

Mintatanterv kódja: KODHU2018SZTL

Mintatanterv Kodály-kultúra Magyarországon és külföldön szakirányú továbbképzési szak hallgatói számára  
(4 félév, 120 kredit; levelező)

Érvényes: 2018/2019

Tárgy jellege	Tantárgy	Tárgykód	Előfeltétel (erős)	Előfeltétel (gyenge)	Félévek								
					Kontaktóraszám / követelmény / kredit								
					1		2		3		4		
<b>ZENETÖRTÉNETI ISMERETEK (50 KREDIT)</b>													
K	Zenei képzés és kulturális élet Magyarországon az 1880-as évektől 1945-ig	KOD 1110	-	-	10	v	3						
K	Kodály és az irodalom. Kodály vokális műveinek szimbolikus világa	KOD 1121	-	-				10	é	3			
K	A népdalok szerepe Kodály zenepedagógiájában	KOD 1131	-	-						10	é	3	
K	A kodályi pedagógia nemzetközi sikerei	KOD 1140	-	-							20	v	5
K	Zenei antropológia és etnomuzikológia I.	KOD 1210	-	-	10	v	3						
K	Zenei antropológia és etnomuzikológia II.	KOD 1221	-	-				10	é	3			
K	Kodály és kortársai, tanítványai	KOD 1310	-	-				10	v	3			
K	Az ókor zenei hagyományai az európai reneszánsz zene eszméjében	KOD 1410	-	-	10	v	3						
K	A 17., 18. és 19. század társadalmi viszonyainak zenei vetületei	KOD 1421	-	-				10	é	3			
K	A 20. század legfontosabb zenei krízisei	KOD 1430	-	-						20	v	4	
K	Az európai kórustörténet a középkortól napjainkig	KOD 1440	-	-							10	v	3
K	Népzenei dialektusok és népi hangszerek a Kárpát-medencében	KOD 1510	-	-	10	v	3						
K	Népzene és népköltészet	KOD 1521	-	-				10	é	3			
K	Egyházi népdalok	KOD 1530	-	-						10	v	3	
K	A népi tánczene	KOD 1541	-	-							10	é	2
K	Egyházzene-irodalom	KOD 1621	-	-				10	v	3			
	<b>Összesítés:</b>		<b>100</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	<b>18</b>	<b>40</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>10</b>	
<b>ZENEPEDAGÓGIAI ISMERETEK (20 KREDIT)</b>													
K	A csodagyerek-jelenség története itthon és külföldön	KOD 2111	-	-	10	é	5						
K	Pedagógiai műhelyek Magyarországon	KOD 2121	-	-				20	é	5			
K	A zenei készség, zenei nevelés. Fejlesztő programok elemzése.	KOD 2130	-	-						10	v	5	
K	Zeneterápia	KOD 2211	-	-							10	é	5
	<b>Összesítés:</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	
<b>INFORMATIKAI ÉS SZAKNYELVI ISMERETEK (10 KREDIT)</b>													
K	Bevezetés a multimediális alkalmazásokba (operációs rendszerek, alkalmazások, letöltések, online oktatás)	KOD 3111	-	-						20	é	4	

Tárgy jellege	Tantárgy	Tárgykód	Előfeltétel (erős)	Előfeltétel (gyenge)	Félévek									
					Kontaktóraszám / követelmény / kredit									
					1	2	3	4	1	2	3	4		
K	Az okos-telefonokban, tabban, padben rejlő korszerű oktatási, tantárgypedagógiai segédeszközök	KOD 3112	-	-								20	é	4
K	Zenei szakkifejezések angol nyelven	KOD 3211	-	-	10	é	2							
<b>Összesítés:</b>			<b>10</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>4</b>
<b>KULTURÁLIS SZAKMAI ISMERETEK (30 KREDIT)</b>														
K	Táncantropológia I.	KOD 4110	-	-	10	v	4							
K	Táncantropológia II.	KOD 4121	-	-				10	é	4				
K	Európai tánc történet	KOD 4210	-	-	10	v	3							
K	Kulturális tanulmányok (zenekritika és zenepolitika)	KOD 4311	-	-	10	é	3							
K	Hangszerismeret I.	KOD 4411	-	-					10	é	4			
K	Hangszerismeret II.	KOD 4412	-	-								10	é	4
K	A cigány népzene Magyarországon	KOD 4510	-	-								10	v	4
K	A szakdolgozatírás módszertana	KOD 4611	-	-					10	é	4			
<b>Összesítés:</b>			<b>40</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>8</b>
<b>SAKDOLGOZAT (10 KREDIT)</b>														
K	Szakedolgozat	KOD 5998	-	-								0	é	10
<b>Összesítés:</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>
<b>SAKZÁRÁS (0 KREDIT)</b>														
K	Záróvizsga	KOD 5999	abszolutorium	-								0	zv	0
<b>Összesítés:</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Összesítés (óraszám/kredit):</b>			<b>130</b>	<b>40</b>	<b>50</b>	<b>17</b>	<b>80</b>	<b>23</b>	<b>50</b>	<b>15</b>	<b>50</b>	<b>15</b>	<b>50</b>	<b>25</b>

**Rövidítések, jelölések:**

é = évközi jegy/gyakorlati jegy, ai = aláírás, maí = minősített aláírás, v = vizsgajegy/kollokviumjegy, sz = szigorlat

K = kötelező; KV = kötelezően választott (szűk körből választható tárgy); SZBV = szabályozottan választható (bővebb körből választható); SZV = szabadon választható (korlátozás nélkül)

\* A csillag (\*) erős előfeltételeket jelöl, melyek az adott tanegység felvételének feltételei (míg a csillag nélkül jelzett gyenge előfeltételek párhuzamosan is teljesíthetők).

A megvédett szakdolgozat/diplomamunka érdemjegyét BTKSZD 5998 tárgykódon (0 kreditértékkel) a Tanulmányi Osztály rögzíti a hallgatók részére a Neptunban.

A BTKSZD 5998 tárgyat a Tanulmányi Osztály veszi fel a hallgatóknak.

A tárgycsoport elvégzésének jellege (K / KV)		Teljesítendő kreditek jellege / tárgyak száma tárgycsoportonként				Kreditek				Tárgyak			
		K	KV	SZV	Ö.	K	KV	SZV	Ö.	K	KV	SZV	Ö.
K	ZENETÖRTÉNETI ISMERETEK	50	0	0	50	16	0	0	16	16	0	0	16
K	ZENEPEDAGÓGIAI ISMERETEK	20	0	0	20	4	0	0	4	4	0	0	4
K	INFORMATIKAI ÉS SZAKNYELVI ISMERETEK	10	0	0	10	3	0	0	3	3	0	0	3
K	KULTURÁLIS SZAKMAI ISMERETEK	30	0	0	30	8	0	0	8	8	0	0	8

Tárgy jellege	Tantárgy	Tárgykód	Előfeltétel (erős)	Előfeltétel (gyenge)	Félévek							
					Kontaktóraszám / követelmény / kredit							
					1		2		3		4	
K	SZAKDOLGOZAT				10	0	0	10	1	0	0	1
K	SZAKZÁRÁS				0	0	0	0	1	0	0	1
	<b>Összesen</b>				<b>120</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>33</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>33</b>