

Mintatanterv kód: KODHU2016SZTL

Mintatanterv Kodály-kultúra Magyarországon és külföldön szakirányú továbbképzési szak hallgatói számára 2016/2017

(4 félév, 120 kredit; levelező)

Jelleg (K/KV/SZ)	Tantárgy	Kód	előfeltétel kódja	Félévek									
				kontaktozás / követelmény / kredit									
				1	2	3	4						
<b>ZENETÖRTÉNETI ISMERETEK (50 KREDIT)</b>													
K	Zenei képzés és kulturális élet Magyarországon az 1880-as évektől 1945-ig	KOD 1110	-	10 v 3									
K	Kodály és az irodalom. Kodály vokális műveinek szimbolikus világa	KOD 1121	-		10 é 3								
K	A népdalok szerepe Kodály zenepedagógiájában	KOD 1131	-			10 é 3							
K	A kodályi pedagógia nemzetközi sikerei	KOD 1140	-				20 v 5						
K	Zenei antropológia és etnomuzikológia I.	KOD 1210	-	10 v 3									
K	Zenei antropológia és etnomuzikológia II.	KOD 1221	-		10 é 3								
K	Kodály és kortársai, tanítványai	KOD 1310	-		10 v 3								
K	Az ókor zenei hagyományai az európai reneszánsz zene eszméjében	KOD 1410	-	10 v 3									
K	A 17., 18. és 19. század társadalmi viszonyainak zenei vetületei	KOD 1421	-		10 é 3								
K	A 20. század legfontosabb zenei krízisei	KOD 1430	-			20 v 4							
K	Az európai kórustörténet a középkortól napjainkig	KOD 1440	-				10 v 3						
K	Népzenei dialektusok és népi hangszerek a Kárpát-medencében	KOD 1510	-	10 v 3									
K	Népzene és népköltészet	KOD 1521	-		10 é 3								
K	Egyházi népdalok	KOD 1530	-			10 v 3							
K	A népi tánczene	KOD 1541	-				10 é 2						
K	Egyházzene-irodalom	KOD 1621	-		10 v 3								
<b>Összesítés:</b>				<b>40</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	<b>18</b>	<b>40</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>10</b>		
<b>ZENEPEDAGÓGIAI ISMERETEK (20 KREDIT)</b>													
K	A csodagyerek-jelenség története itthon és külföldön	KOD 2111	-	10 é 5									
K	Pedagógiai műhelyek Magyarországon	KOD 2121	-		20 é 5								
K	A zenei készség, zenei nevelés. Fejlesztő programok elemzése.	KOD 2130	-			10 v 5							
K	Zeneterápia	KOD 2211	-				10 é 5						
<b>Összesítés:</b>				<b>10</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>50</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>5</b>		
<b>INFORMATIKAI ÉS SZAKNYELVI ISMERETEK (10 KREDIT)</b>													
K	Bevezetés a multimediális alkalmazásokba (operációs rendszerek, alkalmazások, letöltések, online oktatás)	KOD 3111	-			20 é 4							
K	Az okos-telefonokban, tabban, padben rejlő korszerű oktatási, tantervpedagógiai segédesszközök	KOD 3112	-				20 é 4						
K	Zenei szakkifejezések angol nyelven	KOD 3211	-	10 é 2									
<b>Összesítés:</b>				<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>4</b>		
<b>KULTURÁLIS SZAKMAI ISMERETEK (30 KREDIT)</b>													
K	Táncantropológia I.	KOD 4110	-	10 v 4									
K	Táncantropológia II.	KOD 4121	-		10 é 4								
K	Európai tánc történet	KOD 4210	-	10 v 3									
K	Kulturális tanulmányok (zenekritika és zenepolitika)	KOD 4311	-	10 é 3									
K	Hangszerismeret I.	KOD 4411	-			10 é 4							
K	Hangszerismeret II.	KOD 4412	-				10 é 4						
K	A cigány népzene Magyarországon	KOD 4510	-				10 v 4						
K	A szakdolgozatírás módszertana	KOD 4611	-			10 é 4							
<b>Összesítés:</b>				<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>8</b>		
<b>SZAKDOLGOZAT, ZÁRÓVIZSGA (10 KREDIT)</b>													
K	Szakedzőtár	KOD 5998	-				0 10						
K	Záróvizsga	KOD 5999	Abszolutorium				0 0						
<b>Összesítés:</b>							<b>0 10</b>						
<b>Összesítés (óraszám/kredit):</b>				<b>400</b>	<b>120</b>	<b>90</b>	<b>29</b>	<b>90</b>	<b>27</b>	<b>130</b>	<b>27</b>	<b>90</b>	<b>37</b>