értelmében általánosan kötelező irodalom sem adható. A kötelező és ajánlott irodalom kiválasztása a mindenkori kurzusvezetők tiszte és felelőssége.</p> <p>Ajánlott olvasmányok:</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Fodor Katalin PhD Oktatók: Fodor Katalin PhD, Tolcsvai Nagy Gábor DSc, Nádor Orsolya CSc, Posgay Ildikó PhD, Heltainé Nagy Erzsébet CSc, N. Császi Ildikó PhD</p>					

Tantárgy neve: Nyelvészeti szakszeminárium					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: félévközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A nyelvészeti szakszemináriumok célja az, hogy a megszerzett alapismeretekre építve elmélyítsék az elméleti, módszertani és tárgyi ismereteket, továbbvezessék, az önálló tudományos és gyakorlati munka irányába segítsék a hallgatókat. Ezek a kurzusok bármely szakmai törzstárgyat követhetnek, a mindenkori törzstárgyaktól, az oktatók kutatási területeitől és a hallgatók érdeklődésétől függően hirdetjük meg őket.</p>					
<p>Szakirodalom: A fentebb megfogalmazottak értelmében általánosan kötelező irodalom sem adható. A kötelező és ajánlott irodalom kiválasztása a mindenkori kurzusvezetők tiszte és felelőssége.</p> <p>Ajánlott olvasmányok:</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Fodor Katalin PhD Oktatók: Fodor Katalin PhD, Tolcsvai Nagy Gábor DSc, Nádor Orsolya CSc, Posgay Ildikó PhD, Heltainé Nagy Erzsébet CSc, N. Császi Ildikó PhD</p>					

Szaktantárgyleírások

Tantárgy neve: A magyar nyelv és irodalom tanításának tanterve és művelődési anyaga					
Kredit: 1	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására.</p>					
<p>Tantárgyleírás: A meghirdetett tanegység lehetőséget teremt arra, hogy a hallgatók megismerkedjenek a Nemzeti alaptantervvel, az ehhez kapcsolódó kerettantervekkel, tanítási programokkal, tankönyvcsaládokkal. Összefoglalja a tanítás megkezdéséhez szükséges tervezési folyamatot: tanmenetkészítés, óravázlat, óratervezet készítését. A tanításhoz szükséges alapvető dokumentumok: tantervek, tankönyvcsaládok megismerése.</p>					
<p>Szakirodalom: <i>Kerettanterv.</i> Oktatási Minisztérium. Korona Kiadó, 2000. v. www.om.hu Kiss Margit — Mezösi Károly — Pavlik Oszkárné: <i>Értékelés a pedagógiában.</i> Fővárosi Pedagógiai Intézet, Budapest, 1999. Sipos Lajos (szerk.): <i>Tantervek, programok a magyar nyelv és irodalom tanításához.</i> Budapest, 1991. A hazai digitális taneszközök annotált oktatási ajánlása a 14–18 éves korosztály számára. Összeállította: Bondor Erika www.oki.hu/cikk.php?kod=informatika-Bondor-Hazai.html Karlovitz János: Az iskolai tankönyvválasztásról. A pedagógusok tankönyvválasztásának jogi alapja. <i>Új Pedagógiai Szemle</i> 2001/január vagy www.oki.hu/cikk.php?kod=2001-01-tm-karlovitz-iskolai.html Kerber Zoltán: A kerettanterv hatása a NAT-ra és a helyi tantervre — Interjú Kojanitz László főosztályvezetővel. <i>Új Pedagógiai Szemle</i> 2000/április vagy www.oki.hu/cikk.php?kod=2000-04-np-Kerber-Kerettanterv.html Kerber Zoltán: A magyar nyelv és irodalom tantárgy problémái az ezredfordulón. www.oki.hu/cikk.php?kod=tantargyak-Kerber-Magyar.html Kőrösné Mikis Márta: Multimédia-kalauz az általános és középfokú iskolák számára. www.oki.hu/cikk.asp?Kod=informatika-Korosne-Multimedia.html Számítógép a magyartanításban (több cikk, CD-ismertető). <i>Magyartanítás</i> 1999/1: 40—52.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Korompayné Sebestyén Nóra PhD Oktatók: Korompayné Sebestyén Nóra PhD, N. Császi Ildikó PhD</p>					

Tantárgy neve: Az irodalomtanítás elmélete					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsga
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására;</p>					
<p>Tantárgyleírás: A hallgatók megismerjék a szakmódszertant mint stúdiumot; tudják gyümölcsöztetni az irodalomtanítást a gyerekek személyiségfejlesztésében; szerezzék meg a szükséges ismereteket a tantervi szabályozást illetően; ismerjék meg a tanítási órák levezetésének lehetőségeit, a különféle tevékenységformákat, az óratípusokat; legyenek képesek a reális, hiteles, önálló értékelésre, javításra, döntésre; értsék és ismerjék az új érettségi rendszer követelményeit és értékelési szabályait.</p>					
<p>Szakirodalom: Karácsony Sándor: A könyvek lelke (Irodalmi nevelés); Széphalom Könyvműhely, Bp., 2006 A tanári mesterség gyakorlata; Nemzeti Tankönyvkiadó – ELTE TFK, 2002 Cserhalmi Zsuzsa: Amit az irodalom tanításáról tudni kellene...; Korona kiadó, Bp., 2001 Sipos Lajos: Irodalomtanítás az ezredfordulón; Celldömölk, 1998 Sipos Lajos: Irodalomtanítás I-II.; Celldömölk, 1994.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Korompayné Sebestyén Nóra PhD Oktatók: Korompayné Sebestyén Nóra PhD</p>					

Tantárgy neve: Az irodalomtanítás gyakorlata					
Kredit: 1	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: ea.	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására;</p>					
<p>Tantárgyleírás: A szakmódszertani szeminárium célja a gyakorlati útmutatás, tanácsadás az iskolai magyarórák felépítéséhez, megvalósításához – a tényleges tanári gyakorlathoz és hivatáshoz. Épp ezért ezeken az órákon a praxis a hangsúlyos: kiselőadások, mikrotanítások, szemléltetési lehetőségek bemutatása és „igazi” tanítások váltogatják majd egymást.</p>					
<p>Szakirodalom: Berey Zsuzsa-Jelenits István: Bevezetés az irodalomba, Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1994. Rónay László: Erkölc és irodalom, Budapest: Holnap Kiadó 2006. Martinkó András: Értjük vagy félreértjük a költő szavát RTV - Budapest. 1983. Németh G. Béla: Küllő és kerék, Budapest: Magvető Kiadó, 1981; Tizenegy + hét vers, Budapest: Tankönyvkiadó, 1984. Pilinszky János: Szög és olaj. (vál. prózai írások, vál., sajtó alá rend. Jelenits István) Bp., 1982. Nemes Nagy Ágnes: Szőke bikkfák, Verselemzések. Móra Könyvkiadó. 1988.; Nemes Nagy Ágnes: Látkép gesztenyefával. (<i>Beszélgetés Kabdebó Lóránttal</i>) = N. N. Á., <i>A magasság vágya: Összegyűjtött esszék</i>, Bp., Magvető, 1982. Áprily Lajos: Álom egy könyvtárról. Budapest: 1981.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Korompayné Sebestyén Nóra PhD Oktatók: Korompayné Sebestyén Nóra PhD</p>					

Tantárgy neve: Az anyanyelv-tanítás elmélete					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: vizsga
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására;</p>					
<p>Tantárgyleírás: Az anyanyelvi nevelés története, cél- és feladatrendszere, alapelvei. A tanulói nyelvfejlődés 6–18 éves korig. Az anyanyelvi nevelés módszerei, munkaformái, gyakorlati típusai és taneszközei. Az anyanyelvi nevelés tervezése. Motiváció, ellenőrzés és értékelés az anyanyelvi órán. Anyanyelvi kísérlet (mikrotanítás), iskolai hospitálás, óraelemzés. A tömegkommunikáció és a számítógép szerepe az anyanyelvi nevelésben. Az anyanyelvi nevelés és más műveltségi területek kapcsolata.</p>					
<p>Szakirodalom: Adamikné Jászó Anna: <i>Anyanyelvi nevelés az ábécétől az érettségig</i>. Trezor Kiadó, 2001. Antalné Szabó Ágnes: Új utak az anyanyelvi nevelésben. In: V. Raisz Rózsa — H. Varga Gyula (szerk.): <i>Nyelvi és kommunikációs kultúra az iskolában</i>. MNyTK. 212. Budapest, 1999. 679–688. Balkovitzné Cynolter Magda: A házi feladatok didaktikai problémái I—IV. <i>Magyartanítás</i> 2002/4: 32-35. 2002/5: 18-20. 2003/1:29-32. 2003/3: 13-17. Bicskeiné Zsulán Julianna: <i>A középiskolai anyanyelvi tantárgy-pedagógia vázlat</i>. JATEPress, Szeged, 1999. (változatlan kiadás) Czike Bernadett: Az osztályozás és az árnyalt (többségében szöveges) értékelés pszichológiai megközelítése, szerepe a pedagógiai folyamatban, az alternatív iskolák tükrében. <i>Új Pedagógiai Szemle</i> Dobóné Berencsi Margit — Zimányi Árpád: <i>Anyanyelvi tantárgy-pedagógiánk vázlat</i>. Eszterházi Károly Tanárképző Főiskola, Líceum Kiadó, Eger, 2003. Fülöp Lajos (szerk.): <i>Bevezetés a középiskolai anyanyelvi tantárgy-pedagógiába</i>. Tankönyvkiadó, 1990. Szira Judit: A projektmódszerről. <i>Új Pedagógiai Szemle</i> 2002/szeptember vagy www.oki.hu/cikk.php?kod=2002-09-te-Szira-Projektmodszerrerol.html</p>					
<p>Tantárgyfelelős: N. Császi Ildikó PhD Oktatók: N. Császi Ildikó PhD</p>					

Tantárgy neve: Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése					
Kredit: 1	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: szeminárium	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására;</p>					
<p>Tantárgyleírás: A magyar nyelvi ismeretek: a grammatikai, a kommunikációs, a szociolingvisztikai, a jelentéstani, a szövegtani, a stilisztikai, a nyelvtörténeti, az általános nyelvészeti ismeretek tanításának speciális eljárásai. A szövegértés, a szövegelemzés, a szövegalkotás, a szókincs, a stílusérzék, a nyelvhelyesség, a helyesírás, a beszédkultúra, a tanulási képesség fejlesztésének módszerei; a helyesírás, az érvelés tanítása. A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai: felzárkóztatás és tehetséggondozás.</p>					
<p>Szakirodalom: Antalné Szabó Ágnes 2000. A fogalmazástanítás alapjai. In: Vox humana. Bolla Kálmán professzor hetvenedik születésnapjára. ELTE, Bp. 35–41. Antalné Szabó Ágnes 2001. A helyesírás tanításának módszertana. In: Írás — kultúra — felelősség. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp. Antalné Szabó Ágnes 2002. A grammatikatanítás pedagógiája. In: V. Raisz Rózsa — Zimányi Árpád (szerk.): Feladatok és módszerek az anyanyelvi nevelésben a XXI. század elején. MNyTK 216. 148–152. Antalné Szabó Ágnes 2002. A szó hatalma. A retorika tanításának újjászületése. In: 30 éves a Mai Magyar Nyelvi Tanszék. ELTE BTK 65–75. Antalné Szabó Ágnes 2002. Nyelvművelés — emberművelés. In: Éltető anyanyelvünk. Tinta Könyvkiadó, Bp. 42–46. Antalné Szabó Ágnes 2003. A szociolingvisztika mint szemlélet, mint tudás, mint pedagógia az iskolában. In: Köszöntő könyv Kiss Jenő 60. születésnapjára. 293–297. Balogh Judit 2002. A szóelemek tanítása a középiskolában. In: V. Raisz Rózsa — Zimányi Árpád (szerk.): Feladatok és módszerek az anyanyelvi nevelésben a XXI. század elején. MNyTK 216. 128–137. N. Császi Ildikó 2002. Helyneveink problematikája. In: Éltető anyanyelvünk. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 104–109. Cs. Czachesz Erzsébet: Olvasás és pedagógia. Szeged, 1998. Mozaik Oktatási Stúdió, Cs. Czachesz Erzsébet: Az olvasásmegértés és tanítása Iskolakultúra 1999/2: 3–15. Fercsik Erzsébet 2001. Kommunikáció elméletben és gyakorlatban. Módszertani Lapok, 2001/4. Horváth Zsuzsanna 1998. Az érvelés mint érettségi feladat a szövegértésben és a fogalmazásban. In: Mérés — értékelés — vizsga 4. Középiskolai tantárgyi feladatbankok III. Anyanyelvi tudástérkép. Országos Közoktatási Intézet 111–217. Molnár Edit Katalin 2000. A fogalmazási képesség fejlődésének mérése. Iskolakultúra 2000/8. 49–59.</p>					

Raátz Judit 1997. Látod, amit mondok? Gondolatok a nem verbális jelekről, csoportosításukról, tanításukról. In: Fercsik Erzsébet — T. Somogyi Magda (szerk.): Oktatási tapasztalatok — kutatási eredmények. Korona Nova Kiadó, Bp.

V. Raisz Rózsa — H. Varga Gyula (szerk.): *Nyelvi és kommunikációs kultúra az iskolában.* MNyTK. 212. Budapest, 1999.

V. Raisz Rózsa — Zimányi Árpád (szerk.): *Feladatok és módszerek az anyanyelvi nevelésben a XXI. század elején.* MNyTK 216. Budapest, 2002.

Tantárgyfelelős: N. Császi Ildikó PhD

Oktatók: N. Császi Ildikó PhD

Szabadon választható módszertani kurzusok

Tantárgy neve: Pedagógia a szépirodalomban					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására;</p>					
<p>Tantárgyleírás: A szeminárium célja olyan művek – nemcsak műelemző, hanem pedagógiai szempontú – feldolgozása, melyek témája az iskola, a diákélet, a tanár-diák viszony sokszínű ábrázolása. E művek tanítása mindig nagyon érdekli a középiskolás diákokat: az olvasás megszerettetése, az értő elemzés tanítása könnyebb ezeken az alkotásokon keresztül.</p>					
<p>Irodalom: Kuncz Aladár: Fekete kolostor (részletek) Laczkó Géza: Királyhágó Robert Musil: Törless iskolaévei Babits Mihály: Timár Virgil fia Kosztolányi Dezső: Aranysárkány Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig! Szabó Magda: Abigél Sötér István: Fellegjárás Ottlik Géza: Iskola a határon (Christophe Barratier Kóristák c. filmjének megtekintése és elemzése).</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Korompayné Sebestyén Nóra PhD Oktatók: Korompayné Sebestyén Nóra PhD</p>					

Tantárgy neve: Drámapedagógia					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására;</p>					
<p>Tantárgyleírás: A kurzus során a hallgatók megismerkednek a drámapedagógia eszköztárával, kipróbálják a játékok alaptípusait, elsajátíthatják a játékok tervezéséhez és levezetéséhez szükséges alapismereteket. Rövid történeti bevezetés valamint a legfontosabb irányzatok, műhelyek, alapfogalmak megismerése után a drámapedagógia anyanyelvórákon történő felhasználási lehetőségeit vizsgáljuk „saját élmény csoport” jelleggel, mely azt jelenti, hogy a résztvevők maguk is megtapasztalják, kipróbálják a tanult módszereket. A dramatikus gyakorlatok különböző típusait ismerik meg. Fejlesztjük a játékvezetői kompetenciát, a kreativitást. A hallgatók megismerik a nyelvi gátlás oldásának lehetőségeit.</p> <p>Főbb tematikai csomópontok:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A drámapedagógia története és elmélete, irányzatai. A reformpedagógia - drámapedagógia. • Dramatikus gyakorlatok: Kapcsolatteremtő játékok, Bemelegítő-munkára hangoló gyakorlatok, • Bizalomjátékok, Érzékelésfejlesztő játékok. • Ritmus –mozgásjátékok. • Koncentrációs, memória-fantáziafejlesztő gyakorlatok. Légzésgyakorlatok. • Ön és csoportismereti játékok. • Beszédkészség fejlesztő gyakorlatok. 					
<p>Szakirodalom: Gabnai Katalin (1999): Drámajátékok (Bevezetés a drámapedagógiába) Helikon, Bp . Magyar Drámapedagógiai Társaság honlapja: www.drama.hu Bolton Gavin: A tanítási dráma elmélete. Bp., 1993. (Színházi füzetek, V.) Drámapedagógiai magazin (DPM)</p> <p>Ajánlott irodalom: Neelands J (1994): Dráma a tanulás szolgálatában. Színházi füzetek, VI. szám Palásthy I (2003): Dráma, Pedagógia, Pszichológia. Pedellus Tankönyvkiadó, Debrecen Poór Z (2001): Nyelvpedagógiai Technológia. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest</p>					
<p>Tantárgyfelelős: Lannert István PhD Oktatók: Lannert István PhD</p>					

Tantárgy neve: A kritikai gondolkodás fejlesztése olvasással, írással (RWCT)					
Kredit: 2	Félévek száma: 1	Heti óraszám: 2	Óratípus: előadás	Előtanulmányi feltétel: nincs	Értékelés: évközi jegy
<p>Kompetenciák: A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas: — a tanulói személyiség fejlesztésére; — a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására; — szakmai együttműködésre és kommunikációra; — szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre; — tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére; — a pedagógiai folyamat tervezésére; — a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére; — az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére; — a tanulási folyamat szervezésére és irányítására;</p>					
<p>Tantárgyleírás: Az RWCT-program célkitűzései, elméleti alapjai. A kritikai gondolkodás. Az RJR-modell. Megértés és kritikai gondolkodás. Termék- és folyamatközpontú tanítás. Az RJR-modell ciklikus alkalmazása narratív szövegen. Kérdezés és kritikai gondolkodás. A Bloom-Sanders-féle taxonómia. Tanári kérdésekre alapozott eljárások. Tanulói kérdésekre alapozott technikák. Írás és kritikai gondolkodás összefüggései. A tanulást segítő írás. Írásközpontú technikák. Olvasás és írás összefüggései. A tanulás mint kognitív tanonckodás. Mentális modellezés. A kooperatív tanulás alapelvei, feltételei. Különböző kooperatív technikák kipróbálása. Vitán alapuló módszerek. Hogyan neveljük gondolkodó olvasókat?</p>					
<p>Szakirodalom: Bárdossy Ildikó – Dudás Margit – Pethőné Nagy Csilla – Priskinné Rizner Erika: <i>A kritikai gondolkodás fejlesztése</i>, PTE, Pécs-Budapest, 2002. Kagan, Spencer: <i>Kooperatív tanulás</i>, ÖNKONET, Budapest, 2001. Nahalka István: <i>Hogyan alakul ki a tudás a gyerekekben?</i> Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. Nahalka István: <i>Konstruktív pedagógia – egy új paradigma a láthatáron</i>, Iskolakultúra, 1999/2-4. Fisher, Robert: <i>Hogyan tanítsuk gyermekeinket gondolkodni?</i> Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 1999. Fisher, Robert: <i>Hogyan tanítsuk gyermekeinket tanulni?</i> Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 1999.</p>					
<p>Tantárgyfelelős: N. Császi Ildikó PhD Oktatók: N. Császi Ildikó PhD</p>					

3. Kompetenciák

A tágabban vett nyelv- és irodalomtudomány területén elvárt tájékozódási képességet a törzsképzési tárgyak biztosítják. A speciális kompetenciákat a kötelezően választható ismeretkörök adják meg. A szakmai munkához szükséges gyakorlati jártasság a munkaszeminárium-jellegű gyakorlati órák során alakul ki.

A képzés célja, hogy a végzett hallgató alkalmazható tudományos ismeretekkel rendelkezzen a magyar és a világirodalom, valamint a magyar nyelv és általában a nyelvhasználat történetileg és társadalmilag változó formáiról, kialakulásának folyamatairól, a többi közlésformával való kapcsolatairól, a modern információs kor nyelvi és nyelvi technológiai kihívásairól és az azokra adandó tudományos igényű válaszlehetőségekről, a globális és lokális kultúrák kontaktusáról és viszonyáról, mindezek kutatásának, feldolgozásának korszerű módszereiről. Ezeket az ismereteiket a tanári oktatómunkában az Nemzeti alaptantervben megfogalmazott követelményeknek megfelelően kamatoztassák.

A képzés eredményeként elvárt **általános és szakmai kompetenciák:**

Az alap- és mesterképzési szakok képzési és kimeneti követelményeiről szóló, 15/2006. (IV. 3.) OM rendelet 4. számú mellékletének 11.1–2. pontja kifejtése.

A 8. pontban meghatározott általános képzési és kimeneti követelményektől eltérő sajátos követelmények és ismeretkörök a rendelet 7. §-ának (3) bekezdésében foglaltak szerint.

A 8.3. pontban foglalt szakterületi általános ismereteken túli, sajátos ismeretkörök:

Szakterületi ismeretek:

A szakterületi ismeretek köre az irodalomtudomány és a nyelvtudomány iskolai nevelés szempontjából adekvát tartalmaira épül, figyelemmel a NAT és a kétszintű érettségi követelményeire.

a) Irodalomtudomány

- *Irodalmi művek elemzése 1–2. (az antikvitástól a 19. század végéig; 20. század)*
A középiskolai szövegértelmezést segítő eljárások, terminológiai apparátus elsajátítása és gyakorlása magyar és világirodalmi művek elemzése során. A tanítási cél (kulturális, szociális kompetenciafejlesztés, szövegértés/alkotásfejlesztés, a kulturális kánon átsajátítása) szempontjából hasznos és hatásos, az érettségi követelményeihez illeszkedő művek, szövegek kiválasztásának módja, elemzése. Verstan, szövegpoétikai és klasszikus retorikai alapfogalmak, alkalmazásuk az iskolai szövegelemzés során. Az irodalmi szöveg nyelvisége és sajátságai.
- *Korszakok, műnemek és kulturális folyamatok.* Korszerű irodalomtörténeti szemléletmód a középiskolában. Az irodalmi korszakolás elméletei. Az irodalmi műnemek és jelenkori elméleteik, pedagógiai szerepük. Stílustörténet. A mai kultúra jelenségei, elméletei, multikulturalitás.
- *Interpretációs eljárások.* Korszerű irodalomtudományi interpretációs eljárások az irodalomtanításban. Az irodalmi folyamat szociológiai és pszichológiai vonatkozásai.
- *Az élő irodalom és a mai kultúra középiskolában.* A kortárs irodalom jelenségei, irányzatai. Jelenkori irodalmi folyóiratok, csoportosulások, régiók, alkotók. A kortárs irodalomtudomány és irodalomkritika eredményeinek megismertetése a középiskolában. Irodalmi intézmények. Az irodalom szerepe a mai társadalomban; társadalmi viták az irodalomról és annak intézményrendszeréről. A tömegirodalom

és magas irodalom viszonya. A médiakutatás, a tömegkommunikáció, a film, a televízió, az internet, kapcsolata az irodalommal és az irodalomtanítással.

b) Nyelvtudomány

- *Kultúra, társadalom és nyelv összefüggései.* A világ nyelvi, kulturális képe. A nyelv, a nyelvhasználat és a társadalom összefüggése, a nyelvi tervezés és a nyelvi politika, a nyelv és a kulturális identitás összefüggései, az interkulturális kommunikáció alapfogalmai. Szemiotikai keretek. A nyelv társadalmi és területi változatai, a nyelvváltozatok leírása, nyelvföldrajz, kisebbségi nyelvhasználat, nyelvünk az EU-ban.
- *Nyelvtörténeti ismeretek.* A történeti-összehasonlító nyelvészet elméleti és kutatás-módszertani alapjai. A nyelvi változás általános törvényei, irányai. A nyelvrokonság bizonyítékai, a magyar nyelvtörténet forrásai, korszakai, a nyelvi standardizáció folyamata, a nyelvi szinteknek megfelelően a magyar nyelv rendszerének alakulástörténete, nyelvemlékek elemzése.
- *A magyar nyelv leírása.* Hangtani, alaktani, mondattani, jelentéstani ismeretek. A magyar nyelv leírásának legfontosabb irányzatai és módszerei: a klasszikus, a transzformációs generatív, a funkcionális és a kognitív grammatika elemzőmódjai. A nyelvi szintek rendszeryelvészeti leírása. A korpusznyelvészeti elemzés megközelítésmódjai. Nyelvtipológiai és kontrasztív nyelvészeti kitekintés.
- *Beszédelmélet és szövegkutatás.* Kommunikációtan, szövegtan, stilsztika, retorika és pragmatika. A verbális és nonverbális kommunikáció kutatásának alapkérdései. A kommunikációs stratégiák, a kommunikációs folyamat (tervezéstől az interpretációig), a szövegtípusok és a stílusváltozatok kapcsolata. Írott és beszélt szövegek elemzésének elmélete és gyakorlata. Az iskolai kommunikáció sajátosságai. Tárgyalási stílusok és tárgyalási technikák.

Szaktudományi ismeretek:

- *Az irodalom tanításának elmélete és gyakorlata.* Az irodalompedagógia fogalma, az irodalom tanításának céljai és feladatai; az irodalomtanítás szemléletmódjai, alternatív formái;
- *A Magyar irodalom* című tantárgy művelődési anyaga; a magyar nyelvi és irodalmi érettségi vizsga követelményei. A magyarórák felépítése; az óraelemzés és az óratervezés szempontjai; magyar irodalmi tankönyvcsaládok és segédkönyvek; a képességfejlesztés eljárásai; az ismeretbővítés speciális eljárásai (elméleti iskolák eredményeinek felhasználhatósága az oktatásban, az élő irodalom jelenségeinek közvetítése).
- *Az irodalomtanítás korszerű, befogadasközpontú, kognitív, személyes és/vagy szociális kompetenciákat fejlesztő, interaktív és reflektív módszer- (kooperatív tanulás, projekt, tanulói portfólió, drámapedagógia, folyamatolvasás, folyamatírás, kreatív írás, vita) és eljáráskészlete (például: grafikai szervezők, a reflexivitás technikái, előzetes tudást előhívó technikák).*
- *Az anyanyelvi nevelés módszertana.* Az anyanyelvi nevelés története, cél- és feladatrendszere, alapelvei. A tanulói nyelvrejlődés 6–18 éves korig. Az anyanyelvi nevelés módszerei, munkaformái, gyakorlattípusai és taneszközei. Az anyanyelvi nevelés tervezése. Motiváció, ellenőrzés és értékelés az anyanyelvi órán. Anyanyelvi kísérlet (mikrotanítás), iskolai hospitálás, óraelemzés. A tömegkommunikáció és a számítógép szerepe az anyanyelvi nevelésben. Az anyanyelvi nevelés és más műveltségi területek kapcsolata.

- *Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése.* A szövegértés, a szövegelemzés, a szövegalkotás, a szókincs, a stílusérzék, a nyelvhelyesség, a helyesírás, a beszédkultúra, a tanulási képesség fejlesztésének módszerei; a helyesírás, az érvelés tanítása. A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai: felzárkóztatás és tehetséggondozás.
- *A Magyar nyelv című tantárgy művelődési anyaga.* A funkcionális szemléletű anyanyelvtanítás. A magyar nyelvi ismeretek: a grammatikai, a kommunikációs, a szociolingvisztikai, a jelentéstani, a szövegtani, a stilisztikai, a nyelvtörténeti, az általános nyelvészeti ismeretek tanításának speciális eljárásai. Anyanyelvi nevelés a tanórán kívül.

A tanár szakmai felkészültsége birtokában hivatásának gyakorlása során alkalmas:

1. a tanulói személyiség fejlesztésére;
2. a pedagógiai értékelés változatos eszközeinek alkalmazására
3. szakmai együttműködésre és kommunikációra
4. szakmai fejlődésben elkötelezettségre, önművelésre
5. tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítésére, fejlesztésére
6. a pedagógiai folyamat tervezésére
7. a szaktudományi tudás felhasználásával a tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztésére
8. az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák hatékony fejlesztésére
9. a tanulási folyamat szervezésére és irányítására

A kurzusok során fejlesztendő kompetenciákat a következő táblázatban e számozás alapján részletezzük:

Irodalmi szakmai tárgyak

Tantárgy:	Kompetencia sorszáma								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Műelemzés I.			X	X			X	X	
Műelemzés II.			X	X			X	X	
Irodalomszociológia és irodalompszichológia a gyakorlatban	X		X	X	X		X	X	
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.	X		X	X			X	X	
Az irodalom mint közvetítőközeg			X	X			X	X	
A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere			X	X			X	X	
Stílustörténet és periodizáció			X	X			X	X	
Irodalmi korszakok és kánonok			X	X			X	X	
Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl			X	X			X	X	
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.	X		X	X			X	X	
Élő irodalom és kultúra a középiskolában. Irodalom- és társművészetek	X		X	X			X	X	
Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)	X		X	X			X	X	
Az irodalom az elektronikus médiumokban	X		X	X			X	X	

Nyelvészeti szakmai tárgyak

Tantárgy:	Kompetencia sorszáma								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete (K)			X	X			X		
Grammatikai elemzések (K)		X	X	X			X	X	
Szöveg- és stíluselemzés (K)	X		X	X			X	X	
A nyelvrokonság bizonyítékai (KV)			X	X			X		

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

A magyar nyelvtörténet forrásai (KV)			X	X			X		
Nyelvemlékek elemzése (KV)		X	X	X			X	X	
A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései (KV)	X		X	X			X	X	
Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés (KV)	X		X	X	X	X	X	X	
A nyelvléírás elméletei (KV)			X	X			X		
Jelentéstan (V)	X		X	X			X	X	
Az irodalom nyelvisége (KV)	X		X	X			X	X	
Diskurzuselemzés (KV)	X		X	X	X	X	X	X	
Pragmatika (KV)	X		X	X	X	X	X	X	
Nyelvészeti speciálkollégium (SZV)			X	X			X		
Nyelvészeti szakszeminárium (SZV)	X		X	X			X	X	

Szaktárgyi tárgyak

Tantárgy:	Kompetencia sorszáma								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A magyar nyelv és irodalom tanításának tanterve és művelődési anyaga		X		X		X			X
Az irodalomtanítás elmélete		X	X	X	X	X	X	X	X
Az irodalomtanítás gyakorlata	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Az anyanyelvtanítás elmélete		X	X	X	X	X	X	X	X
Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Választható szaktárgyi kurzusok

Tantárgy:	Kompetencia sorszáma								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Pedagógia az irodalomban	X	X		X	X		X	X	
Drámapedagógia	X	X	X	X	X	X	X	X	X
A kritikai gondolkodás fejlesztése olvasással, írással	X	X	X	X	X	X	X	X	X

**B/IV.
A szakképzés személyi feltételei¹**

A szakképzettség-felelős és a záróvizsgatárgyak felelősei

Felelősök neve és a felelősségi típus (<i>szkf</i> : szakképzettség-felelős, <i>zvf</i> : záróvizsgatárgy felelős)	Tudományos fokozat /cím	Munkakör	Munkaviszony típusa	Hány mesterszak felelőse	Alap- és mesterképzésben összesen hány kreditértékű tantárgy felelőse a szakon / az intézményben / Mo-on
Szabó András	<i>zvf</i> DSc	egyetemi tanár	T(1)	1	25/25/25
Honti László	<i>zvf</i> DSc	egyetemi tanár	E(1)	0	25/25/25
N. Császi Ildikó	<i>szkf</i> , <i>zvf</i> PhD	egyetemi docens	T(1)	1	25/25/25

Tantárgylista – tantárgyak felelősei, oktatói

A TÖRZSANYAG TANTÁRGYAINAK MEGNEVEZÉSE (ALAPOZÓ ÉS SZAKMAI TÖRZSTÁRGYAK)	A tantárgy oktatói							
	Oktató neve (A tantárgy blokkjában <i>elsőként</i> a tantárgy <i>felelőségét</i> tüntessék fel)	Tud. fok. /cím	Munkakör	Munkaviszony típusa	A tantárgy előadója I / N	Gyakorlati foglalkozást tart I / N	Alap- és mesterképzésben összesen hány kreditértékű tantárgy felelőse a szakon / az intézményben / Mo-on	
tárgyak alapozó irodalomból	1. Műelemzés I. (Az antikvitástól a 19. század végéig)	Szász László	PhD	docens	T(1)	N	I	25/25/25
		Szabó András	DSc	egyetemi tanár	T(1)	N	I	25/25/25
		Bánki Éva	PhD	adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
	2. Műelemzés II. (A 20. század irodalma)	Bertha Zoltán	PhD	docens	T(1)	N	I	25/25/25
		Horváth Csaba	PhD	adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
	3. Irodalompszichológia és irodalompszichológia a gyakorlatban	Szász László	PhD	docens	T(1)	N	I	25/25/25
Géher István László			tsegéd	T(1)	N	I		
Mészáros Márton			tsegéd	E(1)	N	I		
alapozó tárgyak	1. A történeti-összehasonlító nyelvészet elmélete	Honti László	DSc akadémikus	egyetemi tanár	E(1)	I	N	25/25/25
		Kiss Antal	PhD	egyetemi docens	T(1)	I	N	25/25/25

¹ A fejezet 1. és 2. pontjának táblázataiban a fejlécekben előforduló megjelölések értelmezése:

Tudományos fokozat / cím: PhD/DLA vagy CSc, DSc, akadémikus.

Munkakör: (egyetemi / főiskolai) tanár, docens, adjunktus, tanársegéd; tudományos (fő)munkatárs; egyéb

Munkaviszony típusa:

- Teljes munkaidőben foglalkoztatott határozott vagy határozatlan idejű munkaviszony, ill. közalkalmazotti jogviszony – T, első helyen foglalkoztatott -- **T(1)**
- Egyéb (részmunkaidőben foglalkoztatott, megbízási szerződéssel foglalkoztatott, stb.) – E, ill. - **E(1)**
-

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

	Vörös Éva	PhD	egyetemi docens	T(1)	I	N	25/25/25
2. Grammatikai elemzések	Honti László	DSC akadémikus	egyetemi tanár	E(1)	I	N	25/25/25
	H. Varga Márta	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
	N. Császi Ildikó	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
	Csontos Nóra		egy. ts.	T(1)	N	I	25/25/25
3. Szöveg- és stílus elemzés	Heltainé Nagy Erzsébet	CSc	egyetemi docens	E(1)	N	I	25/25/25
	Tolcsvai Nagy Gábor	DSc	egyetemi tanár	E(2)	N	I	25/25/25

Szakmai törzstárgyak irodalomból	1. Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig I.	Szász László	PhD	docens	T(1)	N	I	25/25/25
	2. Az irodalom mint közvetítőközeg	Szász László	PhD	docens	T(1)	N	I	25/25/25
	3. A kortárs irodalom kánonjai és intézményrendszere	Bertha Zoltán	PhD	docens	T(1)	I	N	25/25/25

Szakmai törzstárgyak nyelvészetből	1. A nyelvrokonosság bizonyítékai	Honti László	DSC akadémikus	egyetemi tanár	E(1)	I	N	25/25/25
		Kiss Antal	PhD	egyetemi docens	T(1)	I	N	25/25/25
	2. A magyar nyelvtörténet forrásai	Kiss Antal	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
		Vörös Éva	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
		Bölcskei Andrea	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
		Csontos Nóra		egy. ts.	T(1)	N	I	25/25/25
	3. Nyelvemlékek elemzése	Kiss Antal	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
		Vörös Éva	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
		Bölcskei Andrea	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
		Csontos Nóra		egy. ts.	T(1)	N	I	25/25/25
	4. A kultúra, a társadalom és a nyelv összefüggései	Heltainé Nagy Erzsébet	CSc	egyetemi docens	E(1)	N	I	25/25/25
		N. Császi Ildikó	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
	5. Nyelvhasználat és anyanyelvi nevelés	Posgay Ildikó	PhD	egyetemi docens	E(1)	N	I	25/25/25
		N. Császi Ildikó	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

	6. A nyelvelírás elméletei	Honti László	DSc akadémikus	egyetemi tanár	E(1)	I	N	25/25/25
		Tolcsvai Nagy Gábor	DSc	egyetemi tanár	E(2)	I	N	25/25/25
		H. Varga Márta	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	I	N	25/25/25
	7. Jelentéstan	Heltainé Nagy Erzsébet	CSc	egyetemi docens	E(1)	N	I	25/25/25
		Tolcsvai Nagy Gábor	DSc	egyetemi tanár	E(2)	N	I	25/25/25
		Csontos Nóra		egy. ts.	T(1)	N	I	25/25/25
	8. Az irodalom nyelvisége	Heltainé Nagy Erzsébet	CSc	egyetemi docens	E(1)	N	I	25/25/25
		Tolcsvai Nagy Gábor	DSc	egyetemi tanár	E(2)	N	I	25/25/25
	9. Diskurzuselemzés	Heltainé Nagy Erzsébet	CSc	egyetemi docens	E(1)	N	I	25/25/25
		Tolcsvai Nagy Gábor	DSc	egyetemi tanár	E(2)	N	I	25/25/25
10. Pragmatika	H. Varga Márta	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25	
	Csontos Nóra		egy. ts.	T(1)	N	I	25/25/25	

Szakmai törzstárgyak szakmódszertanból	1. A magyar nyelv és irodalom tanításának művelődési anyaga	Korompayné Sebestyén Nóra	PhD	óraadó	E(1)	N	I	4/4/4
		N. Császi Ildikó	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
	2. Az irodalom-tanítás elmélete	Korompayné Sebestyén Nóra	PhD	óraadó	E(1)	I	N	4/4/4
	3. Az irodalom-tanítás gyakorlata	Korompayné Sebestyén Nóra	PhD	óraadó	E(1)	N	I	4/4/4
	4. Az anyanyelv-tanítás elmélete	N. Császi Ildikó	PhD	egyetemi docens	T(1)	I	N	25/25/25
	5. Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése	N. Császi Ildikó	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25

IRODALOMTUDOMÁNYI

A DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK TANTÁRGYAINAK MEGNEVEZÉSE	A tantárgy oktatói						
	Oktató neve (A tantárgy blokkjában elsőként a tantárgy felelősét tüntessék fel)	Tud. fok. /cím	Munkakör	Munkaviszony típusa	A tantárgy előadója I / N	Gyakorlati foglalkozást tart I / N	Alap- és mesterképzésben összesen hány kreditértékű tantárgy felelőse a szakon / az intézményben / Mo-on
Stílustörténet és periodizáció	Török Lajos	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	I	N	25/25/25

A tanári mesterszak szakmai–diszciplináris egysége

Irodalmi korszakok és kánonok	Török Lajos	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	I	N	25/25/25
Műfajok és műnemek az irodalomban és irodalmon túl	Török Lajos	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	I	N	25/25/25
Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottsága. A poétikától a retorikáig II.	Horváth Csaba	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
Élő irodalom és kultúra a középiskolában. Irodalom- és társművészetek	Horváth Csaba	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
Műelemzés III. (Gyermek és ifjúsági irodalom)	Horváth Csaba	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25
	Mészáros Márton				N	I	
Az irodalom az elektronikus médiumokban	Török Lajos	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25

NYELVTUDOMÁNYI

<i>A DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK TANTÁRGYAINAK MEGNEVEZÉSE</i>	A tantárgy oktatói						
	Oktató neve (A tantárgy blokkjában elsőként a tantárgy felelősét tüntessék fel)	Tud. fok. /cím	Munkakör	Munka- viszony típusa	A tantárgy előadója I / N	Gyakorlati foglalkozást tart I / N	Alap- és mesterképzésben összesen hány kreditértékű tantárgy felelőse a szakon / az intézményben / Mo-on
1. Nyelvészeti speciálkoll.	Fodor Katalin	PhD	egyetemi docens	T(1)	I	N	23/23/23
	Nádor Orsolya	CSc	egyetemi docens	T(1)	I	I	25/25/25
2. Nyelvészeti szakszem.	Fodor Katalin	PhD	egyetemi docens	T(1)	I	N	23/23/23
	N. Császi Ildikó	PhD	egyetemi docens	T(1)	N	I	25/25/25
	Bölcskei Andrea	PhD	egyetemi adjunktus	T(1)	N	I	25/25/25

A szakképzésben oktatók személyi-szakmai adatai

(1) szakképzettség-felelős

Név	Nagyné dr. Császi Ildikó
Születési év	1964.
Végzettség	1985. Budapesti Tanítóképző Főiskola 1988. József Attila Tudományegyetem, Szeged
Szakképzettség	JATE BTK magyar nyelv és irodalom szakos tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem BTK Magyar Nyelvtudományi Tanszék egyetemi docens
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	PhD nyelvtudomány, magyar nyelvészet Disszertáció címe: Zoboralja helynévtípusainak vizsgálata
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:	
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	2007– egyetemi docens (KGRE, Magyar Nyelvtudományi Tanszék) 2004– egyetemi adjunktus (KGRE, Magyar Nyelvtudományi Tanszék) 2003–2004. egyetemi tanársegéd (KGRE, Magyar Nyelvtudományi Tanszék) 1999–2003. ELTE BTK külső gyakorlatvezetője félévente 2–3 hallgató szakmai irányítása 1997–2000. óraadó adjunktus (ELTE TKF, Magyar Nyelvtudományi Tanszék) 1993–1995. óraadó adjunktus (Nyitrai Pedagógiai Főiskola, Hungarisztika Tanszék) 1985–2003. közoktatás; 1998—2003 főtanácsos Okatómunka: Tantárgyfelelős: helyesírási gyakorlatok, retorikai gyakorlatok, az anyanyelvtanítás módszertana (előadás, szeminárium) előadás: az anyanyelvtanítás módszertana, kommunikációs alapismeretek (ált. bölcsészstudium) szeminárium: helyesírás, bevezetés a filológiába, leíró grammatika (szófajtan, alaktan; szintagmatan, mondattan), szövegtan, kommunikáció, retorika, névtan, nyelvtanítás módszertana, tananyagtervezés
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	1984. a debreceni XVII. OTDK Humán Tudományok szekciójában 1. díj: Dabas földrajzi nevei Közoktatásban: 1–12. évfolyam minden évfolyamán tanítottam magyar nyelv és irodalmat Tanártovábbképzéseken tartott előadások — Magyarországon, Szlovákiában és Erdélyben; 1991–1996. Nyitra — Zoboralja helyneveinek összegyűjtése, ellenőrzése 1993– az Implom József Helyesírási Verseny országos zsűrijének tagja 2000–2002. az OKTV magyar nyelv bizottságának tagja 2003. Veres Péter-díj 2003. Csúry Bálint-pályázat különdíja Felsőoktatási szakmai gyakorlat: prozeminárium, helyesírás, leíró magyar grammatika, kommunikáció, szövegtan, retorika, névtan, anyanyelvtanítás módszertana Kutatási terület: <ul style="list-style-type: none"> • A Szemere Gyula anyanyelv-pedagógia kutatócsoport tagja; a középiskolai szekció vezetője Az anyanyelv-pedagógia jövője c. OKTK-pályázat kutató munkatársa,

	<p>témavezető: Keszler Borbála</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pest megyei települések (Dabas, Törökbálint) helyneveinek gyűjtése, feldolgozása, közzététele; további települések hallgatói gyűjtésének szakmai irányítója • Zoboralji települések helynévanyagának gyűjtése, feldolgozása, közzététele folyamatban • 2005– <i>Csángó enciklopédia</i> c. (határon túli pályázat) kutató munkatársa, témavezető: Péntek János akadémikus, Kolozsvár. A kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem archívumában található cédulaanyag és megjelent csángó helynévgyűjtemények köznévi szóanyagának szócikkszerkesztése. • 2006–2009 <i>Medvesalji nyelvatlasz</i> c. OTKA-pályázat kutató munkatársa, témavezető: Cs. Nagy Lajos. Számítógépes nyelvatlaszkészítés informatizált változatban.
<p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p>	<p>2004a. A társadalmi viszonyok, a nyelv- és a névhasználat kölcsönhatásai. (In: Öllös László főszerk.: <i>Fórum Társadalomtudományi Szemle</i> 2004/1. 77–90.) Fórum Kisebbség-kutató Intézet, Somorja</p> <p>2005⁴. <i>Példaszövegek a magyar nyelvtan tanításához.</i> (átdolgozott kiadás) Trezor Kiadó, Bp.</p> <p>2005. Szövegértési gyakorlatok 9–12. — műhelyfoglalkozás középiskolai tanárok számára — <i>Őszi szakmai napok.</i> Szemere Gyula anyanyelv-tanítási kutatócsoport 2005. október 15. Budapest Letölthető: http://magyartanar.mnyt.hu Iskolai próba > szövegértési gyakorlatok > középiskola</p> <p>2006a. Lakópark, lakókert, villapark, rezidencia, village és a többiek (Új névtípusok megjelenése nyelvhasználatunkban és a reklámokban). (In: Klaudy Kinga és Dobos Csilla szerk. <i>A világ nyelvei – a nyelvek világa. Soknyelvűség a gazdaságban, a tudományban és az oktatásban. A XV. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus előadásai.</i> II/2: 305–310. MANYE – Miskolci Egyetem, Pécs – Miskolc</p> <p>2006b. A tankönyvválasztás felelőssége. (In: Székely Győző főszerk.: <i>Magiszter.</i> A Romániai Magyar Pedagógusok Szövetségének szakmai-módszertani folyóirata. IV/2: 61–68.) Magiszter Kiadó, Csíkszereda,</p>
<p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p>	<p>1992. <i>Dabas helynevei.</i> ELTE Magyar Névtani Dolgozatok 104. Budapest</p> <p>1995. <i>Nyelvi tudatosság — Nyelvtanítás.</i> (Megjegyzések a <u>Magyar nyelv</u> című tankönyvek grammatikai fejezeteihez) — társszerző Cs. Nagy Lajos — Kalligram Kiadó, Pozsony</p> <p>2002a. Nyelvjárási és államnyelvi hatások Zoboralja helyneveiben. (In: <i>IV. Dialektológiai Szimpozion.</i> 201–206.) Szombathely.</p> <p>2002b. A helynevek problematikája (In: <i>Éltető anyanyelvünk. Írások Grétsy László 70. születésnapjára.</i> 104–109.) Tinta Könyvkiadó Budapest, év nélkül</p> <p>2004b. A hivatalos és népi névadás a felvidéki helynevek tükrében (In: Farkas Ferenc szerk.: <i>Magyar névtani kutatások itthon és a határainkon túl.</i> 170–178.) Magyar Nyelvtudományi Társaság, A Szent István Egyetem Jászberényi Főiskolai Kar, a TIT Jászszági Szervezete, A Jászok Egyesülete, Budapest</p>
<p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>1988– A Magyar Nyelvtudományi Társaság; 2000– Anyanyelvápolók Szövetsége</p> <p>2005– A Magyar Nyelvtudományi Társaság Magyartanári Tagozatán belül a középiskolai tanári szekció vezetője</p> <p>2005– MTA köztestületi tagsága</p> <p>1993– az Implom József Helyesírási Verseny Kárpát-medencei döntőjének zsűritagja</p> <p>1998– közoktatási szakértő, érettségi vizsgaelnök</p> <p>2000–2002. az OKTV magyar nyelv bizottságának tagja</p> <p>2003. A KRE BTK magyar szak tanári moduljának kidolgozása a MAB akkreditációba</p> <p>2004–2006. a bolognai folyamat országos nyelvészeti szakbizottságának tagja, a KRE BTK Magyar Nyelvtudományi Tanszék szakindítási programjának előkészítője, koordinátora</p> <p>2005. évi V. országos anyanyelv-tanítási verseny főszervezője</p> <p>2006. A tanárképzés mesterszagos szakbizottságának magyar szakos szakbizottsági tagja a KRE képviseletében</p> <p>Tudományos minősítési eljárásban való részvétel: Opponens PhD-eljárásban: Sebestyén Zsolt (ELTE, 2005) Bizottsági titkár PhD-eljárásban: Török Tamás (ELTE, 2007)</p>

(2) teljes munkaidőben foglalkoztatottak

Név	Dr. Balázs Józsefné dr. Fodor Katalin
Születési év	1945.
Végzettség	Tudományegyetem
Szakképzettség	Magyar szakos középiskolai tanár, népművelés szakos előadó
Jelenlegi munkahely, munkakör:	KGRE, egyetemi docens
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	(Magyar) nyelvtudomány, PhD
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); “dr habil” cím:	
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	Fonetika, nyelvtörténet, dialektológia, szociolingvisztika 1971 –
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5.</u> az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<i>Magyar dialektológia</i> (Szerk.: Kiss Jenő). Osiris, Bp., 2001. (Hangtan) A terepgyakorlatok szerepe a dialektológiai oktatásban. Szombathely. <i>Dial. szimp. IV.</i> 34–40. Csángó nyelvföldrajzi kutatás. In: <i>Nyelv- és nyelvhasználat a moldvai csángók körében</i> . Bp., 2004, 97–104.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	<i>Az e – é-féle hangok állapota Cigánd mai nyevjárásában</i> . Bp., 1982, Nytud. Dolg. 32. A csángók identitásproblémájának nyelvi és nyelven kívüli okairól. In: <i>Kétnyelvűség és magyar nyelvhasználat</i> . Bp., 1995. 121–7. Magyar nyelvjárások presztizsének rangsora. (társsz.) <i>MNy.</i> 1998, 196–210.
Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	Magyar Nyelvtudományi Társaság: tag

Név	Bánki Éva
Születési év	1966
Végzettség	ELTE BTK: magyar-portugál szak
Szakképzettség	Középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	KGRE Világirodalom Tanszék, egyetemi adjunktus ELTE BTK Portugál Tsz. Galego Program mb.ea.
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	PhD: világirodalom (romanisztika) "Lírai időviszonyok a provanszál és galego-portugál trubadúrköltészetben"
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	Békéssy Ösztöndíj (2003-2005)
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	1991 és 2001 között megbízott előadóként tanítottam az ELTE Portugál Tanszékén portugál romantikát, középkori portugál és galego irodalmat, mint a KGRE Magyar Tanszékének megbízott előadója 1992-től 2001-ig középkori portugál költészetet, majd középkori világirodalmat. 2003-tól a Galego Program megbízott előadója vagyok, műfordítást, középkori költészetet tanítok. 2001-től főállású oktatóként oktattam a KGRE-n: régi magyar irodalmat, műelemzést, középkori, reneszánsz, barokk, felvilágosodás-korabeli világirodalmat, romantikát, 20. századi brazil és portugál irodalmat, vezettem műfordítás-gyakorlatot
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	Tizennégy éves oktatói pályám során részt vállaltam az új műfordító-nemzedék kinevelésében. Tanítványaim középkori fordításai különböző antológiákban és folyóiratokban jelentek meg. 2005-ben tanítványaim műfordításaiából (is) összeállítottam a <i>Tavasziidő édessége</i> , 2006-ban az <i>Udvariatlan szerelem</i> c. trubadúr-antológiát és egyetemi szöveggyűjteményt.
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<i>Tér-idő motívumok és poétikai terminológia összefüggései a provanszál trubadúrköltészetben</i> 2001, in: <i>Írások Zemplényi Ferenc születésnapjára</i> , Palimpszeszt: www.btk.elte.hu/palimpszeszt. (kötetmegjelenés: <i>Alegre con brio. Írások Zemplényi Ferenc születésnapjára</i> címmel. Budapest, Palimpszeszt Kulturális Alapítvány. <i>A galego költészet antológiája</i> : bevezető, a középkori anyag szerkesztése, válogatása, jegyzetei, Budapest, Íbisz. <i>Tavasziidő édessége. A középkori udvari szerelmi költészet antológiája</i> : főszerkesztés, válogatás, bevezető. Budapest, Kairosz Könyvkiadó. A <i>Prae</i> folyóirat tematikus középkor-száma (2005/IV) <i>Obszcén középkor</i> címmel. Kísérőtanulmány, bevezető, fordítások egybegyűjtése, válogatása. <i>Udvariatlan szerelem</i> 2006 kísérőtanulmány, fordítások válogatása, főszerkesztés Szigeti Csabával közösen. Budapest. Prae. hu Kiadó.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)	<i>Esőváros</i> 2004. Budapest, Magvető. <i>Tavasziidő édessége. A középkori udvari szerelmi költészet antológiája</i> 2004 főszerkesztés, válogatás, bevezető. Budapest, Kairosz Könyvkiadó. <i>Aranyhímzés</i> 2005. Budapest, Magvető. A <i>Prae</i> folyóirat tematikus középkor-száma (2005/IV) <i>Obszcén középkor</i> címmel. Kísérőtanulmány, bevezető, fordítások egybegyűjtése, válogatása. <i>Udvariatlan szerelem</i> 2006 kísérőtanulmány, fordítások válogatása, főszerkesztés Szigeti Csabával közösen. Budapest. Prae. hu Kiadó.

<i>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</i>	Első magyar tudományos internetes folyóirat, a <i>Palimpszeszt</i> alapító-szerkesztője vagyok 1996 óta. 1999 óta szerkesztem a <i>Prae</i> műfordítás rovatát. 2006-tól részt veszek az <i>www. ujnautilus. info</i> megalakításában. Szorosabb külföldi tudományos kapcsolataim a galíciai Ramón Pinheiro középkor-kutató központtal és a lisszaboni Camões Intézettel vannak.

Név	Dr. Bertha Zoltán
Születési év	1955.
Végzettség	Egyetem
Szakképzettség	Magyar-angol szakos középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Modern Magyar Irodalmi Tanszék, egyetemi docens
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	Irodalomtudomány, PhD
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	SZPÖ, 2000–2003
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	1994 óta a KGRE-n, előtte a debreceni KLTE-n oktattam, 1983 óta. Tárgyak: a magyar irodalom története a XX század első évtizedeiben, a Nyugat-korszak; a magyar irodalom története a századközépen; a kortárs magyar irodalom; a határon túli magyar irodalmak
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	Félévente évfolyamelőadás és szemináriumok, speciálkollégiumok, évente 8-10 szakdolgozó, néhány tudományos diákköri dolgozat vezetése, vendégelőadások más oktatási intézményekben, doktori bizottságokban való rendszeres részvétel az ELTE-n, a debreceni, a kolozsvári egyetemeken
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<i>Sorstükör.</i> Miskolc, Felsőmagyarország Kiadó, 2001.; <i>Sorsjelző (Tanulmányok, esszék, kritikák).</i> Uo., 2006. <i>Sorsbeszéd.</i> (Irodalmi tanulmányok). Pomáz, Kráter Műhely Egyesület, 2003. <i>Egzisztencia és transzcendencia – Illyés Gyula költői világlátásának néhány vonásáról.</i> In: <i>Csak az igazat – Tanulmányok Illyés Gyula születésének centenáriumán.</i> Szerk. Görömbei András. Bp., Kortárs Kiadó, 2003. <i>"Világképteremtő enciklopédizmus" – Tanulmányok Németh Lászlóról.</i> Bp., Kairosz Könyvkiadó, 2005. <i>Erdélyiség és modernség (Irodalmi tanulmányok).</i> Csíkszereda, Pallas-Akadémia Könyvkiadó, 2006.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	<i>A hetvenes évek romániai magyar irodalma. A romániai magyar irodalom válogatott bibliográfiája 1971–1980.</i> I-II. Bp., TIT, 1983., 1985. (Görömbei Andrással) <i>A szellem jelzőfényei.</i> (Tanulmányok) Bp., Magvető Könyvkiadó, 1988. <i>Bálint Tibor.</i> (Monográfia) Bp., Akadémiai Kiadó, 1990. <i>Gond és mű – Tanulmányok az erdélyi magyar irodalom köréből.</i> Bp., Széphalom Könyvműhely, 1994. <i>Sütő András.</i> (Monográfia) Pozsony, Kalligram Könyvkiadó, 1995., 1998.
Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	MTA Köztestülete, Magyar Írószövetség választmányi tagság, Nemzeti Kulturális Alapprogram Szépirodalmi Szakmai Kollégiumi tagság, folyóirat-szerkesztőségi tagságok (Alföld, Holnap stb.), egyéb tagságok (Nemzetközi Magyarorságtudományi Társaság, Magyar Irodalomtörténeti Társaság stb.), lektorálások, könyvszerkesztések (pl. Sütő András válogatott műveinek /Pécs, Alexandra, 2002/, Kányádi Sándor válogatott verseinek /Bp., Magyar Napló, 2004, 2006/ szerkesztése kísérő tanulmányokkal), szakértői tevékenység (pl. OTKA részére, OTDK-zsűrizés), határon túli magyar irodalmi kapcsolattartás intézményekkel, szervezetekkel, hazai és nemzetközi konferenciákon való részvétel (az utóbbi öt évben mintegy 25-ön), egyéb több száz előadás különféle kulturális, művelődési, irodalmi, könyvszakmai, könyvheti stb. rendezvényen, író-olvasó találkozón stb.; jelentősebb díjak: Kölcsény-díj (1996), Tamási Áron-díj (2003), József Attila-díj (2004).

Név	Dr. Bölskei Andrea
Születési év	1973
Végzettség	Tudományegyetem ELTE BTK: magyar–eszperantó, KRE BTK: angol
Szakképzettség	Magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár (1996), eszperantó nyelv és irodalom szakos előadó (1998), angol nyelv és irodalom szakos bölcsész–tanár (2001)
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kar Magyar Nyelvtudományi Tanszék egyetemi adjunktus
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	PhD (2003) – nyelvtudomány (magyar nyelvészet)
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); “dr habil” cím:	
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	Magyar Nyelvtudományi Tanszék: fonetika, nyelvtörténet, nyelvészeti filológia, nyelvi normativitás, névtan 1999 – Angol Nyelvészeti Tanszék: angol nyelv- és stílusgyakorlat 2001 –
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	Folyamatosan részt vesz két szakon az alapképzésben. A magyar nyelvészeti tárgyakból évfolyam-előadásokat tart, szemináriumokat vezet; angol szakon részt vesz az első éves hallgatók alapvizsgára való felkészítésében, vizsgáztatásában. Rendszeresen vezet és bírál szakdolgozatokat. Részt vállalt a kiegészítő magyar szakosok oktatásában. 1999-től 2006-ig, a képzés megszűnéséig megbízott előadóként foglalkoztatta a Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskola Angol Tanszéke: Budapesti Kihelyezett Konzultációs Központjukban angol nyelvészetet (angol fonológiát, pszicholingvisztikát, szociolingvisztikát, pragmatikát, nyelvelsajátítást, értékelés és mérést, leíró nyelvtant, nyelvtani gyakorlatot, stílusgyakorlatot) tanított. Részt vesz a református középiskolások számára évente megrendezésre kerülő Németh László Anyanyelvi Napok szakmai irányításában (zsűritag, feladatlap elkészítése).
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<i>A nevek rendszere az Üvöltő szelek és a Jane Eyre című regényekben.</i> Köszöntő könyv Kiss Jenő 60. születésnapjára. Szerkesztette: Hajdú Mihály és Keszler Borbála. Budapest, 2003. 748–753. <i>Gyógyszertárneveink ma.</i> Névtani Értesítő 25 (2003): 218–224. <i>The Correlational System of Hungarian Historical Place-Names.</i> Onomastica Uralica 3 Settlement Names in the Uralian Languages. Edited by Sándor Maticsák. Debrecen – Helsinki, 2005. 155–182. <i>A differenciáló elem az angol településnevekben.</i> Névtani Értesítő 28 (2006): 67–81. <i>Practice Tests for the Basic Exam 2002–2005.</i> Edited by Mátyás Bánhegyi. Károli University of the Hungarian Reformed Church Department of English Linguistics. Ráday Könyvesház, 2006. (Bánhegyi Mátyással, Bernhardt Dórával, Nagy Judittal, Pákozdi Máriával és Sárosdyné Szabó Judittal közösen)
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy	<i>A spontán névkorrelációs rendszer alakulása a XVIII–XIX. századi helységneveink körében.</i> Névtani Értesítő 19 (1997): 16–26. <i>Névkorrelációk az ómagyar kori helynevek körében.</i> Névtani Értesítő 21 (1999): 75–81. <i>A szentnévi alaptagú helységnevek korrelációs rendszerének alakulása.</i> Névtani

alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	Értesítő 27 (2005): 152–162. <i>Magyarországi szálláshelyek elnevezései.</i> 101 írás Pusztai Ferenc tiszteletére. Szerkesztette: Mártonfi Attila, Papp Kornélia és Slíz Mariann. Budapest, 2006. 238–245. <i>Jelzős szerkezetek háromszéki falvak mikrotoponimáinak körében (SZABÓ T. ATTILA Erdélyi Helynévtörténeti Adattára alapján).</i> Emlékkönyv Szabó T. Attila születésének 100. évfordulójára. Szerkesztette: Bárth M. János. Budapest, 2006. 70–74.
Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	Folyamatos kutatómunkát végez a magyar és angol névtan, valamint a magyar nyelvtörténet témakörében. Részt vett erdélyi névgyűjtő terepmunkában. Szakmai folyóiratokban publikál. Szakfordításokat készít a Névtani Értesítő számára. 2006-tól a Névtani Értesítő szerkesztőbizottságának tagja. Az MTA Köztestületének tagja (2003).

<i>Név</i>	Csontos Nóra
<i>Születési év</i>	1975.
<i>Végzettség</i>	Bölcsész és tanári egyetemi diploma (2001.)
<i>Szakképzettség</i>	Magyar nyelv és irodalom előadó (2001.) Magyar nyelv és irodalom tanár (2001.)
<i>Jelenlegi munkahely, munkakör:</i>	Károli Gáspár Református Egyetem: tanársegéd Balassi Bálint Intézet: oktató
<i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</i>	PhD-hallgató, abszolutórium
<i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</i>	
<i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i>	
<i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i>	2004– Károli Gáspár Református Egyetem: pragmatika, stilisztika, jelentéstan, szófajtan, alaktan, mondattan, történeti mondattan, nyelvészeti filológia, interkulturális kommunikáció, helyesírás-történet 2001– Balassi Bálint Intézet, Hungarológia Tanszék: magyar nyelvészet, pragmatika, Magyarország kulturális élete 1998–2004 ELTE BTK Mai Magyar Nyelvi Tanszék: retorika, helyesírás, kommunikációtan
<i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i>	2005– THL2 A magyar nyelv és kultúra tanításának szakfolyóirata: szerkesztő 1998–2004 Magyar Nyelvőr: korrektúrázás 2001–2002 ELTE BTK Felvételi előkészítő: oktató 1998–2001. ELTE BTK Mai Magyar Nyelvi Tanszék: ösztöndíjas gyakornok
<i>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i>	Az egyenes idézet alakulásának története. In: Mártonfi Attila–Papp Kornélia–Slíz Mariann (szerk.): <i>101 írás Pusztai Ferenc tiszteletére</i> . Budapest: Argumentum Kiadó. 2006. 570–579. A párbeszéd jelölésének alakulása (a XVII. század közepétől a XVIII. század végéig). In: Zsilinszky Éva–Érsok Nikolett–Slíz Mariann (szerk.): <i>Félúton</i> . Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság. 2006. 29–35. A kihagyás és a megszakítás jelölésének alakulástörténete. (A kihagyásjel, a gondolatjel és a három pont használata a XVII. század közepétől a XIX. század elejéig a magyar nyelvű nyomtatványokban). <i>Magyar Nyelvőr</i> (Megjelenés alatt.) Csontos Nóra–Tátrai Szilárd: <i>Bevezetés a nyelvi tevékenység tanulmányozásába</i> . Balassi Bálint Intézet, Budapest. (Szerkesztés alatt.) Az idézőjel története a magyar nyelvű nyomtatványokban (a XVII. század közepétől az első idézőjel megjelenéséig). <i>Magyar Nyelvőr</i> 128: 242–56.
<i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</i>	
<i>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</i>	2005– THL2 A magyar nyelv és kultúra tanításának szakfolyóirata: szerkesztő 2007– Erasmus-referens (Károli Gáspár Református Egyetem) 1998–2004 ELTE BTK Egyetemi Anyanyelvi Napok: feladatlapok javítása 1998–2004 Simonyi Zsigmond helyesírási verseny: szervező

Név	Géher István László
Születési év	1972.
Végzettség	1997. ELTE Bölcsészettudományi Kar
Szakképzettség	magyar-angol szakos bölcész és tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem BTK Összehasonlító és Irodalomelméleti Tanszék, egyetemi tanársegéd
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	-
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:	
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	Középiskolai tanár KRE-BTK úElőadások és szemináriumok az összehasonlító irodalomtudomány köréből, XIX., XX. századi európai irodalom, összehasonlító líratörténet
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	<ul style="list-style-type: none"> • „<i>A teljesség igényével</i>” – Ferencz Győző Radnóti-monográfiájáról, <i>Élet és Irodalom</i>, 2006. április 7. • <i>Utolsó lakoma Simon Balázs: Halálgondola</i>, 2003. Jelenkor, december • <i>The Confession of the Impersonal (A személytelen gyónás) – Emily Dickinson verseiről</i>, Pannonhalmi Szemle, 2001. • „<i>Hány karátos az aranygyapjú?</i> Orbán Ottó: Hatvan év alatt a föld körül, <i>Élet és Irodalom</i>, 1999. november 5. • <i>Kálnoky László költészetéről</i>. Liget, 1998. január
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<ul style="list-style-type: none"> • „<i>A teljesség igényével</i>” – Ferencz Győző Radnóti-monográfiájáról, <i>Élet és Irodalom</i>, 2006. április 7. • <i>Utolsó lakoma Simon Balázs: Halálgondola</i>, 2003. Jelenkor, december • <i>The Confession of the Impersonal (A személytelen gyónás) – Emily Dickinson verseiről</i>, Pannonhalmi Szemle, 2001. • „<i>Hány karátos az aranygyapjú?</i> Orbán Ottó: Hatvan év alatt a föld körül, <i>Élet és Irodalom</i>, 1999. november 5. • <i>Kálnoky László költészetéről</i>. Liget, 1998. január
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The Confession of the Impersonal (A személytelen gyónás) – Emily Dickinson verseiről</i>, Pannonhalmi Szemle, 2001. • <i>Utolsó lakoma Simon Balázs: Halálgondola</i>, 2003. Jelenkor, december • <i>Merülő szonettek</i> versek, Belvárosi Kiadó, 1998 • <i>Napfoltok</i>, versek, Liget 2001 • <i>Amíg alszom, vigyázz magadra</i>, versek, Új Palatinus, 2006
Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	Móricz Zsigmond-ösztöndíj, 1999 NKA alkotói ösztöndíj, 2006 Nizzai kavics-díj, 2006 Radnóti-díj, 2006

<i>Név</i>	Honti László
<i>Születési év</i>	1943
<i>Végzettség</i>	egyetem (ELTE BTK)
<i>Szakképzettség</i>	magyar-orsz szakos tanár, finnugor szakos előadó
<i>Jelenlegi munkahely, munkakör:</i>	MTA Nyelvtudományi Intézete, tudományos tanácsadó Udinei Egyetem (Olaszország), professzor Károli Gáspár Református Egyetem, Magyar Nyelvtudományi Tanszék, egyetemi tanár (folyamatban)
<i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</i>	bölcsészdoktor 1970, a nyelvtudomány kandidátusa 1976, a nyelvtudomány doktora 1989
<i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</i>	az MTA levelező tagja, DSc,
<i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i>	—
<i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i>	A) bevezetés a finnugrisztikába; magyar nyelvtörténet; a magyar irodalmi nyelv története; magyar nyelvjárások; magyar grammatika; bevezetés a grammatikába; az uráli nyelvek sajátosságai; különféle finnugor nyelvek (finn, vogul, osztják, zürjén) ; fordítás hollandról magyarra, finn nyelvtörténet. B) Kb. 22 évet tanítottam különféle egyetemeken: Bécsi Egyetem: 1984–1985 vendégdocens; Helsinki Egyetem: az 1986–1987-es tanév második szemesztere vendégprofesszor; Groningeni Egyetem (Hollandia): 1988–1997 tanszékvezető egyetemi tanár (ordinarius); Udinei Egyetem (Olaszország) 1997– professzor (ordinarius)
<i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i>	Több diákom szerzett magyarból, finnől és finnugor nyelvészetből diplomát, egyesek le is doktoráltak. 7 saját könyv, 1 másokkal közösen; 196 tanulmány (szakmai folyóiratokban, gyűjteményes kötetekben, kongresszusi kiadványokban stb.); 60 recenzio; 31 egyéb publikáció (szakmai folyóiratokban közzétett megemlékezések, valamint napi- és hetilapokban megjelent népszerűsítő jellegű írások stb.).
<i>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i>	1. „Was ihr wollt!” Science fiction und Sprachwissenschaft in den uralistischen Forschungen. In: Helimski, Eugen – Widmer, Anna (Hrsg.), <i>Wúsa wúsa</i> – Sei gegrüßt! Beiträge zur Finnougristik zu Ehren von Gert Sauer dargebracht zu seinem siebzigsten Geburtstag. Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica. Band 57. Harrassowitz Verlag, Wiesbaden. 2002. 117–153. 2. Verbal „prefixation” in the Uralic Languages. <i>Acta Linguistica Hungarica</i> 50 (2003): 137–153; Kiefer Ferencsel közösen. 3. Über eine mögliche Zwischenstufe in der Geschichte der russisch-uralischen Sprachkontakte. In: Klumpp, Gerson – Knüppel, Michael (Hrsg.), <i>Die ural-altaischen Völker. Identität im Wandel zwischen Tradition und Moderne. Vorträge des Symposiums der Societas Uralo-Altaica vom 13. bis 15. Oktober 2002.</i> Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica. Band 63. Harrassowitz Verlag, Wiesbaden. 2003. 29–37. 4. Research on the prehistory of the Hungarian language. In: Mende Balázs Gusztáv (ed.), <i>Research on the prehistory of the Hungarians: A review. Papers presented at the meetings of the Institute of Archeology of the HAS, 2003–2004.</i> <i>Varia archaeologica Hungarica</i> XVIII. Budapest. 2005. 157–169. 5. Anyanyelvünk őstörténete – nemzeti tudatunk. In: Maticsák Sándor (szerk.), <i>Nyelv, nemzet, identitás. A VI. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus (Debrecen, 2006. augusztus 22–26.) előadásai. II. kötet. Nemzetközi Magyarástudományi Társaság, Debrecen – Budapest. 2007. 185–192.</i>

<p><i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</i></p>	<p align="center">—</p>
<p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>1976–1986: a Nyelvtudományi Közleményeknek technikai szerkesztője voltam, 1986–1990: felelős szerkesztője. A szerkesztő-bizottságnak ezt követően is tagja voltam. 1998 decemberétől a folyóirat főszerkesztője vagyok.</p> <p>1981 és 1985 között a Nyelvtudományi Bizottság titkára voltam.</p> <p>1981-től 1990-ig az Urálistikai (Finnugor) Komplex Bizottság tagja voltam.</p> <p>1995-től a nemzetközi finnugor kongresszusok nemzetközi és magyar nemzeti bizottságának tagja vagyok.</p> <p>1993-tól a Nemzetközi Hungarológiai Központ (ma: Balassi Bálint Intézet) által alapított Officina Hungarica című sorozat szerkesztőbizottságának tagja vagyok.</p> <p>A Magyar Nyelv 100. kötetétől, azaz 2004-től kezdődően a folyóirat szerkesztőbizottságának vagyok tagja.</p> <p>A „Forschungsstätten für Finnougristik in Ungarn” (Akadémiai Kiadó, Budapest. 1975), ill. a „Studien zur phonologischen Beschreibung uralischer Sprachen” (Akadémiai Kiadó, Budapest. 1984) társszerkesztője voltam (Gulya János, ill. Hajdú Péter mellett).</p> <p>A „Finnisch-ugrische Sprachen zwischen dem germanischen und dem slavischen Sprachraum” (Rodopi, Amsterdam – Atlanta, GA. 1992), a „The Baltic Languages and Cultures in Interaction. Proceedings NOMES–Conference 19 & 20 May, 1994” (Groningen. 1995) és a „Finnisch-ugrische Sprachen in Kontakt. Vorträge des Symposiums aus Anlaß des 30-jährigen Bestehens der Finnougristik an der Rijksuniversiteit Groningen 21.–23. November 1996” (Maastricht. 1997) című kötetek szerkesztésében szintén közreműködtem.</p> <p>1999-től tagja vagyok a Finnisch-Ugrische Forschungen című helsinki folyóirat tudományos tanácsadó testületének (wissenschaftlicher Beirat).</p> <p>Tagja voltam az Izsevszkben 2001. május 21–26. közt rendezett „International Symposium on Deictic Systems and Quantification in Languages Spoken in Europe and North Central Asia” című rendezvény tudományos tanácsadó testületének a lipcsei Max-Planck-Institut für evolutionäre Anthropologie felkérésére.</p> <p>Ugyanezen intézmény felkérésére vettem részt az „International Symposium on the Typology on Argument Structure and Grammatical Relations in Languages Spoken in Europe and North and Central Asia” című szimpózium tudományos tanácsadó testületének munkájában, amelyet a Kazanyi Egyetem 2004. május 11–14. rendezett.</p> <p>Szintén ugyanezen intézmény felkérésére vettem részt a „Grammar and Pragmatics of Complex Sentences (Subordination & Coordination)” című szimpózium tudományos tanácsadó testületének munkájában, amelyet a Tomszki Állami Pedagógiai Egyetem 2006. június 27–30. rendezett.</p> <p>1999-től 2007-ig voltam tagja az Udinei Egyetemen működő Centro Internazionale sul Plurilinguismo nevű nemzetközi kutatóintézet Tudományos Bizottságának.</p> <p>Az olaszországi Finnugor Filológiai Bizottságnak (Commissione di Filologia Ugrofinnica) 1999-től vagyok tagja.</p>

Név	Horváth Csaba
Születési év	1967
Végzettség	Magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár, ELTE BTK
Szakképzettség	
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Református Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, egyetemi adjunktus
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	DEA - EHESS – Párizs Phd, esztétika - Elte btk.
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	1998 óta vagyok a KRE. Btk. oktatója, kezdetben tanársegédi, 2004-től adjunktusi beosztásban.
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	Az eddig általam tanított tárgyak: Magyar irodalom a századközepén 1930-70. Kortárs magyar regény A magyar irodalom története 1970 után Speciális kollégiumok: A kamasz alakja az európai regényben Márai Sándor A francia epika a XIX. század második felében A francia epika a XX. században Novellaelemző szeminárium A szerelem mint tematika és beszédmód az irodalomban Biblia és irodalom – Kőszeghy Miklóssal közösen A nyolcvanas évek tömegkultúrája – Hermann Zoltánnal közösen Kortárs magyar novella Textus és intertextus Drámaelemzések
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	Szerkesztés: 1. <i>Mozgó Világ Tanulmányok a hatvanéves Kulin Ferenc tiszteletére,</i> 2. <i>Egy csonk maradhat Ráció Kiadó 2002.</i>
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)	1. <i>Quem dii odere - Tanárábrázolás a század első felének magyar regényirodalmában</i> Kritika, 2001, február 2. <i>Le roman d'adolescent, l' adolescence du roman. Conference sur les perspectives du roman,</i> Brno, 2003. 3. <i>Júdás –passió, Kortárs,</i> 2002, december 4. <i>Sem szabadság, sem szerelem Egy paradigma lebontása</i> Esterházy és Petri műveiben Pim, 2004, június ITK, megjelenés alatt. www.pim.hu 5. <i>Apák és fiúk – apakeresés a kortárs magyar regényben. Veszprém,</i> 6. <i>Én/ regény – az én megjelenítésének kísérlete a kortárs magyar regényben. Pécs</i> megjelenés alatt. 7. <i>- A dilettantizmus dicsérete in: Vers ritmus szubjektum Műértelmezések a XX. Századi magyar líra köréből,</i> Kijarat, 2006.
Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	A Petőfi Irodalmi Múzeum tudományos főmunkatársa vagyok, EHESS – Párizs, DEA fokozat, 1994, folyamatos szakmai kontaktus, 2004 kutatói ösztöndíj Université de Geneve- 2003 kutatói ösztöndíj

<i>Név</i>	Kiss Antal
<i>Születési év</i>	1941
<i>Végzettség</i>	Tudományegyetem (KLTE Debrecen, 1964)
<i>Szakképzettség</i>	magyar–latin szakos középiskolai tanár, finnugor szakos előadó
<i>Jelenlegi munkahely, munkakör:</i>	Károli Gáspár Református Egyetem BTK Magyar Nyelvtudományi Tanszék Egyetemi docens
<i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</i>	PhD nyelvtudomány, magyar nyelvészet
<i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</i>	
<i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i>	
<i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i>	1964-től a negyven év alatt csaknem minden előadás, gyakorlat, szeminárium: leíró magyar hangtan, nyelvemlékelemzés, bevezetés a magyar nyelvtörténetbe, a szófajok története, magyar mondatn, stilisztika; Finnugor összehasonlító nyelvészet, finn, észt, votják és vogul nyelv, finnugor népek és nyelvek, finn nyelvtörténet, a régi finn irodalom, a finn népköltészet és a Kalevala, a finn-magyar és a magyar-finn műfordítás kérdései stb. ; Finneknek a Jyväskyläi Egyetemen: magyar nyelv (kezdő, középfaladó, haladó), magyar nyelvtörténet, magyar nyelvészeti és irodalmi előadások és szemináriumok.
<i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i>	
<i>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i>	Hasonlóságok a magyar és az udmurt nyelv között. In: Ünnepi könyv Keresztes László tiszteletére. Debrecen-Jyväskylä, 2001. 263-269. (Jakab Lászlóval közösen) A Festetics-kódex ábécérendes adattára. Számítógépes Nyelvtörténeti Adattár 9. Debrecen, 2001. Néki (valaki) In: Köszöntő kötet B. Gergely Piroska tiszteletére. Miskolc, 2002. 108-110. A legújabb udmurt bibliafordítás. In: Ünnepi kötet Honti László tiszteletére. Budapest, 2003.248-263. Kölcese Ferenc: Hymnus (Udmurt nyelven). In: Permistica et Uralica. Piliscsaba, 2003. 128-133.
<i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőknek)</i>	Yksikön ensimmäinen persoona unkarissa ja suomessa. In: Folia Hungarica I. (Castrenianumin toimitteita 21.) Helsinki, 1981. 23–46. A –tól ragos határozó. Magyar Nyelvjárások. 17(1971):61–71. A mondatrészek rendszere. In: A magyar nyelv grammatikája. NytudÉrt. 104. Budapest, 501–505. Pilinszky János: Négysoros (Szövegelemzés). Magyar Nyelvjárások 37: 279–284. A Jókai-kódex, a Birk-kódex, a Guary-kódex, az Apor-kódex, a Festetics-kódex ábécérendes adattára. SzNyA. 1., 2., 3.,6., 7., 9. 1978—2001.
<i>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</i>	

Név	Dr. Nádor Orsolya
Születési év	1959
Végzettség	egyetem
Szakképzettség	Magyar-oroszlakos általános iskolai tanár; magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem BTK – Magyar Nyelvtudományi Tanszék Egyetemi docens
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	CSc – nyelvtudomány (alkalmazott nyelvészet, nyelvpolitika)
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:	„dr. habil.” (Pécsi Tudományegyetem, 2002)
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	Az oktatásban töltött idő: 26 év Tantárgyak: a) Bevezetés a hungarológiába, Hungarológiai oktatástörténet, Tantervek és tananyagok a magyar mint idegen nyelv tanításában, A diaszpórák magyarsága, Kárpát-medencei magyar kisebbségtörténet, A magyarságkép történeti változásai, Nyelvpolitika (külföldieknek is), A magyar nyelvpolitika története, A külföldi hungarológiai intézményrendszer régen és ma; b) Magyar nyelv külföldieknek c) Alkalmazott nyelvészet, Pszicholingvisztika, Szociolingvisztika, Nyelv és társadalom (külföldieknek is), Kárpát-medencei kisebbségi kétnyelvűség, A magyar nyelvtudomány története, Általános nyelvtudománytörténet,
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	1981-től folyamatosan tanítok a felsőoktatásban (ELTE, PTE, Kecskeméti Tanítóképző Főiskola, Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem, Károli Gáspár Református Egyetem) 1998-tól állandó meghívott előadója vagyok a PTE Nyelvtudományi Doktori Iskolájának, 5-6 doktorandusz témavezetője vagyok, emellett eddig 14 esetben kaptam opponensi felkérést és számos esetben részt vettem doktori szigorlaton és a védésekre szervezett bizottságok munkájában is.
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	2002: habilitáció a Pécsi Tudományegyetemen Néhány fontosabb publikáció: <i>Nyelvpolitika</i> . BIP, Bp., 2002. pp.242 <i>Nyelvi jogok, kisebbségek, nyelvpolitika Kelet-Közép-Európában</i> . Akadémiai Kiadó, Bp., 2003. pp. 230 (szerkesztés Szarka Lászlóval közösen) Ebben: Kelet-közép-európai nyelvpolitikai és anyanyelvoktatási formák. 76-95. <i>Hungarológiai Évkönyv 1-7</i> . PTE, Pécs 2000-2006. (szerkesztés Szűcs Tiborral közösen) <i>THL2 – a magyar nyelv és kultúra tanításának szakfolyóirata 2005</i> - Balassi Bálint Intézet, Bp. (főszerkesztő) Nyelvek és kultúrák találkozása a magyar mint idegen nyelv szemszögéből. <i>Hungarológiai Évkönyv 4</i> . (2003): 172-182.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy	

alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	
Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	Magyar Tudományos Akadémia – köztestületi tag Magyar Nyelvtudományi Társaság - tagság Magyar Alkalmazott Nyelvészek Egyesülete – tagság Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság – tagság A Magyar Nyelv és Kultúra Nemzetközi Társasága – választmányi tag Nemzetközi kapcsolatok: a nyelvpolitika kelet-közép-európai művelői; a külföldi magyar tanszékek és lektorátusok munkatársai

Név	Dr. Szabó András
Születési év	1954
Végzettség	Tudományegyetem
Szakképzettség	Magyar nyelv és irodalom, latin nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kara tanszékvezető egyetemi tanár
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	CSc – irodalomtudomány
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:	DSc – dr. habil.
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	ELTE BTK Régi magyar irodalomtudományi tanszék (1995) Bevezetés s filológiába KRE BTK Magyar Nyelvi és Irodalmi Intézet / Régi Magyar Irodalmi Tanszék (1994-) Régi magyar irodalom (előadás és szeminárium) Bevezetés a filológiába Speciális kollégiumok régi magyar irodalomból Veszprémi Egyetem Tanárképző Kara Magyar Irodalomtudományi Tanszék (2001–2004) Régi magyar irodalom (előadás és szeminárium) Világirodalom, reneszánsz és barokk (előadás) Magyar-német irodalmi kapcsolatok 16–17. század (előadás) Selye János Egyetem Révkomárom (Szlovákia), Tanárképző Kar (2004-) Régi magyar irodalom (előadás és szeminárium)
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	1994-től a Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Karán óraadó 1996-tól főállású oktató a Károli Gáspár Református Egyetemen. 1999-ben kinevezett egyetemi tanár a Károli Gáspár Református Egyetemen. 2001 és 2004 között a Veszprémi Egyetem Tanárképző Karán félállású tanár 2004-től a révkomáromi Selye János Egyetem teljes állású tanára (második állás)
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<i>Die Türkenfrage in der Geschichtsauffassung der ungarischen Reformation, in Europa und die Türken in der Renaissance</i> , herausgegeben von Bodo GUTHMÜLLER und Wilhelm KÜHLMANN, Max Niemeyer Verlag Tübingen, 2000. 275B281. Andreas DUDITHIUS, <i>Epistolae. Pars III. 1574</i> , editae curantibus Lecho SZCZUCKI et Tiburtio ZEPESSY, ediderunt ~, Susanna KOVÁCS, Maria MACIEJEWSKA, commentariis instruxit Halina KOWALSKA, Akadémiai Kiadó B Argumentum Kiadó Bp. 2000. (Bibliotheca scriptorum medii recentisque aevorum, Series nova, Tomus XIII/III.) <i>Szenci Molnár Albert naplója</i> , közléteszi ~, Universitas Könyvkiadó, Bp. 2003. 317 l. (Historia Litteraria 13.) <i>A késő humanizmus irodalma Sárospatakon 1558B1598</i> , Hernád Kiadó, Debrecen 2004. (Nemzet, egyház, művelődés I.) 133 l. "A reformáció jegyében." <i>Horváth János monográfiája az elmúlt ötven év tükrében</i> , Irodalomtörténet LXXXV (2004) 16–23.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából	<i>Károlyi Gáspár (1530 k.B1591)</i> , ELTE Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszéke Bp. 1984. 98 l. (Tanulmányok és szövegek a régi magyar irodalom történetéhez 1.) <i>Johann Jakob Grynaeus magyar kapcsolatai</i> , közreadja ~, Szeged 1989. (1990.) 191

<p>legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p>	<p>1. (Adattár XVI–XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez 22.) <i>Bízd a jövőkre érdemed jutalmát. Magyar protestáns irodalmi szöveggyűjtemén, első kötet, 1617. század</i>, szerkesztette ~, Mundus Kiadó Bp. 1998. 515 l. (Protestáns művelődés Magyarországon) <i>Respublica litteraria. Irodalom- és művelődéstörténeti tanulmányok a késő humanizmus koráról</i>, Balassi Kiadó Bp. 1999. 184 l. <i>Iter Germanicum. Deutschland und die Ungarländische Reformierte Kirche im 1617. Jahrhundert</i>, herausgegeben von ~, Kálvin Kiadó Bp. 1999. 243 l.</p>
<p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Az MTA köztestületének és 2002 őszétől az Irodalomtudományi Bizottságának tagja. Nemzetközi kapcsolatok elsősorban német egyetemekkel: Heidelberg, Osnabrück.</p>

Név	Szász László
Születési év	1950
Végzettség	Kolozsvári Babes-Bolyai Egyetem, 1974
Szakképzettség	Magyar-német szak
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem, BTK, Modern Magyar irodalom Tanszék, egyetemi docens
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	PhD
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	<p>1992-2002: A Nagykőrösi ref. Tanítóképző Főiskola tanáraként:</p> <ul style="list-style-type: none"> -irodalomelmélet/műelemzés -retorika/beszédművelés -verstan, prózapoétika -A műveltségterületi képzés keretében: stilisztika, stílustörténet, irodalomtörténet (19-20.sz.), ifjúsági irodalom <p>2002-2004: A KRE-BTK, Magyar irodalom Tanszék keretében:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A magyar irodalom története a 19.sz.második felében (előadás, szem.) - A magyar irodalom a Nyugat korszakában - A magyar irodalom a 20.sz.középső harmadában - Lehetséges írószerepek (spec.koll. –erdélyi irodalom a 20.sz.végén) - A befejez(het)etlen történet (spec.koll. – alkalmazott irodalomelmélet) - Műfajok az irodalom peremvidékén (spec.koll -a műfajok elmélete és kreatív írás) - A Nyugat elődei
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<ul style="list-style-type: none"> - Egy szerencsés kelet-európai: Székely János (Monográfia). Új Mandátum K., Bp., 2000. - A bizarr valóság írója. Esszék Páskándi Gézáról. Kortárs K., Bp., 2003. - "A helyi és az egyetemes érdek együttlátása"(Páskándi Géza irodalmi tanulmányai). Hitel, 2006/5. - "Velem gyakran mesézik ilyesmi."Kosztolányi Dezső Dráma c. novellájának irodalomtörténeti helye. In: A hajnal frissessége. In honorem Láng Gusztáv. Szerk. Fűzfa Balázs.Szombathely, 2006. - Nevek, maszkok (Esszé). Kortárs, 2006/9.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	<ul style="list-style-type: none"> - A fentiek - A műhely hiánya. Esszék, tanulmányok, kritikák. Nagykőrös, 1998. - Az iskola (apokrif történet).)In: Kortárs, 1996/1. - Egyszerű beszélyke a költőről – A hamis világnézettről – Magyarázat... (Századvégi apokrif és annak fikciótörténeti értelmezése.) In: Kortárs, 2004/11.

<i>Név</i>	Dr. H. Varga Márta
<i>Születési év</i>	1959.
<i>Végzettség (oklevél szerinti)</i>	egyetemi
<i>Szakképzettség (oklevél szerinti)</i>	magyar nyelv és irodalom, orosz nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár; magyar mint idegen nyelv szakos tanár; angol nyelvtanár;
<i>Jelenlegi munkahely(ek), munkakör(ök), több munkahely esetén kérjük jelölni az első helyen foglalkoztató intézményt</i>	Károli Gáspár Református Egyetem, egyetemi adjunktus
<i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA. PhD esetében az értekezés címe):</i>	PhD (leíró magyar nyelvészet); az értekezés címe: A magyar fosztó- és tagadóképző vizsgálata.
<i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</i>	—
<i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i>	—
<i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i>	1982– 2006. magyar nyelv és irodalom, orosz nyelv és irodalom, magyar mint idegen nyelv 2006– „Bevezetés a nyelvtudományba”; „Nyelvészeti filológia”; „Kontrasztív nyelvészet”; „Szófajtan, alaktan”; „Mondattan”; Interkulturális kommunikáció”; „Az országismeret tanítása”;
<i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i>	2007. egyetemi adjunktus (KRE BTK, Magyar Nyelvtudományi Tanszék) 2006. óraadó (KRE BTK, Magyar Nyelvtudományi Tanszék) 1998. részfoglalkozású nyelvtanár (BKÁE ISC, ELTE Magyar Nyelvi Lektorátus) 1996. magyar nyelvi lektor (Groningeni Állami Egyetem, Finnugor Tanszék) 1992. egyetemi tanársegéd (BKÁE, Orosz Nyelvi Tanszék) 1986. középiskolai tanár (Madách Imre Gimnázium) 1982. középiskolai tanár (Leövey Klára Közgazdasági Szakközépiskola)
<i>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i>	1. <i>A szóképzés helye a magyar mint idegen nyelv tanításában.</i> Dolgozatok a magyar mint idegen nyelv és hungarológia köréből. 41. szám. Budapest: Tinta Könyvkiadó. 2004. 2. <i>A magyar fosztó- és tagadóképző.</i> Budapest: Tinta Könyvkiadó. 2006. 3. The interpretation of metaphors in cognitive semantics. In: Czibere Mária – Keréjártó Ágnes (szerk./eds), <i>Bouquet Hongrois. Ünnepi kötet Jolanta Jastrzbska tiszteletére.</i> Groningen: Feestbundel voor Jolanta Jastrzbska. Rijksuniversiteit Groningen. 2005. 120–125. 4. Rokon funkciójú nyelvtani elemek kognitív szemantikai vizsgálata. A ‘hiány’ kifejezésének lehetőségei a magyarban. <i>Magyar Nyelvőr</i> 128 [2004]: 212–242. 5. A ‘hiány’-t jelentő denominális fosztóképzős melléknevek szemantikai ellentétpárjai. <i>Magyar Nyelvőr</i> 129 [2005]: 104–108.
<i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű</i>	1. <i>A számára, részére részeshatározói névutók kialakulásáról.</i> <i>THL2 A magyar nyelv és kultúra tanításának szakfolyóirata</i> (Journal of Teaching Hungarian as a 2nd Language and Hungarian Culture) 1 [2005]: 31–37.

<p>szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p>	<p>2. <i>Meg van írva!</i> A határozói igenév és a létige alkotta szerkezet funkciójáról és háttéréről. (társszerző: Honti László) In: Mártonfi Attila – Papp Kornélia – Slíz Mariann (szerk.) (2006), <i>101 írás Pusztai Ferenc tiszteletére</i>. Argumentum, Budapest. 579–586.</p> <p>3. A rokon funkciójú <i>-(V)l</i> és <i>-(V)z</i> denominális verbumképzők szemantikai vizsgálata. <i>Magyar Nyelv</i> 102 [2006]: 78–83.</p> <p>4. Szinonímia és/vagy funkciómegoszlás az <i>-(V)s</i> és az <i>-(j)Ú</i> képzős melléknevek között. A birtokos melléknévi összetételek szemantikai vizsgálata. <i>Folia Uralica Debreceniensia</i> 13 [2006]: 129–137.</p> <p>5. „Születésnapját a születése napján ünnepeltük” Töprengések a szoros szerkezetű összetett szavak toldalékolásáról. <i>Magyar Nyelvőr</i> 130 [2006]: 493-497.</p>
<p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>tagja vagyok a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaságnak, valamint a Magyar Alkalmazott Nyelvészek Egyesületének</p>

Név	Török Lajos
Születési év	1970
Végzettség	Egyetemi diploma – ELTE BTK – 1997
Szakképzettség	Magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kar Klasszikus Magyar Irodalom Tanszék
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	Irodalomtudomány PhD
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	A romantika korának és a XIX. század második felének magyar irodalma, Bevezetés az irodalomtudományba, Irodalomelmélet Oktatásban eltöltött idő: öt esztendő
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	ERASMUS ösztöndíj –Humboldt Universitát Berlin
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	H. Nagy Péter – Palkó Gábor - Lőrincz Csongor – Török Lajos: <i>Ady-értelmezések</i> , Iskolakultúra, Pécs, 2002. Midas árnyékában (<i>A mítosz alakzata Ambrus Zoltán Midas király című regényében</i>), in: Eisemann György [szerk.], <i>A kánon peremén</i> , ELTE XVIII-XIX. századi Irodalomtörténeti Tanszék, Budapest., 1998, 150-165. A történelem „félreolvasása” (<i>Jókai Mór: Erdély aranykora</i>), in: Szirák Péter [szerk.], <i>Vándor szövevény</i> , Csokonai Kiadó, Debrecen, 2001, 65-85. A szubjektum nyomában (<i>A lírai szerep kérdése Ady Endre A föltámadás szomorúsága című költeményében</i>), <i>Alföld</i> 2002/4, 38-46. Nemzet és személyiség (<i>Eötvös József: Magyarország 1514-ben</i>), in: Vaderna Gábor - Szücs Gábor Zoltán [szerk.], <i>Nympholeptusok</i> , L’Harmattan, Budapest, 2004, 245-254. Emlékezet és történelem, in: Hansági Ágnes - Hermann Zoltán [szerk.], <i>Mozgó Világ</i> , Budapest, 2003. 307-315. A jövő emlékezete (<i>Jókai Mór: A jövő század regénye</i>), in: Hansági Ágnes - Hermann Zoltán [szerk.], <i>Mester Jókai, Ráció Kiadó</i> , Budapest, 2005, 105-124.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	-
Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	Jókai Mór összes művei kritikai kiadásának sajtó alá rendezése Ady Endre összes művei kritikai kiadásának sajtó alá rendezése

<i>Név</i>	Vörös Éva
<i>Születési év</i>	1968
<i>Végzettség</i>	Egyetem, KLTE 1992.
<i>Szakképzettség</i>	magyar nyelv és irodalom–angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár magyar nyelvtörténet, etimológia, szókincsvizsgálat
<i>Jelenlegi munkahely, munkakör:</i>	Károli Gáspár Református Egyetem egyetemi docens
<i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</i>	PhD magyar nyelvészet
<i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</i>	
<i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i>	
<i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i>	<p>A felsőoktatásban 1992 óta veszek részt:</p> <p>1992–1995: KLTE Magyar Nyelvtudományi Tanszék, tudományos ösztöndíjas 1995–1998: KLTE Magyar Nyelvtudományi Tanszék, egyetemi tanársegéd 1998–2000: Károli Gáspár Református Egyetem, egyetemi adjunktus 2000– : Károli Gáspár Református Egyetem, egyetemi docens</p> <p>Elsősorban nyelvtörténeti tárgyak tanítása, de a leíró nyelvészeti jellegű tárgyak nagy részét is tanítottam: alak- és szófajtani elemzési gyakorlatok, mondattan, hangtan, hangtani elemzési gyakorlatok stb. is tanítottam. A KLTE Magyar Nyelvtudományi Tanszékén idegen ajkúaknak (ukrán, bolgár, osztrák hallgatók stb.) részképzés keretében tanítottam: alak- és szófajtani elemzési gyakorlatokat, magyar nyelvtörténetet, mai magyar helyesírást, magyar mint idegen nyelvet.</p> <p>1992–: magyar mint idegen nyelv oktatása (angol közvetítő nyelven vagy közvetítő nyelv nélkül) egyetemi részképzés keretében, majd a debreceni Nyári Egyetemen, illetve a Nyári Egyetem keretein belül Budapesten is; Business Hungarian oktatása.</p> <p>1992–: több hallgatóm vett részt Tudományos Diákköri Konferencián, valamint az egri Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola Magyar nyelvészeti tanszéke által megrendezett országos Nagy József Béla helyesírási versenyen.</p> <p>1998—: szakdolgozati témavezetés, több hallgatóm vett részt OKTV-n</p> <p>1998–2003: elkészítettem a református középiskolák tanulói részére a magyar nyelvi feladatlapot, amelyet a Lónyai Utcai Református Gimnáziumban megrendezett Németh László Anyanyelvi Napok keretében töltenek ki a tanulók.</p> <p>Jelenleg oktatott tárgyak: hangtörténetet, helyesírástörténet, korai szövegelemleink, kódexeink, szótárszerkesztés (készülő szótárak megismerése: Balassi-szótár, Csokonai-szókincstár, növénynevek szótára), helyesírás, nyelvészeti filológia, záródolgozati szeminárium stb.</p>
<i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i>	<p>1991: a szegedi XX. Országos Tudományos Diákköri Konferencián kiemelt első díj: „Egzotikus gyümölcsök elnevezése, magyarországi megjelenése, nevük eredete”.</p> <p>1990–1998: nyelvjárásgyűjtések Sebestyén Árpáddal és Kálnási Árpáddal; részvétel az adatfeldolgozásban, a tanszéki könyvtár teljes nyelvjárási hanganyagának rendezése.</p> <p>1992–: Magyar mint idegen nyelv, üzleti magyar nyelv (Business Hungarian) oktatása és kutatása.</p>

	<p>1994–: együtt dolgozom Priszter Szaniszló botanikussal (a magyar növénynév-szótár szerzőjével), tartom a kapcsolatot botanikusokkal a Magyar Nemzeti Múzeum Növénytárában, akik a történeti növénynévanyag azonosításában segítenek.</p> <p>1993–1994: Bécsi Egyetem Finnugrisztika Tanszék, tudományos ösztöndíjas. témavezető Rédei Károly professzor.</p> <p>1995: „Egzotikus gyümölcsök magyar neveinek történeti-etimológiai szótára” (PhD-értekezés, bírálók: Kiss Jenő és Priszter Szaniszló). A disszertáció célja és eredménye a magyar szakszókincs egyik eddig nem vizsgált területének a bemutatása, nyelvészeti és művelődéstörténeti vizsgálata volt.</p> <p>1995–2000: részvétel a Balassi-szótár szerkesztésében, valamint a Hoffmann István vezetésével folyó ómagyar kori helynévkutatási programban. Mindkettő számítógépes adatfeldolgozás, az utóbbihoz speciális adatbáziskezelő program ismerete szükséges.</p> <p>1997. szeptember 1–1998. június 31: Amerikai Egyesült Államok (Milwaukee, Wisconsin — UWM, Department of Linguistics), tudományos ösztöndíjas.</p> <p>1998 október 15–25.: Conference held in Tel Aviv University, Department of Botany, Israel.</p> <p>1999. május 3–5.: Institut für Botanik und Botanischer Garten der Universität Wien. Márton József Természethistóriai képekönyvének növénynevei. (Vörös Éva–Priszter Szaniszló, Márton József Természethistóriai képekönyvének növénynevei című munka, valamint további, a témához tartozó Bécsben kutatható anyagok ismertetése Bécsben).</p> <p>2000– : különféle kiadványok korrektúrája, lektorálás a zentai Levéltárban. Levéltár, Zenta (Szerbia).</p> <p>2003–: Szaknyelvek — az építészet szókincse; különféle kiadványok korrektúrája, lektorálás. Kós Károly Egyesülés.</p> <p>2004–2007: OTKA tematikus pályázat (T047384NYE), a munka címe: A magyar gyógynövények neveinek történeti-etimológiai szótára. A történeti anyag azonosítását Priszter Szaniszló végezte el.</p> <p>2005–: Részvétel a Csokonai-szókincstár II. szerkesztésében.</p>
<p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p>	<p>A <i>közönséges cickafark</i> (<i>Achillea millefolium</i>) elnevezései a magyar nyelvben: MNyj. 40 (2002): 87–92.</p> <p>A <i>salamonpecsét</i> (<i>Polygonatum odoratum</i>) elnevezései a magyar nyelvben: MNyj. 41 (2003): 663–667.</p> <p>A <i>pettyegetett tüdőfű</i> (<i>Pulmonaria officinalis</i>) elnevezései a magyar nyelvben: MNyj. 42 (2004): 93–97.</p> <p>A <i>kereklevelű kapotnyak</i> (<i>Asarum europaeum</i>) elnevezései a magyar nyelvben: MNyj. 43 (2005): 103–109.</p> <p>A <i>szarvasnyelvpáfrány</i> (<i>Asplenium scolopendrium</i>) elnevezései a magyar nyelvben. Magyar Nyelvjárások 44. megjelenés alatt.</p>
<p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p>	<p>Egzotikus gyümölcsök magyar neveinek történeti-etimológiai szótára. (Kossuth Egyetemi Kiadó. Debrecen, 1996. 200 lap)</p> <p>Vörös Éva–Priszter Szaniszló, Márton József Természethistóriai képekönyvének növénynevei. (A debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Magyar Nyelvtudományi Intézetének kiadványai. 69. szám. Debrecen, 1997. 61 lap)</p>
<p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Nemzetközi kapcsolatok: Bécsi Egyetem Finnugrisztika Tanszék Amerikai Egyesült Államok (Milwaukee, Wisconsin — UWM, Department of Linguistics) Zentai Levéltár Magyar Nyelvtudományi Társaság (2003–)</p>

(3) teljes munkaidőben foglalkoztatottak, további jogviszonyosok

Név	Dr. Heltainé dr. Nagy Erzsébet
Születési év	1953
Végzettség	ELTE BTK magyar—orosz szak 1976
Szakképzettség	Középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	MTA Nyelvtudományi Intézet, Nyelvművelő osztály; tudományos főmunkatárs egyetemi docens KRE BTK Magyar Nyelvtudományi Tanszék
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	CSc nyelvtudomány
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:	
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	<p>A KRE BTK Magyar Nyelvtudományi Tanszékének oktatója az egyetem megalakulása óta. A felsőoktatásban töltött idő: 10 év</p> <p>Oktatott tárgyak: Stilisztika, Jelentéstan – előadás és szeminárium; Nyelvtervezés, nyelvművelés; Nyelvi normativitás, Írói nyelvbölcseletek - szakszemináriumok; szakdolgozói szemináriumok.</p> <p>-- Folyamatosan részt vett a nyelvészeti alapképzésben. A fenti tárgyakból évfolyam-előadásokat tartott és szemináriumokat vezetett. Szakdolgozatokat irányít rendszeresen.</p> <p>-- Hallgatói szakirányú tanulmányi versenyeken szerepelnek, TDK-versenyen többek között országos 2. és 5. helyezést értek el; az ELTE PhD-képzésére nyertek felvételt hallgatói stilisztikai és szókészletteni témákban.</p> <p>-- Részt vett a kiegészítő szakosok oktatásában és a tanári továbbképzésben, ezen belül a Református Pedagógiai Intézet országos továbbképzési programjaiban. Évente zsűritag a református középiskolák országos versenyének döntőjén, a Németh László Anyanyelvi Napokon.</p> <p>-- Szakdolgozó hallgatóit bevonja a Nyelvtudományi Intézet programjaiba, bevezeti a könyvtár és az adatbázisok használatába. A KRE diákjai közül többen dolgoznak az intézet osztályain.</p>
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	<p>Kutatási területei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stilisztika, az irodalmi nyelv kérdései, a népi írók, Sinka István nyelvi világa; • nyelvművelés: elmélet, történet, a nyelvi hagyományok; • írói nyelvművelés és nyelvbölcseletek: Ady, Ignóty, Kosztolányi, Márai, Illyés, Németh László nyelvfelfogása és viszonya a nyelvtudományi paradigmákhoz. <p>Folyamatos kutatómunkát végez az MTA Nyelvtudományi Intézetében és a KRE Nyelvtudományi Tanszékén a nyelvművelés hagyománya és nyelvbölcseleti háttere, a nyelvtervezés és az írói nyelvbölcseletek elméleti kérdéseivel, valamint a nyelvi normativitás és a nyelvi tanácsadás kérdéskörében.</p> <p>Rendszeresen részt vesz előadóként, felkért hozzászólóként hazai és nemzetközi konferenciákon és műhelytalálkozókön: Magyar Nyelvtudományi Kongresszus, Élőnyelvi konferencia, Alkalmazott Nyelvészeti Konferenciák, GRAMMA - Párkányi Nyelvészeti Napok, Nyelvművelő tanácskozások, Stilisztikai konferenciák stb. publikál országos folyóiratokban.</p>
Az elmúlt 5 év	1. Az ismétlés és az ellentét alakzatai Sinka István: Kadocsa, merre vagy? című

<p><i>szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i></p>	<p>kisregényében. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest, 2001. (Az alakzatok világa című sorozat 5. füzet).</p> <p>2. Hagyomány, nyelv és nyelvművelés. In. Nyelvreírás és nyelvművelés, nyelvhasználat, stilisztika. (A mai magyar nyelv leírásának újabb módszerei VI.). Szerk. Büky László. Szeged, 2004. 41—52.</p> <p>3. Dialektológiai és szociolingvisztikai tanulmányok a nyelvművelés számára. In: Nyelvetvesztés, nyelvjárásvesztés, nyelvcsere. Szerk. P. Lakatos Ilona és T. Károlyi Margit. Tinta Könyvkiadó, Budapest. 2004. 101—10.</p> <p>4. Írói nyelvbölcseletek és a hiányzó paradigma. Előadás a VII. Nemzetközi Magyar Nyelvtudományi Kongresszuson 2004-ben. www.nytud.hu/NMNYK/eloadas/heltaine.rtf</p> <p>5. Archaizálás és retorizáltság (Az archaizmusok tipológiája és retorikai funkciói). In. A stilisztikai alakzatok rendszerezése. Szerk. Szathmári István. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2006. 49—60.</p>
<p><i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</i></p>	<p>1. Írói nyelvművelés a XX. század első felében. Ady Endrétől Illyés Gyuláig. MTA Nyelvtudományi Intézet. Budapest, 2000. Studia et dissertationes 23. 143p.</p> <p>2. Nyelvi építkezés Sinka István balladáiban. Nyelvtudományi Értekezések 122. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1986. 79 p.</p> <p>3. A nevek és az elmúlás stilisztikája Sinka István költészetében. In: Stilisztika és gyakorlat. Szerkesztette: Szathmári István. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. 1998. 84—98.</p> <p>4. Nyelvművelő kézikönyvtár. Szerkesztette: Grétsy László és Kemény Gábor. Auktor Kiadó, Budapest, 1996. 645 p. Társszerző.</p> <p>5. Képes diákszótár. Szerk. Grétsy László és Kemény Gábor. Akadémiai Kiadó, Bp. 1992. 1110 p. Társszerző.</p>
<p><i>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</i></p>	<p>Tagja: — 2006-tól titkára is az MTA Magyar Nyelvi Bizottságának — a Magyar Nyelvőr szerkesztőbizottságának. — az ELTÉ-n működő, Szathmári István által vezetett Stilisztikai kutatócsoportnak, a készülő Alakzatlexikon munkatársa. — Anyanyelvpolók Szövetsége Országos Választmányának.</p> <p>Opponensként, bizottsági tagként PhD-bizottságokban vesz részt az ELTÉ-n és a Kolozsvári egyetemen; alkalmanként nyelvi szakértői tevékenységet végez. Gyakran vesz részt pályázatok bírálásában: OTDK, OTKA, MAB, NKÖM.</p> <p>Részt vesz a gyakorlat nyelvművelésben és a nyelvi ismeretterjesztésben. Rendszeresen tart előadásokat intézményekben és középiskolákban, írásai, ismertetései jelennek az Édes Anyanyelvünkben.</p> <p>-- Nemzetközi kapcsolatai a határon túli magyar nyelvterületekre és a hungarológiai konferenciákra irányulnak.</p> <p>-- Szakmai elismerései: MTA Ifjúsági Díj (1986) Lőrincze - díj (2006)</p>

Név	Dr. Szabó Ádámné dr. Posgay Ildikó
Születési év	1947.
Végzettség	egyetemi diploma
Szakképzettség	
Jelenlegi munkahely, munkakör:	MTA Nyelvtudományi Intézet, osztályvezető KRE BTK Magyar Nyelvtudományi Tanszék, egyetemi docens
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	PhD (magyar nyelvészet)
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:	
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	1995/1996-tól magyar leíró nyelvészet, dialektológia, szociolingvisztika, névtan
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	The Syntactic Construction of the Type (el) kell menjek in Standard Hungarian and the Influence of Transylvanian Hungarian Dialects. <i>Dialectologia et Geolinguistica</i> . 2000: 63-67. Personal Names Used in Hungarian Grammars. In: <i>actas do XX Congreso Internacional de Ciencias Onomásticas</i> . Instituto Galego, a Coruna, 2001. 235-240. Kell tanítsuk? In: Balázs Géza, A. Jászó Anna, Koltói Ádám szerk. <i>Éltető anyanyelvünk</i> . Budapest, Tinta Könyvkiadó(2002.)392-395. Nyelvi hiba vagy nyelvi kontaktushatás? In: Bakonyi István-Nádai Julianna szerk. <i>A többnyelvű Európa</i> . SZIE. Győr, 2004. 355-360. Dialect Contact within Language Contact. In: <i>Agris Timuska ed. Proceedings of the 4th International Congress of Dialectologists and Geolinguists</i> . Riga, 2005. m.a.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőknek)	<i>Rábacsanak személynevei</i> . ELTE Nyelvtudományi Dolgozatok. 12. sz. Budapest, 1973. Munkatársként: Kiss Lajos: Földrajzi nevek etimológiai szótára. Első kiadás. Budapest, Akadémiai Kiadó 1978. Szerkesztőként: Obszcseszlavjanszkij dialektologicseskij atlasz. Vopuszk 6. Budapest, Tinta Kiadó 2001.
Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	Tagja a Magyar Nyelvtudományi Társaságnak, a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaságnak. az MTA Nyelvhelyességi Tanácsadó Testületének és a Society of Dialectology and Geolinguistics-nek. A Kárpát nyelvatlasz nemzetközi projektumnak résztvevője 1990-től jelenleg is, 1990-ben és 2001-ben konferencia szervezője, 1993-1996 és 1999-2001 pályázati témavezetője volt.

Egyéb foglalkoztatású nem teljes állású oktató

Név	Mészáros Márton
Születési év	1977
Végzettség	egyetemi diploma
Szakképzettség	Magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	KRE BTK Összehasonlító és Irodalomelméleti Tanszék, egyetemi tanársegéd
Tudományos fokozat	-
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	<p>1998-2003 szakkörvezető tanár, Gödöllői Református Líceum 2001 demonstrátor, KRE BTK Magyar Intézet 2004-2007 doktorandusz, KRE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi és Irodalomelméleti Tsz. 2005-2007-től középiskolai tanár, Gutenberg Könyvkereskedelmi Szakiskola</p> <p>oktatott tárgyak: szemináriumok az irodalomelmélet és a kortárs magyar irodalom tárgykörében. Pl. fordításelmélet, populáris irodalom, protestantizmus és medialitás, hálózatelmélet az irodalomtudományban</p>
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<p>Nem is vagy igazi amerikai! Kovács András Ferenc: Jack Cole daloskönyve. Egy fikatív fordítás olvasási lehetőségei, Prae, 2002 1-2. Irodalmi szöveg-hálók. Mozgó Világ, szerk. Hansági Ágnes – Hermann Zoltán – Horváth Csaba – Szitár Katalin, Budapest. Ráció, 2003. Az irodalmi mozgásképek kérdéséhez / Az intermediális váltás lehetőségei Ernst Stadler Fahrt über die Kölner Rheinbrücke bei Nacht és Szabó Lőrinc Lidérc című versében. Alföld 2004/12. Ravasz László médiaprogramja [tanulmány] Szerep és közeg – Medialitás a magyar kultúratudományok 20. századi történetében szerk. Oláh Szabolcs – Simon Attila – Szirák Péter, Budapest, Ráció, 2006. Az új média a harmincas évek Magyarországnak három protestáns lapjában [Korner Veronika Júliával közösen] Confessio 2007/6.</p>
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	<p>Medial changes, confrontation of literary forms Trans, 2006/16</p>
Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	<p>2004-től az ELTE Általános Irodalomtudományi Kutatócsoport tagja 2005- FISZ Könyvek sorozatszerkesztője 2007-től ujnautilus.info szerkesztője 2007 - Móricz Zsigmond-ösztöndíj</p>

Nyilatkozatok

- ◆ Az intézményvezető nyilatkozata arról, hogy a megnevezett oktatóknak a jelzett módon való foglalkoztatását biztosítja az intézményben az indítandó képzés egy teljes ciklusára, és gondoskodik a személyi feltételek bemutatott szakmai megfelelőségének fenntartásáról, valamint arról, arról, hogy a képzés indításához szükséges szellemi és tárgyi kapacitás rendelkezésre áll, és az évfolyamonként milyen létszámú hallgató képzését teszi lehetővé
- ◆ Az intézménnyel **közalkalmazotti jogviszonyban (munkaviszonyban) nem álló, a szakképzésben résztvevő oktatók** nyilatkozata arról, hogy vállalják a nevük alatt feltüntetett tantárgyak oktatását és az oktatási követelmények teljesítését.
- ◆ Az intézményben **teljes munkaidőben / első helyen foglalkoztatott minősített, a szakképzésben résztvevő oktatók** nyilatkozata arról, hogy kettőnél több teljes munkaidejű munkaviszonya nincs.

B/IV.

A szakképzés indításának kutatási és infrastrukturális feltételei

Országosan (és nemzetközileg) elismert **tudományos műhely(ek)** és együtt dolgozó **szakmai közösséggel** bíró alapvető K+F / művészeti terület bemutatása.

2. A képzés **tárgyi feltételei**, a rendelkezésre álló **infrastruktúra** (a KKK alapul vételével, számszerű adatokkal alátámasztott bemutatást kérünk!):

A Bölcsészettudományi Kar két telephellyel rendelkezik:

1. Reviczky utcai épület: A Tanulmányi Osztály, a Hallgatói Önkormányzat Információs Irodája, a Neptun-ügyintézés valamint a Dékáni Hivatal és szervei a Kar Reviczky utcai főépületében kaptak helyet. Ebben az épületben találhatóak az angol, japán, kommunikáció, magyar, néderlandisztika, német, történelem szak szaktanszékei, ezeken a szakokon ebben az épületben folyik az oktatás. Hasonlóképpen ebben az épületben található a pedagógia tanszék, itt zajlanak a tanárképzéssel kapcsolatos szakmódszertani és pedagógiai, tantárgypedagógiai órák. A KRE BTK 1993-ban kezdte meg működését a Magyarországi Református Egyház tulajdonába került, 1889-ben épült Reviczky utcai épületben, melyet korábbi használója irodaként működtetett. A Kar ezidáig csupán az épület egyik szárnyát használhatta, amelynek oktatási célokra történő átalakítása és felújítása 2000-ben fejeződött be. A Kar előreláthatólag 2007 szeptemberétől fogja birtokba venni az épület egészét, az eddig használaton kívüli épületszárny átépítése 2007 áprilisában kezdődik meg. A KRE 2004 októberében Humán Erőforrás Fejlesztési Operatív Program (HEFOP) pályázaton 214,5 millió forint vissza nem térítendő támogatást nyert egy audio-vizuális stúdió és nyelvi laboratórium kialakítására, illetve a labor elhelyezésére szolgáló épületrész akadálymentesítésére.

A Reviczky utcai főépület átépítés előtt álló új szárnya további, mintegy 620 m² hasznos területtel fogja szolgálni az oktatást és a kutatást. Az új épületszárny őszi átadásáig 1 db 100 fős előadóterem (Díszterem), 3 db 60 fős, 1 db 50 fős, 1 db 40 fős kiselőadó, 2 db 30 fős, 3 db 25 fős, 26 db 20 fős, 2 db 10 fős szemináriumi helyiség szolgálja az oktatást. A szaktanszékek tanszéki szobáiban a szaktanszékek által használt, és napi igényeiknek megfelelő szakkönyvtár áll az oktatók rendelkezésére, ami nagymértékben tehermentesíti a Kar olvasótermét, és könyvtárosaikat. Ebben az épületben került kialakításra az a közösségi célokat szolgáló Pinceklub, amely a hallgatói rendezvényeknek, az egyes önszerveződő tudományos és művészeti hallgatói csoportosulások rendezvényeinek ad rendszeresen helyet, és amely a Hallgatói Önkormányzat által szervezett rendezvényeknek is kedvelt helyszíne.

A Reviczky utcai épület jelenleg is megfelelően biztosítja a képzés oktatási eszközigényét. A nyelvi labor felszerelése mellett számos terem rendelkezik korszerű berendezéssel: a kar 4 projektorral és 4 diavetítővel rendelkezik, több teremben van vetítövászón, a tanszékek együttesen 9 írásvetítővel, 25 fénymásolóval, 12 szkennel, 100 számítógéppel és 44 nyomtatóval látják el az oktatási feladatokat. A Japán Tanszék által a közelmúltban megnyert pályázat eredményeként két új számítógépes terem is kialakításra kerül.

2. Bécsi úti épület: A Pszichológiai Intézet ebben az épületben található, itt kaptak helyet az Intézet szaktanszékei. A pszichológus-képzésnek tehát ez a központja, és bizonyos tanárképző kurzusoknak is ez az épület kínál otthont. A Bécsi úti épületben a mindenkori hallgatói létszámnak megfelelő elhelyezést 6 előadóterem (1 db 300 fős, 2 db 50 fős, 3 db 40 fős), valamint 1 db 25-30 fős, 5 db 20-25 fős és 2 db 15 fős terem biztosítja.

A Bécsi úti épületben külön számítógépterem (10 számítógéppel), tanszéki szobák (további számítógépekkel), labor, előadó és könyvtár biztosítja az oktató- és kutatómunkát. Az épület, a Pszichológia Tanszék sikeres pályázatainak köszönhetően is, az oktatás

eszközigényének teljes mértékben eleget tesz: a 4 projektor, írásvetítő, diavetítő, televízió, videó és videokamera jó eszközellátottságot nyújt.

◆ gyakorlóhelyek

A tanárszakos hallgatók oktatásának fontos eleme a hospitálási illetve tanítási gyakorlat. Ezek elvégzésére a Karnak jelenleg három középiskolával, a budapesti Lónyai utcai Református Gimnáziummal, a nagykőrösi Arany János Református Gimnáziummal és a Szentendrei Református Gimnáziummal van szerződése.

◆ számítástechnikai, oktatástechnikai és könyvtár ellátottság

A Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Karának 1088 Reviczky u. 4/c. szám alatt található épületében a hallgatói számítógépterem a földszint 8-as szobában, a földszinti folyosó végén, a fénymásolóval szemben helyezkedik el. Itt a hallgatók részére 9 db számítógépet biztosítunk használatra. Ezek Pentium 4-es számítógépek, specifikációjuk: 2400 MHz processzor, 256 MB RAM, 64 MB videomemória, hangkártya, CD olvasó. A számítógépeken Windows XP operációs rendszer fut és elérhető rajtuk a teljes Microsoft Office programcsomag. A Kar 10 Mbit/sec-os internet-kapcsolattal rendelkezik. Az internet felől érkező támadások ellen a gépeket központi tűzfal és rendszeres időközönként frissített vírusirtó védi.

A számítógépterem minden munkanap reggel 8-tól este 6 óráig várja a hallgatókat. A nyári időszakban is üzemel a gépterem, ekkor azonban a nyitvatartási idő reggel 8-tól délután 4-ig tart. A számítógépterem használatához egy hallgatónak át kell vennie a portán a számítógépterem kulcsát, a használat kezdetét és végét (a kulcs felvételének és leadásának, illetve átadásának idejét), valamint nevét, szakát és évfolyamának sorszámát be kell vezetnie a külön erre a célra szolgáló füzetbe, mely a portán található, ahol a használat idejére valamilyen személyes okmányt (diákigazolvány, személyi igazolvány stb.) letétbe kell helyezni. A számítógépek használatához a hallgatónak bejelentkezési névként a Neptun-kódját kell beírnia, jelszónak pedig a születési időpontját ÉÉHHNN formában. A hallgatók rendelkezésére áll a számítógépteremben egy Kyocera FS-1030-as nyomtató, melynek festékanyagát a BTK informatika biztosítja, a hallgatóknak csupán papírt kell hozniuk a nyomtatáshoz.

Alapszolgáltatásként a hallgatók e-mail címet kapnak, melynek segítségével elektronikus levelezésüket az Egyetem hálózatán bonyolíthatják. Emellett a hallgatók tanulmányi ügyeik intézésére a Neptun rendszert is el tudják érni a számítógépteremből.

Az Irodalomtudományi Doktori Iskola hallgatói számára 8 kölcsönözhető laptop áll rendelkezésre, teljes operációs rendszerrel és táskával, valamint a konferencia-előadások színvonalassá tételét egy projektor is segíti.

További lehetőséget nyújt a hallgatók számára a szomszédos épületben elhelyezkedő Kempelen Farkas Hallgatói Információs Központ (HIK), ahol körülbelül 300 számítógép áll a regisztrált hallgatók rendelkezésére. A regisztráció feltétele, hogy a hallgató érvényes félévvel rendelkezzen és a jelenlegi éves, illetve féléves tagdíjat megfizesse (jelenleg 2400, illetve 1400 forint).

A kari Informatikai Központ gondozza a Kar informatikai rendszerét. A 16 tanszéken összesen 100 számítógép látja el az oktatói igényeket.

A Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kara önálló kari könyvtárral rendelkezik, melyben a könyvtárvezető vezetésével három felsőfokú szakirányú végzettségű munkatárs dolgozik. Az állománygyarapítás az egyes szakok igényeihez igazodik. A könyvtár törekszik arra, hogy a gyűjtött dokumentumok közvetlenül kapcsolódjanak az oktatáshoz, támogassák a kutatást, ezért a kurrens irodalom beszerzésén kívül gondol a retrospektív fejlesztésre is. Könyvtárunk fő gyűjtőköre magában foglalja az oktatott tudományágak

legfontosabb műveit, folyóiratait; dokumentumtípusai könyvekből, időszaki kiadványokból, hang- és videokazettákból, illetve CD-kből, DVD-kből állnak. A könyvtár az elmúlt évek során jelentős hagyaték-gyűjteményekkel gyarapodott. Állománya jelenleg 40.000 könyvtári egység; elérhető közel 100-féle folyóirat (mind hazai, mind pedig külföldi), valamint az EBSCO és EISZ elektronikus szolgáltatások által kínált több ezer nemzetközi szakfolyóirat. Az átlagos évi gyarapodás 3-5000 könyvtári egység. A könyvtár korszerű könyvtár-automatizálási rendszert alkalmaz (CORVINA könyvtári szoftver). Jelenleg az állomány 50 %-a megtalálható és lekérdezhető az OPAC-ból. A CORVINA integrált könyvtári rendszer lehetővé teszi a kapcsolatot a karon található intézeti letéti könyvtárakkal, a KRE más karainak könyvtáraival, valamint a CORVINÁ-t használó együttműködési kör tagjaival. A CORVINA által alkalmazott MARC típusú adatszerkesztő gyorsítja a lekérdezést, és biztosítja az adatcsere lehetőségét hazai és külföldi könyvtárakkal egyaránt. A könyvtár nyilvános, használói a kar hallgatói, oktatói és kutatói, az egyetem más karainak könyvtárhasználói, valamint igény szerint más egyetemek hallgatói, oktatói. A kézikönyvtári állományon kívül az állomány kölcsönözhető, másolat készítése is lehetséges, valamint lehetőség van irodalomkutatásra a világháló segítségével hazai és külföldi könyvtárak katalógusaiból. Kérésre könyvtárközi kölcsönzést biztosít a könyvtár. A könyvállomány 60 %-a, valamint az időszaki kiadványok teljes körének kurrens évfolyamai szabadpolcon vannak.

A kari könyvtáron kívül tizenhat tanszéki letéti könyvtár üzemel. A letétekben az elhelyezés szabadpolcos és a kézikönyvtári anyag kivételével kölcsönözhető. A tanszéki könyvtárak bővítésénél különös figyelmet kap, hogy a szakkönyvállomány tartalmazza a tantárgyi tematikák irodalomjegyzékében szereplő könyveket.

◆ a szak elvégzéséhez szükséges idegen nyelvi követelmények teljesítésének feltételei

Az Idegen Nyelvi Lektorátuson angol, német, francia, olasz, orosz, spanyol és holland nyelv oktatása folyik. Jelenleg az első hat szemeszterben tetszőleges elosztásban négy félévnyi idegennyelv-oktatás vehető fel, és a szakos tanrend részeként a kreditet érő szaknyelveket is oktatják a lektorátus munkatársai. A nyelvórák az Egyetem rendkívül kellemes, kitűnő oktatástechnikai háttérrel rendelkező Bécsi úti egységében, illetve szükség szerint a karokon folynak. Egyetemi végzettségű, sőt PhD fokozattal is rendelkező tanárok oktatnak, valamint egy angol anyanyelvi lektor segíti a haladó csoportok nyelvi szintjének fejlődését. 2001-ben elkészült az egyházi szaknyelv oktatására kidolgozott négy nyelvű – angol, német, francia és olasz – haladóknak szóló oktatói csomag, amelynek pénzügyi fedezetét az Európai Bizottság Leonardo programjának a pályázatán nyerte az Idegen Nyelvi Lektorátus. A Lektorátus az idei tanévtől ITK-Origó nyelvvizsgahely lett, tehát a hallgatók helyben tehetik le a szükséges nyelvvizsgát. Az idén kezdődő bölcsészkar épületrendezési munkák keretében a lektorátusi nyelvi laboratórium átkerül a nyelvvizsgáztatás helyszínéül szolgáló Reviczky utcai épületbe.

◆ a hallgatói tanulmányok eredményes elvégzését segítő szolgáltatások, juttatások, a biztosított taneszközök (tankönyv, jegyzet ellátás, stb.)

A kar Reviczky utcai épületének szomszédságában jegyzetbolt működik, amely mintegy 400-féle jegyzettel ill. könyvvel áll a hallgatók rendelkezésére. A hallgatók számára több fénymásológép használata elérhető. **A Kar hallgatói részére a képzési anyagok egy része digitalizált formában is hozzáférhető, ezt az egyetemi moodle digitális tananyagkezelő keretrendszer teszi lehetővé.**

Anyagi természetű segítségként az államilag finanszírozott hallgatók szociális, lakhatási, és tankönyvtámogatást illetve sportösztöndíjat kaphatnak. A Hallgatói Önkormányzat Erasmus

pályázatot elnyert hallgatók külföldre való kiutazásában is tud támogatást nyújtani. Költségtérítéses hallgatók is igényelhetnek támogatást minden szemeszter elején az ún. diakóniai alapból. Ezen kívül az egyetem minden hallgatója kollektív élet- és balesetbiztosításban részesül.

A hallgatók problémáinak megoldásában a Hallgatói Önkormányzat mellett az Egyetemi Lelkészség is segítséget nyújt.

◆ a tanulmányi ügyekkel kapcsolatos adminisztráció feltételei

A kari Tanulmányi Osztályon öt évfolyamfelelős intézi a hallgatók tanulmányi ügyeit, a beiratkozást, tantárgyfelvételt, igazolások elkészítését, a diákhitel, ösztöndíjak, pályázatok, diákigazolvány és más ügyek intézését. Minden tanulmányi előadó munkáját számítógép és elektronikus tanulmányi rendszer segíti. A Karon a NEPTUN.NET Tanulmányi adminisztrációs modul működik. Mindezekon felül mind az oktatási dékánhelyettes, mind a jogi előadó külön fogadóórával segíti a hallgatók problémáinak megoldását, a tanulmányi ügyekkel az említett jogi előadó mellett még egy jogászkolléga foglalkozik.

◆ a normatív finanszírozáson kívüli egyéb források

A szakon jelenleg egy akkreditált tanártovábbképzés folyik. Folyamatos bevételt jelent továbbá a doktori képzés képzési hozzájárulásaiból, tandíjaiból befolyó összeg. A tanszékek kutatói közül többen rendelkeznek/rendelkeztek különféle OTKA, illetve FKFP pályázatokkal. Az egyetem alapítványa rendszeresen támogatja a nehéz körülmények között élő, ám tehetséges hallgatókat, és a különféle rendezvényeket.

